

تنفق ۱۶۳ الف دولار على كل جندي سنويا ونحن ننفق و الاف جنيه فقط

رج من القوات المسلحة برتبة ملازم اول .. ولسنا بصدد معرفة اسباب عدم

إستمراره فيها ولكنه يشبغل الآن منصب زعيم حزب معارض وكان متوقعا أن يكون لدية إلمام بطبيعة نفقات القوات المسلحة أكثر من الفرد العادي .. وللأسف طالعتنا جريدة حزبه والتي يراسها بأنه يستطيع أن يخفض للقوات المسلحة ميزانيتها بمقدار ٥٠٠ مليون جنيه ..

وقد علق مصدر عسكرى مسئول لـ ، مايو ، على هذا الكلام بقوله : أننا نذكر الحقائق بالأرقام .. وفي النهاية نطلب من القارىء التعليق ولن نذكر دور قواتنا المسلحة في المحافظة على أمن مصر

> يعبرميعلى الإيستماري تطويرضرماتشا وأى معدات في العلم تحتاج إلى صيانة فنية حتى بدون تشعفيل لكى تحافظ على كيانها وتنتتطيع اداء مهامها .. فإذا أخذنا نسية ١٠ ٪ سنويا لصيانة تلك المعدات وجدنا اننا نحتاج الى ٣ الاف مليون جنيه

والمعسكرات ومسانتها وهذه تكلف القوات المبلحة حوالي ٦٠٠ مليون جنيه .. اضف إلى ذلك انه إذا كان حجم قواتنا المسلحة حوالي ٤٠٠ الف فرد .. فبحسبه بسيطة نجد أن الجندى المصرى يتكلف حوالي ١٢٠٠ جنيه سنويا من إعاشة وشنون إدارية ومهمات إي بتكلفة قدرها ١٨٠ مليون جنيه سنويا . بالأضافة إلى تكاليف التدريب إذا أردنا أن يكون الجندى المصرى مدريا وجاهرًا . .

وبللقارئة بفسرائيل نجد انها تنفق على كل جندى اسرائيلي ١٤٣ الف دولار سنويا ، في حين ان مصر تنفق في تسليح الإفراد وتدريبهم بمصر ه الاف جنيه في السنة للجندي المصرى الواحد ولانتسى ان والشنون الاقتصادية يوم ٢٢ بوئيو الحالي ويعقد حجم القوات الإسرائيلية يزيد على حجم قواتنا مجلس الوزراء اجتماعه

د . اسامة البازيعود اليوم يصل مساء اليوم الى القاهرة د . اسلمة الياز شقيق الاسد يلتقي وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس سدد من للشئون السياسية بعد زيارة للعاصمة البريطانية وزراء اسسرائيل استغرقت ٥ ايام التقى خلالها بمارجريت تاتشر ذكرت بعض المصادر رئيسة وزراء بريطانيا وسلمها رساقة من الرئيس المطلقة لم. مايو، ان حسنى مبارك ردا على الرسالة التى كان الرئيس رضعت الاسند شقيبق

مبارك قد تلقاها من تاتشر بعد زيارتها لاسرائيل



المر يؤدى الى انعسار الاصابة بدودة القطن وزيادة المعروض من الفاكهة ورخص اسعارها

كتىت _ سناء طباله :

النسادى السياسسي للحسزب

بواصيل لقياءاته يعبد العبيد

ورئيس الوزراء والوزراء

يقوم د . يوميف والي

تباثب ورئيس البوزراء

ووزير الزراعة والامن

لمحافظتي بنى سويف

والمانيا يتفقد د. والي

زراعيات القطين ق

المحافظتين للوقوف على

مدى الإصابية باللطم

ومتأبعة عمليات التقاوة

البدوية وازالة العوقات

التي تحول دون تادية فرق

النقاوة لعملها في جمع

1

د . يوسسف والسي

الشير أبو غزالة كـ ، مايو ،

أسسرار حسرب

أكتوير تعلنها

مصر بعد سنتين

كتب حسين غيته

قال الشير محمد عبد

الحليم أبو غزالة نائب

رئيس البوزراء ووزير

الدفاع والانتاج الحربى في

ان مصر سوف تعلن عن

اسرار حبرب اكتبويس

الجيدة بعد مرور ١٥ علما

على هذه الحرب أي أنتا سنعلن هذه الأسرار علم

وقال الشير أنه يتم

حاليا تطوير وساثل

الدفاع الجوى بايدي ابنائنا وانتا الأنتا

نظامين جابر المعاج

الجوى. وأن الاسلمة

الشرقية التي انتهي عمرها

الافتراضي والتي دخلت

الخدمة عام ١٩٦٣ ومنها

عل مسيل الثلل حباروخ

سلم ۲۰۰ قد تم تطویرها

وتحبيثها بايدى خبراننا

ومازالت تعمل بكألاءة

جيدة ولسنوات عديدة

نص الحوار مع

المشير ص ٣

(الاثنيان)

علمر ز

A-10

- -

- 144

مراو والحدة

يواصل الثادى السياس للحزب الوطني الديمقراطي القاءاته بعد اجازة عيد الفطر . يَبِحثُ النَّادِي عبداً من الموضوعات التي ستمارح على المؤتمر العام للحرَّب في

والى يتفقيد زراعيات القطين

بعبيد العنبيد

تعقد اللجنة العليا

لسياسات اجتماعها يوم

الاثنين القادم. وتجتمع

اللجنة العليا للاستثمار

يوم ۲۶ يونيو .

الوقت الثاسب ا

في بنسي ستسويف والمند

هرح دکتور پوسف والی نائب رئیس الوزراء ووزير الزراعة أن الموجة الحارة الحالية التي تمر بها مصر تؤدى أنى الإسراع ف نضج الفاكهة وخاصة البرقوق والخوخ واغلب انواع البطيخ والشعام وسُوفٌ يُؤُدّى ذَلك الْ أَنْخَفُاضَ اسْعار هذه الفاعهة في السوق بعد زيادة المعروض

وقال دهور وال ان هذه الموجة الحارة عتودى ايضا الى انحسار اصابة محصول القطن على مستوى الجمهورية بدودة ورق القطنْ .. حيثُ أنْ هٰذُه الموجَّة تَقْضَى عَلَى الفقس الحديث للبودة . Humanmanmanmanmanmanmannan

الحرارة تنكفض ه درجات اليوم

صرح مصدر مسئول بان النيابة العامة انتهت من التحقيقات في قضايا التعنيب ويجرى حاليا اعداد قرار

الإحالة الذى سيعلنه الستشأر محمد عبد العزيز الجندى النتب العام خُلال الأسبوع القادم . واضاف المصدر أن عدد المبلغين في قضايا التعذيب وصل ال ١٤٤ شخصاً وعدد الشهود ٤٦٠ شاهدا وشملت الاتهامات ٢٥١ ضابط شرطة و٨٨ من ضباط الصف

وعلَّمت ، مليو ، أن النيابة العامة تسلمت جميع تقارير الطب الشرعي وقد راعت في تحقيقاتها مطابقة هذه التقارير باقوال المبلغين ومراجعة أقوال المجنى عليهم في

صرح اللواء عبد المحسن هندى مدير الادارة العامة لتصاريح العمل بأن حصيلة رسوم استخراج تصاريح العمل بلغت حتى الأن ١٧٧ مليون جنيه خلال عام وأن الادارة تستقبل موسم عودة المصريين العاملين بالخارج باتخاذ عد من الاجراءات تستهدف تيسير استخراج وتجديد تصاريح ألعمل وقال انه سبيدا من منتصف يونيو الحال دفع رسوم وضرائب تصاريح العنل كلها عند التجديد فقط بالعملة الأجنبية وعلى ذلك سيدفع صلحب المؤهل العالى ١٢٦ نولاراً عند التجديد ومادون ذلك ١٠٨ دولارات

> وبالنسبة للريالات سيدفع المؤهل العالى ٤٥٨ ريالا سعونيا ومادون نلك ٣٩٣ ريالاً . أما الدينار الكويتي سيدفع المؤهل العال ٣٨ دينارا ومادون ذلك ٣٣ دينارا . وبطنسبة للاسترليني سيدفع المؤهل العالى ٨٤ وما دون ذَلك ٧٧ بينارا بالإضافة الى دفع ١١ جنبها مصريا عند

وأضاف اللواء عبد المحسن هندى ان هناك اجراءات تستهدف تيسير استخراج تصاريح العمل من بينها ان صاحب التصريح سيتسلم دفترا بشبه جواز السفر منته سبع سنوات يجور له أن يجدد منها مايشاء دفعة واحدة ، وتم التوسع في افتتاح مكلتب لتصاريح العمل في كافة محافظات مصر تعمل فترتين صبلحا ومسآء وسوف يتسلم التصريح عند التجديد في الحال ، واستخراج التصريح لأول مرة يستغرق ٢٤ ساعة

وقال أنه تقرر أن يعلى المهلجر هجرة دائمة من سنخراج تصريح عمل اكتفاء بالضريبة التي يدفعها لدولة المهجر وسيعفى أى مواطن يقيم بالخارج ولايعمل من استخراج التصريح بشرط أن يتقدم ببطاقة بطالة من الدولة الإجنبية المقيم فيها

النائب العام يعلن قرار الاحالة في قضية التعذيب الأسبوع القادم

جميع مراحل التحقيقات المختلفة سواء في نيابة أمن الدولة العليا أو في النيابات الجزئية

المجموعية الاقتصادية برئاسية على لطفي نعقد وزراء المجموعة الاقتصادية اجتماعا بعد غد الاربعاء برئاسة الدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء ، يتم خلال هذا ويتم خلال الاجتماع ايضا وسائل توفير النقد الاجنبى اللازم لتعويل

أستكمال بحث جوانب خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية والتي يبدأ العمل بها اعتبارا من أول يوليو

المنكرو باسيات لكسار الموظفين

إقترحت لجنة السيارات الحكومية أن يركب كبأر

وظفى المكومة والقطاع العام ميكروباسات بدلا من

جاء هذا الاقتراح بعد أن فشلت الاقتراحات الاخرى

خاصة بترشيد إستخدام السيارات المكومية . جدير

بالذكر أن السيارة بسائقها تتكلف قرابة الف جنية

شهرياً ، بِل إنْ بعض الوزارات تخصص للمحالين

البنك المركزى بدأ تنفيذ التجربة بتشغيل ميكرو باسات

٢٥ ألف جنيه جوائز لأفضل

أعمىال الصحفيين المصريين

ييدا غدا موعد التقدم

لنبل جوائز المسابقة الثانية لافضل الإعمال

المنشبورة في الصحف

المصرية يصل مجموع

جوائز السابقة الى ٢٥

الف جنيه ساهم بها

بالكامل كبار الكشاب

والصحفيين المصريين من

اعضاء واصدقاء لجنة

لصحفيين . وتقيم الثقابة

احتفالا خاصا يوم ١٥

يوليو القادم لإعلان اسماء

الفائرين وتوزيع الجوائز مع الشهادات التقديرية

وقد اضافت اللجئة

جائزة للتغطية

العامة للتحكيم في المسابقة الى جوائز هذا العام ولأول

الثقافية والغنية لتطوير

الكتابة والنقد الإذاعي

والتليفزيوني والسينمائي

كما اضافت جلازة اخرى

للاخراج المنحفي لأغلقة

ومشحات المحالات

والصحف المسرية

وجائزة ثالثة للصحافة

الاقليمية للتوسع في هذه

الحسريسات

بنقابة

ستخدمها عدد من الديرين بالبنك نظير إشتراك شهرى

خصيص سيارة خاصة بسائقها لكل موظف

كتبت _ عزة سعد :

للمعاش ميارات بالسائقين .

لحركة الديلوماسية

تعلن خالل الإيام

لقلبلة القلامة الحركة

العبآوماسية الجعيدة التى

خسم تعييز سفراء جند

وقشاصل في بعض من

كشف بترولى هام

تعان وزارة البترول

خِلال الهِيام القادمة و

كشف بترولى جديد وهام

بامكاتيات كبيرة في

عواصم العالم .

المشروعات الواردة في الخطة وذلك في ضوء اعتبارات انخفاض حصيلة النقد الاجنبى من صادرات البترول . كما يتم بحث وسائل تشجيع الاستثمار في قطاعي الزراعة واستصلاح الاراضي وتسهيل الاجراءات للحصول على تراخيص اقامة المشروعات في هذين

MAYO. WEEKLY NEWSPAPER 9/6/1986 ۱۹۸٦ هـ • ٩ يونية ١٩٨٦ هـ • ١٤٠٦) الاثنين ٣ شوال ١٤٠٦ هـ • ٩ يونية ١٩٨٦

ومن المقرر ان يتناول اجتماع وزراء المجموعة الاقتصادية بحث اللمسات الاخيرة للنظام الجديد للجمارك الذي بيدا تطبيقه في اول يوليو المقبل والذي يقضى بتوحيد اسعار الجمارك ووضع قائمة بهذه الاسعار يتم تغييرها في اول

ينفر ويوليو كل عام وذلك حسما للخلافات بين الستوردين ومصلحة الجمارك ويتناول الاجتماع قوائم الاستيراد الجديدة التي يتم اعلانها خلال الايام المقبلة ويتم تطبيقها اول يوليو

الشروعات الجديدة

سستانف

جــولاته

الميدانية

جولاته السائية

عقب اجازة عيد

القطس البارك .

يسزور السرثيس

عندا من المناطق

ويفتتح عددا من

الصناعية

رئيس مجلس الادارة

اعتلان

تعلن المديسة المثانوية الجوية بألماظة عن قبول ديعة جديرة من الطلبة الحاصلين على شهادة إتمام المدليسة الإعدادية العامة والأزهرية واللغات لإعدادهم من الشاحبة العلمية والتصحيبات والبرنية للإلتحاق مالكلية الجوية ليصبحوا ضياطأ كلياريث حاصليك على بيكا لوديوس هندسة طيران وملاجهين عاصلين على يكالوبيوس تعنصة تخصص حواسب في فواتنا الجوية إعتباراً 🛣 ست ١٩٨٦/٦/١ إلى ١٩٨٦/٧/٤٤ ، بالشروط الرئييسية الآرتيت: -

- ١- أن يكون الطالب مصرى الحنسية ومن أبويين وجدين متمتعين بهذه الجنسية. ٢ – أن يكون الظالب حاصل على شرط دة إنمام السرايسة الكيتراوية العامة والأزيمرية واللغادت
- (اللغة الأُعِنِيةِ الأُولِي الإُيجانِيةِ) بمجموع 10٪ من مجموع درجات الإصحاك كحدادتي -
 - ٣- الإيزيدسن الطالب في أول اكتوبر ١٩٨٦ عن ١٧ عامًا ٠٠
 - : أنه بكون لائقاً لمبياً حسب المستويليت المعمول بحدا -٥- أن يِمَا وَإِنْ اللَّهِ إِنَّ اللَّهِ أَنَّهُ البِّرِيَّةِ وَاخْتِبَا لِمِنْ الْفَرِياتِ -

نانيا: المزاتية

وييقيع الطالب بالمنزليا الآتية :-

- ١ آبلِقامة واخلية وبالمجآن مع تونيراً لملبس والمأكل والرعاية الطبية طوالد وترة الرراسة. ٢- التعليم وف مناهج التعليم الثانوى إيعام بالمدت الوسائل كالدائرة التليفزيونية المغلق ح ومعامل اللغات والعاوم وكزلك أكفا المررسين
- 🌋 وفدحة فت المديرة نسبة نجاح ١٠٠٪ في إمتحاث الثانوية العامة في معتظم الأعوام السايقات ٣- قبام الطلبة برجلات تثقيفية وترفيهية واخل وغاس الجميزورية ·
- ٤- الإليتحاق بأى مديدة ثا فرية يُرغبرا لطالب في مالة فقت شروط النسافة الطبية بهوليه المديليية
- ٥- الإلتماد بالكليات المدنية ف حالة قدَّه شرط آمن شرعط الإلىتحال، بالنكلية الجويلة وفعاً المجدع. وردباية بي البّا نوبةِ العامة •

كالثائة مواعيد واجراءات القبيل

- ١ يغتج مكتب القبول بالمديسة في المسق من ١٩٨٦/٦/١ إلى ١٩٨٦/٧/٤٤. نفيم المديرة سسكرا للطلية الراغبين في المبيت بمعامن فأرج محافظة الفاهرة وليشمل المبيت
 - والماكل والمواصلات طوال فترة إجراءا مت القبول .
- ٣- على راغبى الإينحاق الحضول على طلبات الإلتماق بالمجان من مفرا لمدرسة الثافية الجويض إلما ظبة اثوا لمديرية اثوا وليطرق التعليمية التابع لمسا على أن تقدم الطلبات بعدا سنيفاء ها لمكتب الفيول بالمديسة. ويموز للطلب

التقدم منطاباتهم الحت المديرية اوالإيارة التعليميية المتابعين لها . والمدرسة ترحب بأبناء وبشباب السوطن مسور ايحمون سماء مصر تحت شعار

قواتنا الجوية الخالدة

وفد حرصت لجنة الحريات بالنقابة على ان تقتصر الساهمة بالكامل ق قيمة الجوائز من كبار الْكثاب والصحفييان

فواد سراج الدين يتهرب من الرد على رسالة موسى صبرى الرسالة الثانية الى الباشا تكشف عن أبشع فضائح حكم الباشا

يَ وجهها اليه موسى صبرى ، ونشرناها في عدد مايو ، الاثنين الماضي ء .. ويدلا من أن يرد الباشا على وقائع الفساد الدامقة التي تضمنتها رسالة موسى صبرى ، انطاق يهلجم الكاتب ، ويوجه اليه على صفحات ، الوقد ، ابشع الشتائم ! ، مايو ، تنشر اليوم على الصفحة الاخيرة ، الرسالة الثانية

مليون دولار الى الملك القاسد .. ● مَل تَذْكُر المراسيم الملكية التي صدرت في عهدك السعيد بتعيين ١٦ من الأسرة الوفدية الحكمة في أكبر مناصد

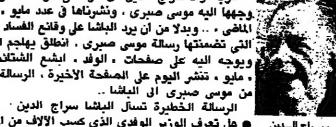
اقسرا الرسسالة النسبانية الى الباشسا على الصفحسة الأخيرة .



• هلّ تعرف الوزير الوفدى الذي كسبّ الالاف من المضاربة

سبراج السنين





حيكذا من الاعل

لجنسة الزراعسة والري بالمسزب

قررت لجنة التعليم والبحث العلمي بالحزب الوطني في

اجتماعها برئاسة الدكتور احمد سلامة تشكيل لجنة تضم كل

التخصصات في مجل التعليم لصباغة ورقة العمل التي تقدمها

لجنسة التعليسم والبحسث العلمسي تعل

رواد الشارع السياسي، اليوم.

القدامى كأنوا يكتفون بالفرجة والتشجيع ... والتهليل .. لهذا كان يعجبهم ، الابهار ، في تقيم المشاهد ..

وتستحوذ على عواطفهم الكلمات الرنائة الطنانة .. التي تحمل خواء .. وربما لا

کان ای مؤتمر انتخابی او سیاسی ق

محافظة من المحافظات .. أو كما كاتوا

يسعونها : ۗ ، عديرية ، .. يعنَّى بالنبِيَّة

الى أنة معلومة ولو كانت كانية

المتلجة .. كان الى ٥٠ سنة من

تعل على فيء .. فالجمامير وقتها كانت

محرومة من اية وسائل أعلاد .. حتى - الرابيو ، وهو الوسيلة الوحيدة

جهاز ترف لا يستطيع اقتناءه الا

للاستيلاء على عواطف الجماهير

سوى ، القصاحة ، .. و ، البلاغة ،

وعبارات الانشاء .. وكانت تصل الي

الجماهير مغلقة ، بالهيبة ، التي تحيط بالسياسي القديم والوكب الذي جاء

فيه مع رتل من السيارات الفارمة

لهذا لم یکن غریبا _ زمان _ ان تاخذ

معظم اشكأل التعبير نفس الصيغة

التي أصطبغت بها السياسة: عل

المسرح كأن الصوت الجهوري

وتنفيم، الجمل في الصوار ..

والتشويح بالايدى .. هي وسيلة ألمثل

الى النجاح .. وفي الحفلات . كانت قوة

صوت اللغني أو المغنية _ ولاتهم

الكلمات ـ هي الوسيلـة الوحيـدة لوصوله الى أذان وقلوب المقتعمين

أصبح اصفر فلاح في قرية صفط

العنب مثلا .. ـ هي قريتي ـ يتابع

اخيار ، مارادونا ، و ، بلاتيني ، .. ق

مباريات كاس العلم .. عبر شاشة

التليفزيون الملون .. فكانه طلف _ وهو

يستمع الى المعلومات تتدفق الى انتيه

والإفريقية .

محققاون ا

بمعظم البلاد الاوربية والاسيوية

هذا الفلاح اصبح ابنه محاميا او

طبيبا أو مهنّسا أو ضابطا .. بعد أنّ

اتلحت نهم مجانية التعليم القرصة

فسيحة للتعليم باللجان .. والفلاح الأب

من خلال علاقته بولده .. يقف كل يوم

رواد الشبارع السياسي اليبوم

انهم لا يكتفون بالفرجة والتشجيع

لهذا _ قلت واقول _ ان لعية

السياسة قبل ١٩٥٧ عفا عليها الزمان ..

فقد تغيرت الفاروف .. وامثلا المسرح

عن اخره برواد جدد .. اغلبهم من

الشباب المثقف الواعي .. الذي لإ

يصفق لقول أو لعمل .. الَّا اذا أحس انه

عبد الفتاح الديب

يخاطب عقله .. ويحقق مصلحته

والتهليل .. هم مشاركون .. يغهمون جيدا قواعد اللعبة .. ويبحثون عن

على معلومة جديدة

مصالحهم وسط نروبها ..

كل شيء الأن . اختلف ا

لم يكن مطلوبا من سلسة زمان

للحماهب هناك .. مناسبة لرؤية ، أهل البندر ، .. والاستماع منهم

بدار زاد الد ما الد الكار

Treat is

10 CE

L light

10

بيد جريعة

all the fig

* 1 4

4

-1 -41

ing in.

يون سن

 $C \neq \psi \neq 0$

و اھڻ "

إليدت نم

رغشر س

والوهم

يوره الإنكسة

ابر قصنوج

ار افر عرف -

ويوا خيران

باز نست

- AV6

غيرهم قبل ثورة ١٩٥٢

يفهدون منها حرفا

الوجهاء . . .

والجوفية الكبيرة

استعرضت هيئة مكتب الزراعة

والرى والامن الغذائى بطحزب

الوطنى في اجتماعها برئاسة المهندس

احمد عبد الاخر قصور اللجنة حول

الخطة الخمسة القبلة ٨٧ ـ ١٩٩٢

ف قطاع الزراعة والرى واستصلاح

بحثت اللجنة الإطار العام للخطة

والتى ارتكزت على محاور خمسة وذلك

بعد تقييم ما تم انجازه في الخطة

الخمسية الحالية وما هو متوقع

انجازه منها في عبامها الخباص

وقد رات اللحنة ان الخطئة

الخمسية المقيلة لابد وان ترتكز على

● محور تنعية الموارد الارضية

• محور النهوض بالانتلجية الراسية

● محور زيادة تنمية الانتاج في بعض

المحاصيل الاستراتيجية للوفاء

باحتياجات قطاع الصناعة والتصدير

والتموين ومنها محاصيل القطن

والمصاصيل السكرية (قصب

بنجر) والمحاصيل الزينية ومنتجات

محور تلبية احتياجات الزراعة من

مدخرات الانتاج مثل التقاوى المتنقاه

والاسمدة والمبيدات والمعدات والآلات

الزراعة وبرنامج التمويل والأئتمان

● ومصور السياسات الـزراعيـة

المشجعلة على تعظيم الانتاج

النزراعية والتعاون النزراعي

بَهِذُهُ الْتَقَارِيرِ مِنْ طُلْسُعِبِ الْمُخْتَلَفَةُ .

والانتلجية مثل تسعير

براقو ...

الىذى قىامت

أمكسانسات

ارصفوا شارعنا!

تقعنا باشكوى اكثر من مرة الى

لدارة الحى لرصف الشارع الذى نقيم

به والذي اصبح في حقة سيئة منذ

سنوات واصبحت السيارات تمتنع

عن دخوله خُوفا من الضَّور الذيّ

سيلحق بها .. ورغم ذلك لم تقم ادارة

الطرق بالحى باى اجراء لحل

سكان شارع حسني

اهبالي منطقية والسيبوف

بالاسكندرية يناشون وزير التعوين

بالنحقيق ليما يحدث ل المجمعات

هذه الأيلم فعند وصول السلع الي

المجمع في ألمماء يفلّق المجمع وعندما

يفتح في اليوم الثالي نحد أن اليضاعة

سيف سملحة ـ بالإسكندرية

صالح اليد فرج

طارت] !! .. فهل هذا معقول ؟

مطلوب « واسطة »

حجزت سيارة فيات ١٢٨ لوغس

عند شركة النصر لصناعة السيدات

ودفعت ثمها بالكامل واعطونى اولوية

يرقم ٣١٧٠ وحددواً لي شهر قبراير

ألماضي لاستلامها وحتى الأن لاأجد

سوى الماطلة .. واخيرا اخبرني

بعضهم في مقر الشركة بأنه لابد من واسطة الوزير للحصول على حقى !

القيمة .. والواجب

أكد التحرك الرسبي المصرى لإنقاذ

لمسريين المحكوم عليهم بالاعدام في

العراق ، ونجاح هذا التحرك .. أن هناك

نظرة جديدة لأقيعة ابناء مصر وانهم

ينَّلُونَ اهْتُمَامِ ٱلحَكُومَةِ فَي كُلُّ مَكَانَ

پعملون به .. وبقی علی کل مصری

بالخارج الإن أن يعمل على الحفاظ على

سمعة بلده وان يحترم قوانين البلد التى

مجدى نور الدين

ىعمل بها .

الوزي

البضاعة .. طارت !!

دير الملاك _ حداثق القية

شكلتنا ..

المتتلجت

بالجابياتها وسلبياتها .

هذه المحاور:

والمائمة

الإراخى .

كتب ـ مصبطفى لكوك :

قررت اللجنة الاقتصادية بالحزب الوطنى الديمقراطى في اجتماعها برئاسة الدكتور سمير طويار تقديم برنامج شامل للاصلاح الاقتصادى والمالي الى المؤتمر العام الرابع للحزب الذي يعقد في ٢٠ يوليو القادم. يتضمن البرنامج مجموعة متكاملة من الأجراءات والسياسات التنابيذية القابلة للتطبيق العلجل لاصلاح الاوضاع الاقتصلامة وعلاج المشكلات ألتى يعاني منها الاقتصاد والمواطن المصرى مع الاخذ في الاعتبار الظروف الطارئة الرتبطة بنقص موارد الدولة نتيجة لاتخفاض اسعار البترول واجراءات السياحة وقناة السويس وتحويلات المصريين العاملين في الخارج.

الساسات الاصلاحية تركز على علاج

الخلل بين الاجور والاسعار بما يضمن

حماية محدودى الدخل وتاكيد يعد العدل

الاجتماعي في السياسات الاصلاحية

محيث يتحمل كل مواطن الاعباء التي

واضاف أن السياسات التى تطرحها

اللحنة الاقتصادية تؤكد على ضرورة

سرعة اصلاح هيكل أسعار الصرف في

مصر بالنسبة للعملات الحرة في مواجهة

الجنية المصرى والبدء في تنفيذ برنامج

زمنى تدريجي وصولا الى تحرير الجنية

المصرى وان ذلك لا يمكن تحقيقه إلا في

نطلق برنامج شامل للاصلاح الاقتصادى

مع ضُرورة التأثير في المعروض من النقد

الآجنبي والعمل على زيادته لتلبية

الاحتباحات الإساسية باسعار معقولة مع

مقدمتها ضرورة التزام قطاعات الدولة

بوقف بيع المنتجات المطية بالعملات

الاجنبية بصورة كاملة وكذلك سداد

المرتبات للعاملين المصريين في كافة

الجهان بالعملة المحلية مع تحويلها ال

الجنبه المصرى عن طريق السعر

التشخيصي بحيث تتحول أيمة هذه

المرتبات ألى حصيلة بالنقد الاجنبي

وقال الدكتور سمير طوبار ان برنام

الاصلاح الاقتصادى يؤكد على ضرورة

علاج الَّحْلَل في ميزان الْمَدفوعات واتَّخَادُ

اجرآءات علجلة لتشجيع الصادرات

المصرية خاصة الصادرات السلعية مع

ترشيد الواردات من السلّع غير الضرورية

ومبنى برنامج قومى متوسط الاجل

لتخفيض الواردات من السلع الاستهلاكية

ومستلزمات الانتاج والمعدات والآلات ق

فلل برنامج قومي لتصنيعها محليا مع

البدء في تنفيذ برنامج قومي لتخفيض

الواردات الغذائية التي تعتمد على أكثر

من ٢٠٪ من احتياجاتنا منها على العام

الماضى لترتفع الى أكثر من ٧٠ ٪ بالنسية

للقمح والدقيق بحيث يحقق هذا البرنامج

الخاص بتخفيض الواردات الغذائية مبدأ

الإعتماد على ألذات في مجموعة من السلم

الاستراتيجيّة التي يمكن أن تؤثر على

حرية الارادة الوطنية وتسبب في نفس

الوقت جزء كبير من عجز ميـزان

واكد ان تحقيق هذه الاهداف ياتي

المدفوعات

لاستخدامها في الإغراض الخاصة .

تتناسب مع مقدرته المالية .

اعلام رائد حر

استهدف الرئيس محمد حسنى مبارك امرين ل جانب كبير من الاهمية عندما أحرى الحوار المرابع لحر المعتوح مع فيدات وشباب الاذاعة والتليفزيون والنى كلمته الجامعة الثى حدد فيها رسالة الإعلام في المرحلة الحالية وسائر المراحل ، وكرم الرواد من الإعلاميين في عيدً الإعلام الثلاث ، الأول توضيح الصورة واجلائها تعاما امام من يشرفون بمخاطبة الرأى العلم ومحاورته عبر الأثير في الاذاعة . وعبر اتخاذ الإجراءات التي تؤثر على جانب الطلب على النقد الإجنبي بكافة الطرق و في الصوت والصورة في التليفزيون . ويتحملون سنولية اطلاع وتوعبة وتنوير جماهير القبعب كافة بكل الحقائق عارية دون تزييف او تزیین حتی ولو کانت مرة . فلم یحجب عنهم سرا إلا وکشفه . کما عری سائر الاتجاهات المشبوعة التي يموج بها العمل السياسي العربي والأجنبي . وبسط فكرة وتصوره لكل القضايا الداخلية والخارجية التى تشغل الإذهانُ وتكلفنا جُميعًا ﴿ الْوَقْتِ نَفْسُهُ . حتى يوجه الإعلام رسالته من ارض صلبة ومن واقع تُنْفُقُ فِي المُعلُومَات بِدعمها ويقويها ويزيد من تاثيرها عند عرضها لسياستنا ومسيرثنا بين سائر السياسات والمسيرات . والأمر الثاني هو تكريم الاعلام والاعلاميين على الجهد الخلرق الذي بنله خلال السنوات الماضية الثلاث من بيث ألمادة المذاعة وقوة الارسىل وانتشاره لو أورن بما كان قائما قبل هذه القتحة . حنم أصبح الارسال التليفزيوني والاذاعى يغطى انحاء جمهوريتنا الترامية الاطراف الشاسعة ، ويصل ال النجوع والقرى والكفور من اقصاها الماصمة الأم. واصبحت اذاعاتنا بقوة ارسالها وتعدد موجاتها تصل الى بقاع العقم للطبة ، تخاطب أهلها بلغتها . تعل صوت

مصر ، معبرة عن رأيها وتصوراتها ازاء ما يشغل الحقم من قضايا ومشاكل . مدحضة كافة الدعابات الفرضة التّى تستهدف تشوية سيرتنا وتسنيه سياستنا . حتى ان الاعلام للصرى غدا اعلاما رائدا جرا ف دائرة الإعلام لعربى واعلام الدول النامية باسرها

وأعلامنا لم يصل الى هذه المرتبة العالية إلا تحوله من رد الفعل الى الفعل ، يجاهر بالراى ألحر ويقتم العرض والتحليل والتعليق ألتسم بالاتران والعقلانية دون تهويل او مبلغة . وبمواكبته للاحداث ينظها أولا باول بسرعة لْلُكُلَّةُ يَسْبِقُ بِهَا سَائِرُ وَسَلَّالُ الْإعَلَامُ الْآخِرِي . محفقا السبق دائما فيما يختص بلحداث مصر أو بأحداث العالم ، حتى أصبح الشعب اليوم يلك حول اذاعته ويشاهد تليغزيونه بعد ان كان يدير مُقتاح جهلَّاه ليلتقط نَشْرَات الاخبار من مختلف البلاد الأجنبية في أوقات اذاعتها و ﴿ أُولَاتَ ادَّاعَهُ نَشْرِاتُنَا بِلَدَّاتَ ۗ . وهذا كسب كبير لانه فيه حماية لشعبنا من التاثر

بألدعايات المسمومة التي ثبتها الاذاعات المعادية . ويساعد على خلق جبهة داخلية لحملات التشويه والتشويش الثي تتعرض نها بين الحين والحين . ف حملات مركزة موجهة من الشككين والمنشككين ومن قلة لا نرعي الله والوطن كل همها الإثراء السريع على حساب قوت الكادمين والمعدمين والمطحونين. والترويح لسموم اجنبية نستهدف اصابة والضياع لا يستطيع الافلات فيها . وليس اصعب على امة أن يصلب مواطنوها بمثل هذه الحلة التي تشل الفكر وتقضى على الامل ق

الإصلاح والخروج من المحنة لقد اوضح الحوار المفتوح الحر الذى لجراء مبارك مع الاعلاميين في غيدهم الثالث على مدى اربع ساعات كاملة الصورة تماما داخليا وخارجيا ، وكان ذلك اكبر هدية قدمها الرئيس ل عبد الإعلاميين، فالإعلام يغوى وبشند ويزداد تاثيره في صنع الراى العام كلما كان الخط السيلني واضحا لا لبس فيه ولا فعوض . وهذا ما قصده مبارك من حواره لطويل مع الإعلاميين . وذلك الحوار الذي لم يترك قضية إلا واوضحها واظهرها بعلابساتها وغروف ولم يترك موقفا يلتف الغموض من حوله إلا ولزال هذا الغموض تماما ، محبث صبح لا هجة للاعلاميين في أن يملكوا زهام المبافرة بللسادىء والوضوعية وتصرى بالاهداف القومية العليا . وأن يكونوا على وعى كامل حتى لا ينزلغوا وراء فضليا زائفة تصنعها فنأت خاصة تعبيرا عز مصالحها وحساباتها أو ينادى بها هؤلاء النين لا يريدون غصر الأمن والاستقرار لانهم لا يسطيعون العيش الا ق قلل الغوضى والإضطراب وعدم الاستقرار . أن اعلامنا يعيش اليوم ـ كما قال صعوت الشريف وزير الإعلام - عبد الكلمة والرائ الحر وعيد الديمقراطية المزدمرة والحرية الحقيقية فلا رقابة على الكلمة المقروءة والمستور يحميها ولا قيد عليها سوى ضمير

الرسل والمصلحة القومية العليا للوطن واعلام هذا وضعه يحقه أن يكون عبده عيدا ليس لمم وحرصا وانما عبد للأمة العربية والإسلامية وكلفة الدول الناسية طبكن يوم

٣ مليو من كل علم عيدا دوليا للأعلام لطفى عبد القادر

THE STANK THE PROPERTY OF THE

للتنمية الراسية في قطاع الزراعة من خلال التوسع في استخدام البدور المحسنة ذات الانتلجية العالبة وتوفير احتياجات الزراعة من الاسعدة الكيماوية ونظم

ونكر الدكتور سمير طوبار ان تنفيذ هذه الإجراءات في نطاق ميزان المدفوعات

اربلجه الحقيقة

وقال ان زيادة الايرادات العامة تتحقق

وق نهاية اجتماع اللجنة الاقتصادمة بالحزب الوطنى الديمقراطي تقرر تشكيل لجنة خاصة لاعداد برنامج الاصلاح في صورته النهائية برثاسة آلدكتور رقعت الرميس عضو اللجنة على ان يتم مناقشته أجتماع اللجنة القادم ورفعه الى النكتور يوسف والى الامين العام للحزب وقال النكتور رفعت الرميس أن برنامج الاصلاح الشامل يرتكز على توجيهات رنيسية في مقدمتها توفير الأمن الاقتصادي للمجتمع المصرى باعتباره مطلب رئيس لتحسين مناخ الاستثمار وحفز القطاع الخاص على المزيد من الاستثمارات

العيشة لجعوع المواطنين وقال ان الأمنّ الاقتصادي يرتبط بالأمن السياسي للمجتمع المصرى واهداف الحرب الوطنى الساعية الى الديمقراطية

● د . سمير طوبار

يظل بصورة ملحوظة الاعتماد على العالم الخارجي ويخفض من قيمة القروض الخارجية ليتيح لمصر موارد بالناد الاجنبى لسداد التزاماتها الخارجية بون واعلن الدكتور سمير طوبار بان البرنامج الاصلاحي يستهدف علاج الخلل في

زيادة العجز الإجمال للموازنة الى حدود غير سليمة اقتصاديا وتعتبر أحد الاسباب الرَّنِسيَّة للتضخم حيث ان جزء هام من هذا العجز يتم تحويلة عن طريق الاصدار النقدى الجبيد الذى لا يقابله انتاج حقيقي من السلع والخدمات مما يسبب التضخم وارتفاع معدلاته بصورة دائمة ويتحقق ذلك من خلال زيادة الايرادات العامة للدولة عن طريق رفع كفاءة جهاز الضرائب على الدخل والوصول الى كافة افراد المجتمع الضريبى وتحصيل حق الدولة من كل مواطن مما بتناسب مع

يرفع كفاءة العملية الانتاجية ف م وتقليل نسبة الفاقد والتقف في قطاعات الإنتاج والخدمات بمآ يؤندى آئى الاتفاع وارباح الشروعات العامة وبالتال زيادة نصيب الموازنة العامة من هذه الارباح بصورة تساهم في الارتفاع بايرادات الدولة الى معدلات ملائمة تتناسب مع النفقات

بالالتزام بيرنامج رَّمني لتعبيل التركيب المحصولي في الأراضي القبيمة مع سرعة حصر الأراضي القابلة للاستصلاح والاستزراع مع وضع قواعد ميسرة لتعليكها للمصريين خاصة للعاملين منهم في الخارج والاستقطاب مدخراتهم وفي

الموازنة العامة للدولة خاصة في مجال

بالإضافة الى ضمان حد ادنى من مستويات

الجديدة والنقل والمواصلات والصحة وطالب اعضاء اللجنة بالبزام

المؤسسات والشركات بان تلجا عند القبام بتنفيذ مشاريعها ان تلجأ الى بيوت الغبرة المسرية لتكليص دور بيوت الخبرة الإجنبية حيث تلجا الأخيرة ال بيوت الخبرة الوطنية وتتعامل معها من ألباطن باعتبارها تعليش الواقع وتعرف الشكلات ولا تاخذ الا مقابل ضئيل وتستاثر بنميب كبير من العملة الحرة ويقتض نلك ضرورة احترام بيوت الخبرة

اللجنة للمؤتمر العام للحزب .

تتقعن الورقة القترحات والتوصيات

التى اتخذتها وناقشتها في اجتماعتها

والتي تكون راى الجنة (تطوير التعليم

بكافة جوانبه بمصر ق حدود ما هو معكن

ومتاح من الطاقة البشرية والملية واضعه

في الاعتبار الظروف الاقتصادية التي تمر

وقد استعرضت اللجنة اهم انجازات

البحث العلمي في الفترة الإخبرة خاصة في

التنمية الاقتصادية والاجتماعية ومجالات

والطاقة والكهرباء والبترول والثروة

ألمعننية وألاسكان والتغمير والجتمعات

لزراعة والغذاء والانتاج الصا

الوطنية على ان تتكامل هذه البيوت وتبتعد عن الغردية والمظهرية في وضع شروعاتها حيث يتطلب منها وضع الحلول المتجانسة وتعاون الكل من اجلَّ

وقل اعضاء لجنة التعليم أن مصر لا ينقصها العلماء والاكفاء والمهرة ولكنهم يعملون على الستوى الفردى دون وجود تنظيم وهم ينجحون ف الخارج لأنهم يقدمون خبرتهم عن خلال منظمات متعاونة ومنتجانه لكل فرد فيها دور مرسوم ومعروف .. غلى عصر لا پوچد

ــد الفطر بعث النكتور يوسف والى امين

علم الحزب الوطنى التيمقراطي برقية تهنئة بعيد الفطر المبارك الى امناء الحزب عدا نصها وبمناسبة هلال عيد القطر المبارك بسعبني ان انقل اقيادات وجمامير

الحزب ولكم تهنثة السيد الرئيس القائد محمد حسنى مبارك رئيس الحزب الوطنى وتهنئتى بهذه الناسية البيئية الجليلة وأعبد الله

سبحانه وتعالى ان يحقق لمصرنا العزيزة بشعبها العظيم كل تقدم وازدهار بقيادة السيد الرئيس الحكيمه وان يحقق لشعوب الإمة

الاسلامية وحسنتها وقسوتها

وإزدهارها لتأخذ مكانها الطبيعي

والقيادى في علم اليوم ، .



● جماهير الحزب بمنشية ناصر تتابع بإهتمام وقائع المؤتمر

الذي يفخر بانتماءه لمصر، يؤمن

بوحدة المسيرة الوطنية ويقدر

لزعمائها جهودهم من أجل أن تظل

مصر مرفوعة ألهامة وموفورة

أن مصر وشعبها الوفى لايتنكر

وأضاف ان هذا الجشد وهذه

لزعمائه وقياداته وهو الهوق دائما

المظاهر العظيمة التي تمثل أسمي

معانى الوطنية والوفاء تؤكد ثقة

الرئيس محمد حسني مبارك في شعب

مصر وقدرته على العبور الى بر الأمان

والمستقبل المشرق فهذا الشعب

المصرى الذى حقق أعظم الانجازات

وأعظم الانتصارات قادر بالعمل

والانتاج على القضاء والتصدي

للمشاكل الاقتصادية والاجتماعية

لتظل مصر الى الأمام دائما وحتى

يتحقق لشعبها التقدم والرقي

لبلاده ولتاريخها العريق

كما طلاب اعضاء لجنة التعليم

هذا المجلل.

والبحث العلمى بأصدار قانون يقشى ويلزم البيوت الاجنبية بالاس بالخبرة المسرية دون شرط خاصة ق مجال القروض ألتى تشترط وجود خبراء اجانب لتنفيذ الغرض الذي من لجله قدم القرض وبذلك تستعيد الدول المقرضة غالبية هذه القروض عن طريق بيوت خبرتها على لن يستعلن بهذه البيوت في اشيق الحدود للضرورة القصوى فقط.

د احمد سلامة

ىين متخصصين ق بناء

الاستشفاء والمستشفيات في الوقت الذي

أصبح.ق العالم بيوت خبرة متخصصة ق

حدار تانعون للمد بن الاستعمانة سيحوت الفسرة الاهنسية

وفي نهاية لجنماع لجنة التعليم والبحث العلمي اعلن الدكتور احمد سلامة بأن الجنة ستناقش في اجتماعها القادم ورقة العمل المقدمة ذى المؤتمر العام للحزب الوطنى وذلك قبل رفعها ال النكتور يوسف والى الامين العام للحزب .

والتسويق التعلونى والتشريعات الزراعية وفي نهاية الاجتماع وافقت هيئة مكتب لجنة الزراعة والرى على ما جاء

● د . يوسف والي

نفس الوقت الالتزام ببرنامج علجل والتنمية والاستقرار سرك حسريي مكشف في الأحساء الشعيسة بالقاهسرة

د . آمال عثمان :

كتب عبد العربر أبو عقيل شهدت الأيام القليلة الماضية وقايتياي بالجمالية ...

التنظيمي

تحركا حربيا مكتفا ف الأحباء الشعبية بالقاهرة، فقد قامت الدكتورة أمال عثمان وزبرة الشنون الاجتماعية والدكتور عبد الاحد جمال الدين أمين الحزب الوطني بالقاهرة بجولة في احياء القاهرة الشعبية يدأت بعقد لقاء شعبى في منطقة السكرية حضرته قيادات الحزب الوطئي بالدرب الأحمر وعدد كبير من المواطنين . كما تم عقد لقاء أخر مع جماهير وقيادات الحزب في قسم منشأة ناصر وشباخات برقوق هذا وقد استمع أمين العاصمة

الوطني



فتناولت الجهود التى تبذلها الدولة من أجل تأمين حياة المواطن واسرته في كل المواقع سواء إذا كان يعمل في الحكومة أو القطاع العام أو عم توفير الخدمات والمرافق بالأحياء

والدكتورة أمال عثمان الى أراء ومقترحات المواطنين في المشاكل الخاصة بالشياخات إلى جانب قضايا العمل الوطني قضية الدعم والعمل داخل صفوف الحزب

أمال عثمان و د . عبد الأحد جمال الدين في المؤتمر الشعبي الخاص ، بحيث يتم توفير حياة

تحدثت الدكتورة أمال عثمان

ايهاالمواطن الكريم

إذا كنت تبحث عن دواء إسعافي أوهام ينقصك وموصوف لك بتذكرة طبية حديثة فإن: أرقام التليغونات التالبة بالقاهرة تهمك كنثيرا

VONAAL - VOLLOY VE7055 - VE7714

إسها ارقام مركتز الطفاوعات والطنركات الاتروالية للعد حديثاً لمعاوبتك مرّع تحدّ ثري الشركة المصرية كتحارة الإزوية

عن طريق العمل والانتاج . وقال د . عبد الأحد جمال الدين : إن هذه اللقاءات التي تتم في قلب الشارع الصرى ووسط الجماهير ق

مناسبة كريمة للمواطنين عن طريق

أنواع المعاشات والتأمينات التي

تناسب جميع الأسرة في المجتمع

المصرى .. وأضافت أن مظلة

التأمينات الإجتماعية قد امتدت

لتشمل جميع فنات الواطنين في

كثيرا من الجهود التي تستهدف

الشعبية تتم بالتنسيق مع كافة

الأجهزة التنفيذية والسياسية

والشعبية كما تسعى ايضا لدعم

مشروعات خدمة البيئة وتطوير

المجتمع عن طريق جمعيات الأسر

المنتجة وغيرها من الأغراض

الاجتماعية ، وذلك لمساعدة الأسرة

على رفع مستواها المادي والاجتماعي

الشياحات والأقسام تؤكد على التحام

قيادات الحزب بالقواعد الشعبية

والحوار على هذا المستوى يؤكد فهم

الجماهير والمواطنين وإدراكهم الشامل لكافة مشاكل المجتمع ، كما

يتيح لنا الفرصة للتعرف على الواقع

على نبض الجماهير واتجاهات الراي

العام حول القضايا الهامة التي تهم

المواطنين . وبالتالي وضع الحلول

المناسبة للمشاكل المطروحة سواء

المشاكل الخاصة بالأحياء

والشياخات او مايتعلق بالقضايا

وأضاف د عبد الأحد : أن

حكومة الحزب الوطنى تقف الى

جانب الغالبية من شعب مصر . ولن

يكون هناك قرار إلا وهدفه الأول رفع

العامة .

وقالت د . أمال عثمان : أن هناك

امانة الحرفيين تطلب:

المعاناة عن الجماهير، ومايتعلق

بالمناقشات والأراء التي تدور حول

قضية الدعم ، فإنها جميعا لازالت

تحت البحث وتستهدف الوصول الي

الشكل الأمثل والحل المناسب لهذه

القضية الحيوية الهامة التي يهتم

بها كل مواطن على ارض مصر .

ووزير شئون المصريين بالخارج

مؤتمرا شعبيا وسياسيا حضره عدد

كبير من القيادات السياسية

والشعبية والتنفيذية وألاف المواطنين

ف بداية الاجتماع القي المهندس

وليم نجيب سيفين وزير الدولة

لشنون الهجرة كلمة تتاول فيها أهمية

دور الحزب الوطنى على مستوى

الشياخات والأقسام واللقاءات

المباشرة مع الجماهير التي تدعم

الروابط السياسية والاجتماعية بين

مختلف مستويات الحزب وأضاف

سيادته أن هذا الجمع الكبير من

من أبناء الدائرة.

وق الشرابية عقد أمين العاصمة

الخريجين الجدد عن طريق القوى العاملة طالبت امانة المهنيين بالحزب الوطنى

المواطنين من مختلف فئات وطوائف

الشعب يؤكد على صورة مصر

الحضارة والتاريخ مصر السلام

وقال الدكتور عبد الأحد : إن هذا

التنظيم الرائع والجهود المبذولة

لاخراج المؤتمر في هذا الشكا.

التنظيمي الراثع ليؤكد على سلامة

بنيان الحزب الوطنى والارتباط

الوثيق بين قياداته وجماهير

المواطنين حتى مستوى الشياخات

وأضاف أمين العاصمة

التفاف الجماهير بهذه الأعداد

الكبيرة والنوعيات المتعددة لكل

طوانف الشعب شيوخ ونسناء وشباب

يؤكد أيضا على إيمان الجماهير

بمبادىء الحزب الوطني ، وبما يمثله

من قيم للحفاظ على حضارة مصر

ودورها الرائد في جميع المجالات وعلى

المستويين العربى والأضريقي

والدولى ... ان هذا الشعب العريق

000000

والمربعات السكنية

الاجتماعي والوحدة الوطنية .

● د . ممدوح جبر

بضرورة حظر تعيين الخريجين الجدد عن طريق وزارة القوى العاملة وذلك منعا لنكس المهنبيز ف وظائف لا تحتاج البهم وحتى لا بصبحوا معوقين لعطبة التنمية ، على ان يتم التّعيين عن طريق المسابقات مع وضع برامح تدريبية كبيرة للاستفادة من الطاقات العاطلة وخلق مجالات عمل جديدة ولاستيعاب الخريجين الجعد وذلك باستكمال مناطق التعمير الموجودة بمصر وتيسير اجراءات امتلاك الاراضى الصحراوية القابلة للاستصلاح لتشجيع شبآب المهنيين لاستزراعها خاصة بعد ازالة المعوقات

في اجتماعها برئاسة الدكتور معدح جبر

الإدارية والمائية التي تقابلهم وطالب اعضاء اللجنة بضرورة اعتبار وهى رائدة في هذا المجال

وقال اعضاء اللجنة ان خطة التنمية

النقابات المهنية اجنحة هامة للوزارات للمساهمة في وضع السياسات المخطقة وبذلك يكون لهذه النقابات دور هام وكلعة بارزة في وضع السياسات وخطط التنمية ويجب الاقتداء في ذلك بوزارة الزراعة يحب الانترك لاحتهادات فريية ولايد وان يكون للحزب ايضا دور فيها ولذلك لابد ان

يتعاون الحزب الوطنى مع التقابات فهي اقدر من غيرِها في الإفّلام في هذا المجلّل فالتنمية هدف قومي .



بداتا تلاحظ ان هنات ترشید ق لانفاق الحكومى فلم تعد زوجة المدير تستخدم سيارة لشبراء الشبركية حاجة المنزل .. ولم

يعسد ابن رئيس الإدارة مجلس ىتناره الشسركية ولكن نتمنى ان تستمر الصورة ال هذد الأبد ..

السوزراء بتاريخ ١٩٨٧/٤/١٨ تحت عنوان [الرحمة يارئيس المنيتة] غلا المتم السيد الدكتور رثيس الوزراء بهذا الموضوع .. وبالبحث اوضح المبد على ابراهيم على محافظ سوهاج بأن القباكين اصحاب تلك الإعشاد يشغلون الشارع الرئيسي الذي هو أ

نفس الوقت المحل الوحيد لمنيثة المنشاة . وقد تم توفير مكان جنيد وابلغ اصحاب الاكشاك بالانتقال ال الموقع الجديد إلا انهم رفضوا وبذلك حررت لهم محاضر اشغالات طرق ثم صدرت ضدهم احكام ازالة وغرامة مالية قدرها ماثة جنيه مع تسيد رسم الاشغال .. ، هذا ، وقد نقد أصحاب الإكشاك حكم المحكمة فيما عدا حسنة تنهم ثم

توقيع الحجز الادارى عليهم لتحصيل المبلغ التي قررها الحكم المثأر محمود عبدالزهيم

مدير مكتب رئيس الوزراء للاعلام

لعلهم يخجلون ا جلسات مجلس الشعب التى ينظها التليفريون وتنشرها الصحف دروس في البيمقراطية .. ولعل فولاء النبن يهاجمون مصر يشاهدون هذه الجلسات .. وأنا مناكد أنهم سيفجاون من اتفسهم ويكفون عن الهجوم ·

فهيم ايراهيم القط كفر ربيع . المتوقية

این خط ، ۱۰۰ ، ۹ رغم اهنية توييس خط ٢٠٠ بولاق السكرور مسيسة نضر والذي أهم وسيلة مواميلات لتكله إلى

يستخدمه اهال الحي الزدحم وأمييا اعدابهم في مناطق ومط اللبية ومدينة نصر فيدلا من أن تقوم الهيئة بتعزيز الخدمة على الخط أضيجا لاثرى الاتوبيس إلا فعرا المعادة

عن اهالي يوق التكريد ابو العبون عمان luciana Baile

النول العربية وعلى الاخص المعتدلة بِصِفْةُ عَامَةً تَلَجَّأُ أَلَى دول شَرقية او السلاح السوفيتي ومدى كاثير ذلك ترون ياسيادة المشير الصورة بعد هذه للدة وما هي عوامل استعرارها حتى اليوم وما هو دور القوتين العظميين من هذه الحرب وما هو دورنا كعرب من هذه الحرب ؟

● المناسر ابو غزالة .. هذه الحرب بخلت

مرحلة معارك الاستنزاف دون بارقه اعل في

انهائها ويمكن أن تستمر بهذا المستوى سنوات دون حسم لمطلح ای طرف من

الطرفين ودون غالب لو مطوب فهي حرب بلا نصر او هزيمة بل استنزاف اوارد الدولتين .. وقد وضح ان العراق لا يريد

الاستمرار في هذه الخسائر فلقد افلهرت

القيادة السياسية العراقية تعاونها مع

كورقة ضغط لاستنزاف قدرات العراق

اقتصاديا وعسكريا ن مواجهة النزاع علي

السلطة لديها والتاكيد على استمرارية

• ويضيف الشير ابو غزالة : ناتي الى دور الدول الكيرى فنجد ان اللوتين

تعملان ف حرص على استمرار الحرب وكل

فَلَنْطِقَةً بِعُولُعِهَا بِينَ الخُلْيِجُ العَربِي شَرِقًا وَوَادِي النَيْلِ غَرِبًا بِمِثَابِة كَتَلَةً

استراتيجية بذاتها علاوة على اللروات

الهائلة واهمها البترول الندى يمثل

المصلحة العليا التى تسعى القوتين

ايران واحتلال روسيا للافغانستان تسعى

امريكا لايجاد توازن لها في المنطقة بعا

زيادة النفوذ السوفيتي في المنطقة وضمان

أستمرار تدفق البترول ألهأ باسعار مناس

واستمرار أستغلال رؤوس الاموال

العربية لصالحها ولا ننعى دور الاتحاد

الموايتي الستمر ومحاولاته في السيطرة

على مَنْابِعُ البِترولُ ﴿ الخُلِيجِ والسِعوبية لو محاولة حصارها داخل دائرة الارتكار

● ومنا .. ينبه المشير ابو غزالة أن هذه

الحرب تكشف لنا التصرق الحقيقى

وفداحة الموقف العربى فلقد انقسمت

الدول العربية الى مجموعات ثحث الاولى

تؤيد العراق والثانية تؤيد ايران ضد

العُرَاقَ والثَّالَّةُ وَقَعْتُ تَرَقِّبُ الحَرِبُ تَحَت دعاوى الحياد بينما الحُسائر تمتهاك

نرفض اسلوب الاتجار

• ما هو ربكم على القول الذي تربد

بان مصر حينما أدعت السلاح للعراق

أنما قامت بدور تلجر المبلاح لاصلاح

التصادها في نظير ما قدمته من اسلحة

التشير آبو غزالة .. موقف مصر من

الحرب العراقية ـ الايرانية تأنت

ومعلن .. نؤيد العراق .. قليس الأمر

تجارة سلاح كما ربد بعض دعاة التعزق

العربي والا لوافقنا على طلبات الشراء

التي جاءت الينا من اطراف كليرة عبر

بعض الشركات والوسطاء والإجانب

وياسعار أضعاف ما بعثا به للعراة.

نبع السلاح يمثلك القدرة على تصر

احتكأر السلاح ق اصعب الظروف ولهذا

فانتا نؤمن بأن بخولنا مرحلة التصنيع

تاكيد على مفهومنا الاسلسي في تعميق

الاستراتيجية العسكرية المعربة القائمة

بعد أن وصلنا أق درجة عالية من

التطوير والتحديث .. ماذا تفعل لو

طلبت منك احد الدول العربية

مساعدتنا لها في هذا الحال .. هل

المعير أبو غزالة: أو طلبت منا أي

دولة عربية شقيقة المساعدة سنقدمها

أورا دون تردد وای دولة لدیها معدات

مشابهة منساعدها تعلما .. رغم مواقف

بعض الدول .. لابننا نؤمن بأن أي أوة

حرب بدون نصر او هريمة

تحمل لنا وكالات الانباء اخبارا عن

غارات ومعارك وحشية بين العراق ـ

ایران بون تواف منذ ٦ مىنوات كىف

على تحقيق الامن القومي للصرى ..

مصر والعرب ا ا

تقدم لها للساعدة ا

عربية هي قوة لمسر ..

منهما متعامل معها من زاوية

كاقة الجهود والوساطات المختلفة التر

بذلت لانهاء الحرب بينما ايران تستخد

يؤمن بأن تأمين حدود وسماء وارض مصر من كالله الاتجاهات هي الاسلس لان أواتنا قادرة على ردع العنوان ومن يفكر في ذلك يزتكب جريمة في حق نفسه لان قوالنا قادرة على ردع العدوان في أي لحظة وفي أي مكان وبكل الوضوح والصراحة فتح المشير أبو غزَّالة .. قلبه لكل التساؤلات . ولجاب على كافة الإسئلة التي قدمتها له ، ملو ، ... فكان هذا الحوار :

احرى الحديث

حسين غيتة

لطيوان المنخفض و ، عين الصقر ٣٠ . . .

كبير يبدل في توفير الطلب اللازم سواء للصاروخ أو للنفع ١٢٠ على من رجال

الحديد والصلب حيث تقوم حآليا بانشاء

استراتيجي من لجل انتلجتا من الدبابات

والمداقع وألدروع والالوأح المدرعة وحتى

لا نتاثر أو يتوقف الانتاج طبقا لسوق

نحن ننسق كما قلت مع شركة الحديد

والصلب كوزارة الانتاج الحربي لانشأه

خط الصلب لانتاج الالواح الدرعة

والموامنير الكزمة لاتتاج الدبتية والمدفع

ولَّحَبُ أَنْ أُوكِدُ أَنْنَا حَقَقْنَا طَغُرةَ كَبِيرِةً

ل مساعة السلاح فلقد قدمنا العربة

المدرعة واللنش البحرى المساروخ المجهز

والطائرة الهليوكيتر الجازيل وطائرات

وها نحن ندخل مرحلة تصنيع

الطائرات الميراج _ ٢٠٠٠ لحدث قاتفات

مقاتلة في وقدمنا من قبل ، عين الصقر

و عين الصال - ٣٠ ، الذي أثبت فعالة

ق القوات المطحة بأن من يمثلك القدرة

على تصنيع الملاح يمثلك الشرة على

مولجهة أصعب الظروف ولنا من قبل

المشير لبو غُوَّالَة : التَمَسِّيع شيء والابقاء

• من ستكون بداية لتمنيع

وَاصْآف المُشْيرِ ابو غُرَّالَة .. باننا نؤمن

التعريب والالفلميت والتوكانوء

علية في حملية التشكيلات ..

تجارب في هذا للجال ..

العنواريخ ق مصر؟

على الموجود شيء اخر ..

ويؤكد المشير أبو غزالة منك جهدا

€ المشين معمد عبد الحليم أبو غرالة تأثب رفيس الوزراء ووزير الدفاع والأنتاج الحربى والقائد العام للقوات السلحة رجل .. يتسم دائما بالصراحة والوضوح والتواضع مسان الشخصية المسرية وملامح العسكرية المتمثلة العلم والقدرة والقيادة ... والصمات الني تتعلل في الصرم

في منطقة الشرق الأوسط يعرف امكانيات الخصم والظروف المحيطية بمصرنا يؤمن بأن الاستراتيجية العسكرية

المصرية تتمثل في الرؤية المستقبلية لتقاربة الأمن القومي المصري . من هذا المتطلق يؤمن بأن من يملك القوة يملك حق الكلمة .. ويؤمن بان السلاح هـو الإساس لكسر الاهتكأر للسلاح وتتويع مصادر السلاح هي في اللَّقام الأول سيلسية واعية المسود ن اصعب للوافق يؤمن بأن تأمين حدود وسماء ولرض

عمر في كافة الإنجامات هي الأساس لان قوانتنا قادرة على ردع العدوآن ومن يفكر في نَلُهُ يِرِنَكِ جِرِيْمَةً فَي حَقَّ نَفْسَهُ لِأِنْ قُواتَنَا قادرة على ردع العدوان في أي لحظة وفي بكل الوضوح والصراحة فتح للشير ابو غزالة .. قلبه لكل التساؤلات

وأجاب على كافة الإسئلة التي قستها له ومقوره .. فكان هذا الحولر: @ أعلنت الأسبوع الماضي عقب رمايا الدفعية بانتا دخلنا مرحلة تصنيع النباية للمترية والمتاروخ مق ه ٨٠ وهذا شيء يدعونا للفخر بقواتنا السلحة فهل لنا ان نلق مريدا من الشوء على هذا الكلام ا الشير أبو غزالة ... تقوم حاليا بانشاء مصنع لانتاج البيلية المصرية ويتم تركب المعدات تصرحلة اولى وهى تحتاج على الأكل الى سنة ونصف ولكنّنا بدأتاً

انشاء الماكينات التى تصلح لكل العبليات حتى تتمكن من اختيار أصلاح الأنواع التي تتلام مع انتلجنا ووقع الاختيار حتى الان على الدبابة ام - ١ ابراهام ، الامزيكية والنباية ، ليوبارد ، الإثانية كما أنَّ التمويل من لرض ملام من الحكومة البريطانية .

الانتاج وهو مرحلة متطورة من سلسلة

انتاجها في مصنع صغر الذي سيق وقدم

صواريخ عين الصقر التي بدانا

الخيراء الامريكان و (سلم ـ ٢) اشترك معنا عدد من خيراء الدول الشرقية وانما

قلقد حجلنا على خيرات في عملية التجديد وناخذ منها الدراسات لتصنيع. الخبرة الإساسية مصرية!! • هل التطوير يتم بخيرة مصرية المُعْيِر أَبُو غُرَالَةً .. بِالطَّيْعُ مَصَرِيَّةً وَلَكُنَّ معنا خبرة لجنبية ف حنود ضيقة أمثلا ، سام ـ ٦ ، اشترك معنا مجموعة من

خبراؤنا والتطوير ..!!

بلحدث أثواع للدفعيات في العالم عيار

 واعلن المشير آبو غزالة .. ان مصانعتا استطاعت تمنيع الرؤوس الحربية

الجوي !! • وأضاف المشير أبو غزالة قائلا .. نحج

> يثم انخال نظام القياد والسيطرة الآلية كافة أفرع القوات السلحة الرئيسية وقال .. ان مصر تدرس حاليا تصنيع

الصاروخ الامريكي ، تأو ، بعد نجلحها الهلال في تصنيع الصاروخ ، متونينج فلير، والتصنيع سيبدأ بمجرد توفير الاعتمادات الملية .

١٥٥ أم دانية الحركة صناعة امريكية واكد على أن رجال المدفعية استطاعوا التدريب عليها واستيعابها ف زمن قياس واعلن المشير ابو غزالة .. أن التطوير والتحديث يتم ف كل فروع القوات السلحة الرثيسية في ناس الوقت الذي يجرى فيها الاحلال والتجديد والتصنيع

للصواريخ المضادة للدروع السوفيتية من طراز ، مولیتکا ، وتدرس حالیا تمنیع الجيل الثاني من الصواريخ بالخبر المسرية بحيث تستخدم الرؤية البصرية ق التوجيه والتحكيم كما انتا ندرس طلبا فرنسيا بعد نجاح التدريبات البحرية للشتركة مع التأكيد على أن مصر ليس لديها اى ماتع من اجراء تدريبات مشتركة مع الدولة الصنيقة مادامت تعود بالنفع

ابناؤنا خبراء القوات المسلحة في تطوير وسائل النفاع الجوى وفى اتمام تركيب نظامين جديدين للدفاع الجوى (نيل۔

۲۲) و (سیناء ـ ۲۲) ودخل (نیل- ٢٢ أ مرحلة الانتاج الفعلى وتقوم فكرته
 على اساس المزاوجة بين اسلحة المدفعية والدفاع انجوى في منظومه موحدة للدفاع الجوى وهو مشروع مصرى بفكر وخبرة ابنائنا المندسين والفنيين بالقوات

٢٣) تركيب مدفع ٢٣ ملل الثنائي مع صواريخ عين الصقر في منظومه دفاع وتم التحميل على عربة منرعة من طرأز

عليه فهو عبارة عن مدفعية مصرية

في النظام الصاروخي الجديد (نيل

للاهداف الحووية، بل كان العنصر الرئيس لحائط الصواريخ واستخدام ق (امْ ــ ١١٣) حتى تكون لديها القدرة على جيوش الميدانية .. وتم أطالة اعمار هذه الحركة والناورة وهو مشروع مصرى الأسلحة وبالذات الصواريخ منذ عام متكامل ومزود بجهاز رادار لقيادة النيران ١٩٨١ ومازالت تعمل وصالحة لعشرات السنوات القايمة ..

كما تجرى حاليا عمليات عمرة كاملة الصاروخي الجديد (معيناه ـ ٢٣) الذي يدخل الخدمة بعد الانتهاء من التجارب لكافة انواع الصاروخ من الانظمة ، سام ، فليست العمرة اعادة الصاروخ الى ملكان عليه فحسب بل زيادة الكفاءة الفتالية

نجع خبراؤانا المصريون في تركيب وتطوير نظامين جديدين للدفاع

وهذا النظام يوضح ثمار التعاون المصرى ـ الفرنس ويحقق هذا النظام

طفرة كبيرة في صناعة الصواريخ ..

• واضاف المشير ابو غزالة .. هذا لا

يعنى اننا تركنا الاسلحة الشرقية

واصبحت خردة بالعكس .. الشعب دفع

ثمن هذه المعدات .. وعلى فكرة انتهى

العمر الافتراضي لهذه الأسلحة ولكنهأ

تعمل بكفاءة علية فلدينا اسلحة شرقية

دخلت الخدمة سنة ٦٣ مثل صواريخ

ر سام _ 7 ، اول الانظمة الصيار و ذعة الت

دخلت مصر وشاركت ف توفير الحماد

عمرة كاملة لاستخداء

المعدات الشرقية

للثلكيلات البرية

مسرللطيرات

العصر وهذا يوفر لنا اموالا كثيرة جدا

فعثلا مجموعة الدفاع الجوى يصل ثمنها

الى اكثر من ١٠ مليون دولار ظما تطويرها

· نتكف ٢ مليون دولار الط وتصبح دات

كفاءة عقية أظن انه اقتصاد وترشيد كامل

واعلن المشير ابو غزالة .. اننا نمثك

احدث ما في العالم من سلاح لدينا

الطائرات الميراج . ٢٠٠٠ القلاقات المقاتلة

الاسرع من الصوت وبدانا مرحلة التصنيع لها في مصر بالتعاون مع فرنسا .. ولدينا الطائرات الفائتوم ــ ١٦

وفي بداية العلم ستصل طائرات الانذار

المبكر (E , 2 , C) وتعاقيمًا على طائرات

الاستطلاع بدون طيار .. ويتم عندنا حاليا تصنيع الطائرات الجازيل والالفاجيت

وأذا تظرنا الى الدفاع الجوى لدينا

صواريخ سكاى جارد والكروتال الفرنسية

وهناك نظام ، امون ، سكاى جارد المعدل

المشاعة المسرية وهنك لنشات

وأعلن المشين أبو غزالة .. الخيراء

المسريون اتخلوا تعديلات هامة على

الصواريخ ، سكاى جارد ، وهذا يعطى

لمر حقوقا خناضة عن بيع هذه

انْنَا تَوْمَن باستراتيجية تنبع من قوله

الصواريخ الصناعة المصربة

ة العمومية تعتمدميزانية ١٩٨٥/١٩٨٤

لليزانية العمومية في ٢٠ /١٩٨٥

)	الخصيوم	مليم جسنسيه	الأصول	مليم جسنيه
	رأسق المال	07,970,	الأصول الشابتة	۲۲۶٫۲۲۷,۰۷۲,۶۱۷
)	الاحتباطات ولفائض للمرجل	PP7、	مثروعات نحذالتفيز	١٨٠، ٢٦٦، ٢٦٢، ١٨١
)	المخصصاسست	۳۳-, ۱۵٤, -۸۳, -۳۲	المخزوصنيب	2-,477,2-0,-17
	قروض طويلية الأجل	۱۹۰,۷۲۵,۵۲۷,۱۹۰	أ قراص طويلية الأجل	۳٫۱۱۳٫۶-۱.۹۵-
	بنولست دائنة	777 7VF 777	استماراست مالية	VY3,177, Ta 1
	دا تنوسسي	٩٨٤ /٨٣٦, ٦١٠, ٥٠	مدينوسنب	٠٦,٣٤١,٣٧٣,٦٩٠
	حسابات دائنة أخرى	370,414 .4 ,741	حسابات مدينة مختلفة	777,0-7,073,P7
,			نقدمة بالمبنوك والصندوص	V2/.(F- 、
)		777,350,408,7-11		11-5,904,072,04
			_	

المسواردالجساريية	جــــيه	الاستخدامات الجاربية	حــــيه
البابالأول: (برادات انشاط الجساري	151,5,9-1	المياب الأول : الأجور	۰۰۹,۹۱۶,۲۷
البابالثاني: إعانة إنتاج		النفقات الجاري والتحويلات الحاربة	
البابالثالث: إيرادات أوراق مالية	٤٠٠٥٠	مجموعة -١- المستلزمات السلعبية	1-4,779,400
الباب الرابع: إيرا دات يحويلية جاربة	447, FPP, VT	مجموعة - ٢- المشتريات بغرض البيع	9,877,99-
		مجرعة ٣٠ المستلزمات الخدصية	122,024,577
		مجموعة - 2- التحويلات الجاربية	1-7, 127,005
		مجمولة - ٥ - النحويون الحارة المنحصصية .	9, 271,72.
	277.1-7.PY3	• جملة البابالثانى بدون الفائض	YYV.0A-, 2-Y
. عجزالعمليات الحارية		 مجمعة - ٦- فائض العليات الحارية 	*50, 2-2,959
	177、1-7、643		777、1-7、PY3

الموازنة الجاربية 1910/14

هذا بخلاف أعياء تحلقها الميزانية من مصروفات وما حجب عنما من إيرادات بلغت ٥٠ر٥٦ مليون جنيه مصرى ١

تم بحمداللهعقدالجمعيّ المؤسسة مصرللطيران يوم لإثنين المؤفق ٢٦ /٥ /١٩٨٦ برئابة البير/فؤادسلطان وزيالسياحة والطيران المدنى " وبحضور :

مثلو وزارة المالية / الاقتصاد والبخارة الخارجية / التخطيط والتعاول الدوكى يات من ذوى الخبرة والكفاءة السدالمحاسب/ محمد أحمد عبده السيدالدكتور محسيى الدييت الغربيب مستشار وزبير المالية للسياسات المالمية والضسويب ببة ناشب رئيس هيئة الاستمار والمساطق الحسرة السيد/ محمد عسد المنعم سرور المتحدد المنعدم سرور المحدث والإحصاء والمعلومات /وزارة الاقتصاد والمجارة المخارجية

السيد المحاسب/ حازم زكى حسن السيد الطبيار / جمال الدين لطفى ممثلو العاملين بالمؤسسة منغيرا عضاء محلس الإدارة وامتاءم البعنة القابة

السيد/عبدالمنعم فسرح عسيسى وسيس النقابة العسامة للعسام البن بالنقسل الجسوى السيد / عسلى أحمد عبد السرحيم رئيس اللجئة النف اسية للعاملين بمصر الطيران

السيد/شاكرحسين كاعلى عصواللجنة النقابية السيد/أحمدز كرط الشريف عضواللجنة النقاسة



وممثلوالجهاز المركزي للمحاسبات بعد انعفاد الجمعية العمومية

رئيس وأعضاء المجمعية العرمية مع رئيس وأعضاء مجلس إدارة مصرئلطيران

السيد/نصيف جرجس ميخ الليل السادة رئيس وأعضاء مجلس الإدارة مؤسسة مصرللط مران برئاسة السيد المهندس/محسمد فهسيم رسان.

السيدالمحاسب / عبدالمتعم سلام برقب حابات

ممثل عن مركز معلومات القطاع العام برئاسة مجلس الوزراء

السبيد الدكتور/ السيد عبد العسريير دحسة رئيس فطاع النسل والإتصالات وللعلومات روزارة النخطيط والتعاون الدوني

السيدانحاسب / عبدالعزبيزهريدى

السيد المحاسب / فتحى شاهدين

راقبوالحسابات (الجهازالمركزي للمحاسبات)

حيثةم اعتمادالميزانية لعمومة عن العام المالى ١٩٨٥/٨٤ والتى أسفرة عن تحقيق فائض قدوع ر٥٦ مايون جنيه مصرى LA CONTRACTOR DE LA CON

حكذا من الاعل

براهيم الورداني

والتساريخ .. القساهرة ـ م

انتقلت من ، حارة خليل على بشيراء الى ، ينسيون فيوليت بشارع الفجالة ! .. غرفة فسيحة ذات ستائر . وسرير نحاسي لامع . ودولاب كبير عليه مرايا . ونجفة في السقف وسجادة على الأرض. ومقاعد كثيرة وثيرة. ومائدة رخامية مستديرة براقة ـ افرغت عليها أوراقي واقلامي فورا ـ فهنا حقا تحلو الكتامة ا

> حوائجي كلها حقيية من الكرتون الغليظ الباني وبها ثيابي المصدودة جدا! .. بيجاما وشيشب وفرشة ومشط. وبدلة واحدة مكحوتة هي التي ارتديها . وقفص كبير من الجريد مشحون بالكتب والمجلات ورزم الأوراق المكتوبة _ مااشد خجلي من دميم منظره ولكنه اهم ماعندى .

صلحبة البنسيون شامية عجوز طبية في الخمسين تقريبا . اسمها ، مدام أدمة ، .. ولأن هذاك تومنية . فقد خفضت ايجار الحجرة على الشارع من ١٥٠ قرشا الى ١٧٠ قرشا كل شهر! .. دفعت ایجار اول شهر فورا ـ وقبل ان افکر فی ای شیء او ارتب لای شیء تحركت منطلقا الى الشبارع . فامامي مهمة أولى وعاجلة لابد أن أتمها . وكنت قد احصيت النقود الباتية في جيبي - ثلاثة جنبهات وه۱ قرشا ـ ومعها سوف اؤدى المهمة كاملة حتى لو صرفتها كلها خرجت .. اغلقت الباب بهدوء .

احاذر أن يراني أحد ببدلتي الزرية وحذائي المفتوق! * * *

* * * * * *

اليوم أول الشهر . وقد قبضت

اول مرتب كامل لى من عملي الجديد _ تسعة جنيهات واربعة ملیمات - واول مافعلت سددت ديوني . وهاهو ايجار البنسيون مدفوع . وامامي الأن أن ادفع جنيها _ أخر قسطا من الثلاثة جنيهات ـ لاستلم بدلتي الحديدة «قماش وتفصيل» من عند الحاج جلال ، الترزى في اخر شارع الفجالة! .. ولابد من ه حذاء جديد طبعا وثمنه لن بقل عن ١٠ قرشا . ثم ، القميص ، بل لابد من قميصين وريما الواحد ب ٢٥ قرشا. ثم ، الكرافتة ، وقد رأيتها امس في الفترينة بثلاثة قروش . ، ومناديل جيب ، بقرش صاغ واحد . ثم ملكينة حلاقة وفرشة وامواس كلها بخمسة تعريفة. و، فوطة ، طبعا

انطلقت في شارع الفجالة الي دكان ، عم جلال ، .. الشارع كله بارات وخمارات ومكتبات ودكاكين مكدسة وله لمعة شارع قاهرى مسكن الفجالة ترقية طبقية لي

بقرشين !

طبعا . فأنا لم اقترب من قلب البلد ابدا .. لم اسكن في غير اطراف وحوارى شيرا وجزيرة بدران بي منذ جئت تلميذا من القرية. ابتدائی فی شبرا . وثانوی فی شيراً والنقل مابين شوارع شيكولانى ومسرة والترعة البولاقية وكنيسة الراهيات!.. شوارع قلب البلد مخيفة ومزمجرة فالقاهرة ف حالة حرب ـ حرب هنلر وموسوليني وستالين وتشرشل وروزفلت - مخيفة وصاخبة

البوكر . و، عبود ، اشترى بختا وتتلاطم مع مليون عسكرى فلخرا بمليون جنيه . و، الملكة مخمور يقضون ايلم الاجازات قبل فازى ، تصطاد الشبان الفحول في العودة الى ميادين الموت! .. الليل الى عوامتها الراسية على نيل انجليز وامريكان وقبارصة واتراك الجزيرة ! .. المقاهي . المقاهي في وسنغال ومن جنوب افريقيا ١ .. القاهرة وعلى كل عشرة امتار فوانيس زرقاء وطرابيش حمراء مقهى .. فالعاطلون والمتسكعون ونساء ليل مبعثرات وموسيقي والمتمطعون هي الاغلبية في وحشية . ففي كل ركن كباريه ومن المدينة! .. المدارس بمصاريف حوله سكارى جنود يتطوحون -فمن يريد أن يتعلم! .. الجامعة ويتعاركون! .. مصفحات ودبابات ورغم ندرة خريجها فلا وظائف لهم وصفافير اندار! .. البنات الا من المحاسيب!.. الفهلوة المجندات ووقدة خدودهن! .. وخطف الرزق ولعية الثلاث ورقات ثكنات قصر النيل والصدور هي لهات ء ابن البلد ۽ وعلي طول الحصراء المعارية تملأ الليل والنهار! .. الفلاحون في الشيبليك ! .. العمارات كلها السواحسل والنشيع والقشيف مشحونة ببنى ادمين من بعيد والتراب .. ركود واستسلام فعلاا المدن والقارات ! يفعلون! .. لاتوجد نقود او اجور القاهرة ومن ورائها الريف او ركوبة ! .. الجزمة او البلغة

اليتيم في انكماش المتفرج على كل هذا من بعيد ! .. تحملق مشدوهة في مناظر الحرب وعساكر الحرب واسرى الحرب ! .. ليس هناك من أحداث هامة الا ، مجموعة الملك ، وقند بدأت تظهر مغامراتيه ومجوناته ! .. ومجموعة الإمراء والبرنسات والباشوات والبيكوات والخواجات .. ومجموعة الاسيلا عبود والبدراوي وسلطان وسراج الدين وللوم والباسل ودوس واندراوس .. لكل واحد قصر وضياع وعبيد . الفقر والحرمان والضياع ـ

ورغم فلوس الحرب ـ ينحر مصر ويفتك بادميتها .. المدارس ضنينة والستشفيات نلارة وزجاجة اللمية لاتجدها . وابرة وابور الحاز واختفاؤها بحدث ازمة ! .. ، سَيْنَمَا بَيَأْنَا، و ، سَيْنَمَا متروبول، والافتتاح بالسلام الانجليزى ويقف له الجميع والإفلام كلها عن الحسرب!.. صنباديق البيرة والكونياك والويسكي ولفافات الحشيش! ، الصحافة ، وفي كل دار رقيب انجليزى يشطب الخارجيات ورقيب نصف مصرى يشطب التداخليات! .. والإهبرام، في القمة . والمصرى ، من ورائه يروج و، المقطم ، بعد الظهر .

و ، البلاغ ايضا و ، الجهاد ، و ، صوت الأمة ، و، كوكب الشرق ، ! .. حافظ عوض وتوفيق دياب وكريم ثابت وابو الفتح

والهلالي! .. مجلات اسبوعية بالعشرات ومعظمها يتعيش على المصاريف السرية من وزارة الداخلية ! . . ، رخا ، يرسم عشر مجلات في اليوم.و، التابعي، وهج هائل . و، احمد الصاوى ، نجم الإحلام . و، توفيق الحكيم ، يحاور حماره . و، العقاد ، منهمك ق شتيمة هتلر! .. « طه حسين ، يترجم اليونانيات والباريسيات وه المارني ، يتلطم بين المجلات . و،نسلجسی، و، زکی مبسارك، يسكران على نواصى الحانات! اقلام الحرب .. بشارة واكيم

ومزراحي والمعلم بحبح وام احمد والكسار والريحانى ويوسف وهيي ! .. كبارية وكوبرى بديعة على النيل .. وبياه في الكنت كأت! .. موجات احلام مع افلام عبد الوهاب ومحمد كريم!.. المجسلات واهسم أبسوايسها د الهايلايف ، و « الطبقة الراقية » و د اولاد النوات ، و ، الناس مقامات ء ! .. ، اسمهان ، باعت قبلة بمائة جنيه في حفلة شومكار الخيرية . ، وشعراوى ، خسر أمس خمسة الاف حنيه في

فقط للمشايخ والافتدية!.. العملة النقدية في القرى غير

موجودة بل غير معروفة .. السفر مالقطارات محنة فالتذكرة غالية .. إيوجد اتوبيس بل لاتوجد طرق والحمار المسكين هو رائد عملية النقل والركوب على طول بر النيل! .. جهاد بعض الأباء الفلاحين يبدو كالظاهرة ـ على اتفاق ان اولادهم سجب ان بتعلموا الدارس ليكونوا افندية .. يسلخون جلودهم من اجل المصاريف ويبيعون الحصيرة دخلت الحجرة متقطع الانفاس والحرام والحلة بل ولحم الكتف

ان بشتری ! * * * * * * * * * اشتریت ولم افاصل! .. وعدت مارعا أحمل لقائف الإشداء كلها واتسلل متواريا كي لايلحظني احد . وادرت اكرة باب حجرتى وأنا أدخل على طرف حذائي! .. اغلقت الباب وأخذت انفاسي اخيرا الما اشد حلجتي للراحة!.. وضعت اللفائف على الرخامة . خلعت الجلكتة وقذفتها بعيدا . ثم بدات اخلع بقية ثيابي . لتأخذني الصعقة على منظر غريب تجحظ عليمه عيني! .. يافرعي

انها ، فتاة ، نائمة على سريرى

الوقت ولعنت نظراتي الوقحة

وياللعار وياللخسة أن أطيل

الحملقية في امرأة نائمة!..

اندفعت خارجا من الباب!..

اغلقته من خلفي في هدوء

مرتعش . ووقفت بجواره حاثرا

مرتبكا لاادرى ماهذا وماذا افعل ؟

واخيسرا .. لمحتنى ، مدام

أدمة . في وقفتي الغريبة فاقتربت

السرير ! .. اندفعت تفتح الباب

وركلات ولعنات وتوسلات .. ثم

أرى فتاة السرير تهرول صائحة

بأكية ومن خلفها مدام أدمة

مندلعة الغضب وفي يدها

وتغط في اعماق النوم! .. بضة بيضاء حمراء شقراء ناصعة الظهر وبطن السلق! .. حملقت في بوسعى أن افعل ! . نومتها برهة وبلا ارادة. ثم استدرت براسی عنها في حیاء متكهرب . يغمرني عرق الخجل من وقفتى التي تجمدت عليها بعض

فالهواء المتكهرب يعود! .. مدام أدمة تدفع تسالني ماالخبر؟ .. ويسيل العرق منى غزيرا وانا اشير نحو الحجرة فان بعضهم نائم على عندما جمعت الفردتين وليستهما لتدخيل وبقيت في وقفتي متلجما الله يعد لحظة انطلق الصريخ والضجة من صفعات سرت بالقشعريرة في كل كيائي!!

باللهول - شيشيي القديم الغليظ ادمة واقفة . بل حاست تحاول ان تنهل به على ماتطوله من لحم تقدم اعتذارا وتاسفا على ما حدث

> واغلقت الباب بالمفتاح والمزلاج واستندت على الحائط لاهنا كمن مرقت من لحظات تكهرب فيها الهواء! .. اشحت بنظراتي عل منظر السرير! .. بقايا نومة الفتاة مازالت ظاهرة على طيات المرتبة والمخدة وانفاسها وعطرها فانحات في ارجاء الحجرة واحسن أن اقتح الشياك ليدخل الهواء! .. تقدمت نحو الشباك فتعثرت في فردة شيشب ، منتوفلي ، مبطن بالقطيفة الخضراء وعليه نقشة ورود حمراء .. صغيرة وكأنها لإقدام الإطفال. لابد انها للقتاة فقد رمقتها وهي تجري حافية! .. تحرجت أن المسها أو أحركها ولابد أن هناك فبردة أخرى فأين ؟ .. بحثت عنها حتى وجدتها

* * * * * * \star \star \star خرجت الفتاة. ويقيت مدام

تواريت . تواريت .. فقد تجمع نزلاء ، البنسيون ، على الضجة والصبحات، والظاهر انهم اعتلاوا على مثل ذلك فبعضهم غنحك ويعضهم سكت وبعضهم تقدم ليخلص المعمركة!.. ويدهشني مااقسى النساء على

مقذوفة تحت السرير بلصق

اسمع خطوات تقترب . وصوت

الحائط .. تركتها في مكانها فماذا مدام أدمة الذى مازال عصبيا . ثم طرقات على بابي اللهي اللهي

الفتاة امامها في غلظة كي تلتقط شيشيها . والفتاة من عنف الدفعة تنطرح ارضا وتنظر فيما حولها مذعورة وباكية! .. اشير لهما نحو تحت السرير ومدام أدمة مازالت تصحب وتهدد وتتوعد بینما الوی راسی بعیدا کی لاتقع عينى على المنظر الزاحف التعس للفتاة تحت السرير .. اتحاشى عوارت العيب وعفة النظر .. ثم نفضت شعرها الاشقر الميعثر وقفزت نحو الباب. وتوقفت لحظة لترميني بنظرة رصاصية

واخوتها خرجن بعد ان اغلقن بالفتاح على حجرتهن . وكانت

تربد ان تنام فعملها في السهر كل الليل على مكتب ..: مدام أدمة تنفخ تاوهاتها وهي تلعن مصائب غارات هتار على الإسكندرية تلك التي نزلت كلها على دماغها . فإن اختها هلجرت باولادها هربا من هناك لتلوذ عندها هنا حتى تتغير

راحت تحكي وتحكي وتعتذر ــ وكانت قد هدات ـ عندما راعها شحوبى وارتباكى وشكل وجهى النذى غطس تماميا في حمى الحياء! .. وسالتنى هـل انا مريض ؟ .. قلت مسرعا ـ لا ابدا فانا فقط متعب! .. وتلعثمت امامها بما اود ان اقوله او اوضحه عن اننى انا الذى يجب ان يعتذر عن هذا الدخول على أنسة نائمة فقد كان يجب ان اطرق الباب ' ..

ظلت تحملق مشدوهة في نوعى ومنظرى ـ ثم رقت ملامحها فجاة الى مس من امومة ! .. المرأة متدينة وطيبة وتفهم انواع الناس . وقد اكتشفت نوعي فورا . تلك الإغلقة الريفية ومهما تدارت . الإخلاقية والمتعففة وشديدة الرهاقة والبراءة .. يبل لعلها بانوثتها الدرية الثاقية قد ادركت انتى ـ رغم طولى التلحل المُفرط. ورغم الواحد والعشرين عاما التي قيدتها عن عصرى في دفتر البنسيون. فلست اعرف عن جنس الاناث الا ما يبين اضطرارا

من الوجه او الذراع او الساق! اعطتنى نظرة أمومة حانية .. انها بلا اولاد! .. ثم وقفت ووضعت ذراعها تطول كتفى في رقة وحنو . وايتسمت تغرك شعر راسى باصابعها فكم هى تحب الشعر الاسود المجعد في تعومة .. ثم استنكرت ان اعتذر . فانها هي هذه اللعينة التي يجب ان تأتي وتبوس القدم :

شجعتني المراة الحنون أن اخرج من حيائي واتبسط معها ئم هللت في مرح وانبساط عندما رفعت لفائف المُشتروات الجنيدة . وراحت ثفك اربطتها لترتبيها وتعليقها في شماعات الدولات .. ثم تحمست تمتدحها وتطرى ذوقي في

الكولونيا واحسست اننى بت قاهريا ومرفها . ويوسعى الآن ان اجرب هذا الجديد فورا ثم اخرج الى الشارع حرا! .. ارتديت القميص اللينو والكرافتة البراقة ثم دخلت في البدلة الكحلي _ صوف

واسعة والبشكير يغطى راسي وكل

القسارىء

مبروك العيد .. كل سنة وانت

وصواريخ هذا الأسبوع

ومعارك القلم .. على محفة من

سمر وخمنوهنا لك انت عزيزي

وولىدى وهفيندى الجيسل الجديد وفعل معي على للثن

من فلني القمنمي القديم. ال

انطلاقة نزهة عظلية شيفية ف

الإحضان من امناء القاهرة ٠٤٠ ه ولكن اقلها أستازن ق:

قائفات الاخطاء المليعية ..

و .. احكى لك .

دعاء الغيدِ ــ اللهم أحمني من

انجليزى ـ والحذاء اللميع صنع فرنسي .. وامام مراة الدولاب الطويلة العريضة وقفت اتأمل ابن الفلاحين الذي ها هو قد اصبح من فواخر الافندية . وشكرا يا ابى المرحوم على ما قدرت وتمكنت من زرعي وايناعي! .. تمشيت امام المراة .. استدرت وتباهيت .. يا ولد ما هذا ؟ .. فهل انت من حاضرة الريفيرا ام من ارياف الجيرة؟ .. ثم اخذت جلستى المنجعصة على المقعد الوثير ذو المساند . افك فيما سوف اقرر وانبرا

لون الكرافقة وايضا البدلة

الكحلية فكأنها لامير!.. ثم

الشماعات . وعندما اقتريت من

القفص الجريد لتفرد محتوياته .

قفزت امامها متوسلا ان تتركني

ارتب هذا بنفسى ! .. ضحكت في

اغلقت الباب من خلفها دائخا

مشيئتا . فما هذا التخلال الذي أنا

فيه ؟ .. حتى متى يستمر هذا

الحياء من جنس النساء ؟ . بل ما

هذا الحياء من كل أهل تلك المدينة

الصاخية . بينما طموحي الراقد في

اوراق هذا القفص يتحدي او

بدعى باته بجهز نفسه لوثية

اقتحام الاسوار الغليظة لكل

القديم عن بدني ! .. وفجاة - رأنا

اخلع فردة البنطلون ـ يدق

الباب ! .. يا الهي مرة اخرى ! .

ريما هي الفتاة جاءت بها لتعتدر

وتبوس القدم! .. متى تنتهى تك

الكهربائية ؟ .. لا . لن افتح ! ...

ومع طول الطرق ارتفع صوت

مدام أدمة ينادى ياسمى..

استعدت فردة البنطلون سريعا .

وضممت الجاكنة بعصبية مزقتها

من عند الكوع . مدام أدمة تعمل

كوبا من الليمون المثلج والبيتي

فور. فهو هذه المرة على

حسابها! .. ثم تستحثنی ان

اسرع جريا الى ، الحمام ، .. قبل

ان بلحقه سوای ـ فقد اعدت لی

الماء الساخن والليقة والصابونة

والبشكير! .. حملم ساخن؟! ..

تلجمت حائرا . ثم شجعتنی کمن

اصبحت في خطوة ابن لها _ بانني

سوف اجد رُجاجة الكولونيا على

طرف البانيو! .. كولـونيا؟ ..

حملم ؟ .. ماء سلخن ؟ .. أه عا

قاهرة ينسبون فيوليت كيف سوف

* * *

* * *

 $\star\star\star$

راثعا وجريشا .. وهرولت الى

غرفتى في قفزات واسعة والبشكير

ينفطى أننعشنى الحمنام

وابهجتنى الكولونيا واحسست

ائنی بت قاهریا ومرفها . و بوسعی

الآن أن أجرب هذا الجديد فورا ثم

اخرج الى الشارع حرا ! .. ارتديت

القميص اللينو والكرافية اليراقة .

اجارى طباعك ومرفهاتك ؟

استردت نفسي وبدات انزع هذا

المدينة وأناس تلك المدينة!

طبية . وطبطبت وانصرفت ا

النزول الأن الى قلب البلد تلح . ولكن ثاذا عجلة الخروج وانا متعب! .. كما انه لم يعد في جيبي من الثلاثة جنبهات الا ورقة من ذات العشيرة قروش؟ .. التهمتني الاناقة وقوضت جيبي لبقية الشهر! .. لا ليست ماساة فلا تهمني القلوس . ابدا لم تذلني الفلوس .. تتأخر او تتلكأ ولكنها معى دائما وفي أخر لحظة تأتى وتطرق الباب .. نعم ورغم مشوار الفقر الملحق الذي قطعته . ابدأ لم تتلطم كرامتي او تهان بسبب قلة اغلل أو القلوس! .. ورقة العشرة قروش الكريمة تلك سوف تكفيئى للعشاء . سجق بالغيثو ، والافطار فول مدمس بالبيض وركوب الترام الابيض للعباسية ذهابا وايابا وغدا له الله . فيقيني دائما ومهما جننت عن خالق الكون انه معي دائما ظمادًا ارهق نفسي الآن في

امور ليست من مهمتى ! المهم الآن وبعد ان اطمانتت وجربت هيئتي الجديدة ان اطمئن واجرب ايضا حبيبتى المنتظرة مائدة الكتابة ! .. الرخامية الشهية ناعمة الملمس . وشهوتي لها منذ رايتها وتحسستها تجرك وتتحرك بل تغلى!

بسطت الورق والقلم على سطحها اللامع . ويا الهي كم انا ممتن وسعيد لاتك اخترتني كاتبأ ومفكرا، ولكن كيف اقتصام الطريق ؟ .. منذ الطفولة الذابلة والصبيا القلحل فيحقول أهلى الغلابة والفلاحين . والأشارة من ورائى على اننى برغم شيء من زرع الخالق سوف يتفتح يوما وتروج ثمارة ، فماذا بالله غير التأمل والكتابة ؟ .. لا اعرف اي شيء الا التامل والكتابة ! .. ومنذ سنوات انفردت بنفسي وق خفية شديدة اتعلم واتدرب على غوص النفس في اعماق المعرفة . بل تتطاول النفس الى مجهول المعرفة ! .. نحن بشر . ورحلة حياة مثيرة غامضة مثابرة وخذ التوقع دائما يا اي بن ادم على شيء جديد تبدعه او تكتشفه ! نعم قرأت وقرأت وقرأت حتى تشبعت واتخمت وامتلات . وقف

تلقى چديد سمادك وبدورك ..:

حرب ان بكتب بمثل ما قرآت ! في " طبي الله

غامضة ومستحيلة المستحي *** *** *** أيها الريفى العبيط وارفع عتك الشحن من هذا الغبيط. وانكب على حققك الحر الماح وجرب ان

الفكر والكتابة ! .. تجارب طية مخلصة منهكة . طويلة طويلة تلخذ الجلسة على شرقة حسر عصرها ! .. اكتب واقارن بين ما يقرا وينشر . بل تماديت في قف التجارب الى درجة تقمص توقيعات العمالقة وهات المقارنة فعندى مثلا في قاع هذا القفص المشحون مسرحية من ثلاثة فصول ينقصها الرابع ، جربت فيها روح وظم عظيم العصور ، وليم شكسنير ، بابداع ارضياته وخوارق شخوصه . وجلست فقراتها عل عتاة من اصداقائي القارئين. فصدقوا حقا انها من تاليف شكسيير .. ومثلها ومثلها .. حتى تمكنت اخبرا فملكت شهادة الثقة

مالنفس ا

وطرق الباب على سرحتى ليظهر دعرفانء فراش البنسيون ويبلغني أن التليفون يطلبني أ ... قمت مسرعا فلا بد انه صدیقی الحميم والكبير ونجيب من يعرف اننى فى بنسيون فيوليت الا هو الذي اختاره لي واومي!.. اشار عرفان نحو التليفون في اخر الردهة الطويلة وفي ركن يغمره الظلام وزرار النور على يميتك والسماعة مقتوحة على الكوميديشو! .. لم أجد زرار النور ـ وهذا احسن كي لا يراني احد فقد وجدت التليفون بسهولة ولم يكن هناك لحد فجلست مستريحا على مقعد وتناولت السماعة ا

* * * *

انه حقا صدیقی نجیب برید ان يطمئن على مقامي الجديد وما رايك فيه وفي مدام أدمة ونزلاء مدام أدمة ؟ .. حكيت له وانا اضحك عما وقع لي. وفي همس يغمره التربد والحياء رويت له عن البنت الملقوقة الشقراء ناصعة البياض وكيف فوجئت بها نائمة عل سریری وما حدث بعدها با ساتر ا _ وشیحت شیمکات نجیب فقد استحل الواقعة ــوهو يعرف شديد حيائي - وصمم الا ان ارويها اله كاملة ا .. تصرحت وتلفت حول مجاذر ـ ان يسمعني

احد . وبالله كيف اقدر ان احكى التفاصيل عن مثل تلك الأشياء ؟ ... الخ واستحث حتى رويت له كل شيء .. حتى عن الشبشب القديم اللعين وكيف هوى غليظا على لحم الفتاة الرقيق .. وعن المانتوفل ابو وردة حمراء وكيف هرب تحت السرير . وكيف انطرجت الفتاة ارضا وظهر منها يطن الساق

واشياء لن اقدر ان الولها! حكيت وانطلقت وتنهورت تستدرجني قبنبات نجيب الى الاستــزادة حتى عن وُعَيَّا شعوری ـ الی ان ظهر و عرفان ، وادهشه ان اجلس في الظلام ظمادًا لم اشعل النور ا

اشعل النور .. ويبالها من صاعق مقلحاة . وضبعت بعدها السماعة وقطعت الكالة واتا احملق ابلها مبهوتا في المنظر الذي انطبق املمي بعد اشعال الثور ! ...

الفتاة فتاة المتوفل كات جالسة دون ان ارى او اعلم على مقعد قريب تنصت وتسمع . وعلى وجهها نظرة مشدوهة سأقرة ومسددة _ على عرقني الذي انهمر . واطراق التي ارتعشت . ويُظراني التي رُاغت . وقمي الذي تلجلج وتلجم عن اي كلام .. ثم ..

نهضت تلم فستانها وتطوح حقبيتها على كتفيا واعطاني ظهرها في الطريق الى ياب الخروج فلكني عند الباب توقفت برهة واستدارت بأبا العاجى تلقى نظرة اخرى على منظري اشد لذعا وتسعيدا واكن تترقرق على شفتيها خفيف ابتسافة

عربری قاریء بوندو ۱۱ ٪ وما حدث بعدها - في طويل طويل صفحات الاحتدة الخامة جدا _ غفر الله لايلم الشعاب -فلنتظره يوماني فنانسه سعريريا مع عبد قلام- على سنة والك



فؤاد سراج الدين

حشيش وحقن مخدرة

مع المناضل الحزيي!

مناضل حزبى معارض .. تم القبض

عليه مؤخرا مع احد اصدقائه وبحوزته

الأطعة حشيش وهاحقتة ، مكس

فورت ، مخدرة أ وأمام المحكمة وقف

والده العجوز _ ٦٥ سنة _ يبكى ويطلب

الرافة لابنه .. فقضت المحكمة بحبسة للاة

المُلْعُمُل الحزبي المعارض كان احد مرشحي حزبه في انتخابات مجلس الشعب الاخيرة .. لكنه .. سقط ..

عىارمة بوقف الحملة السلختة التى

تشنها جريدة الوفد على عبـد

الرحمن البيضائي المشرف على

الشركة القائمة باعمال الصرف

لشركة امريكا للماكولات التي

بَّبِ: انْ البيضائي عين الباشا مستشارا قانونيا

الصحى بالقاهرة

بشارك فيها البيضائي

نقول ايه : إف ا

هل للسفريات الكثيرة التي يقوم بها الدكتور ميلاد حنا ألى الخارج علاقة لطلب استقالته من رئاسة لجنَّة الإسكان والتعمير بمجلس الشعبية؟ الخبثاء يقولون : كان في امكان الدكتور بيلاد هنا أن يعتثر عن السفريات التي تمنعه من حضور جلسات المجلس وخدمة الشعب بارائه المفيدة .. ولا سيما ان معظم السفريات بدعوات شخصية ا وبالناسية .. لجنة. الاقتراحات والشكاوي رفضت اقترلحا بمشروع قلنون كان الدكتور ميلاد حنا قد تقدم به ويطالب فيهُ بتعديلٌ بعض احكام القانون ٤٩ أست ٧٧ الخاص بتأجير وبيع الأمكن . وقالت اللجنة في اسباب الرفض : ان

التراح الدكتور حنا سوف يؤدى الى تفسخ العلاقات الاجتماعية والانسانية خاصة بالقرى التي مازالت تحتفظ بهذا اللون في العلاقات وصفاء السريرة والمحبة والمودة.

وساطة حزيية لمحسوب .. حرامي

-

A 2 6

1.01

ه وت مد

د موغو پند.

يربده

مختاخ

اهود ته

W.

-

ينه - وا

المنظر لنؤ

الشخمية الاولى في حزب الوفد بالجيرة ـ لحق احمد اقاريه سير فننق سياج بالهرم لبحث شكوى وكانت المقلجاة النائب الوادى أربيه أد اختلس اكثر من مرة من خزينا القندق كما انه كان يزيد الحساب عل الزَّيَالُنْ ويضْع الزَّيَادَةُ فَي جَيِبِه .. الأمر الذي ادى الى تغنف الواله وأضيح لديه ه سيارات ميكروياس للعمل على خط الجيزة الهرم ا

العام المباعد لحرب الوقد هذه الإبام في حالة اكتتاب اضعارته إلى اخذه موقفا عن الحزب اكتشافه انه سكرتير مساعد على الورق فقط فهو لا يعرف شيئا عن الحزب او قراراته ويتجاهلونه ثماما



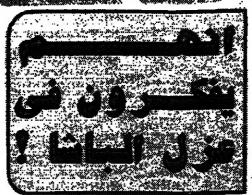
صراع خفی بدور ق حزب و مُصَفِينَ ۽ .. النصف الأول يتزعمه فؤاد نصحى والجبهة الثانية يتزعمها الدكاتور حلمي مراد . والغريب أن كل منهما يتهم الأخر بالديكتاتورية وصوء التصرف .. بينما ابرايم شكرى رئيس الصرب يتشذ سوقف والحياد



ئائب وقدى يقول

التلك الوفدى محمد عبد الذي كان لحد الإعضاء الأمسين لحزب الوفد الدين والسم الا يذهب الى الحزب أو محضر لجتماعا فيه فؤاد سراح سراج الدين : خلافات أعضاء لحَّنة الوقد

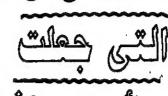




الإ شيء يشفل بال الجبهة المعارضة داخل حرب الوفد الأن موى عزل فؤاد سراج الدين .. الجبهة تضم بعض النواب الواسين الحاليين والقدامي وتضع يعض أعضاء اللجنة الوفنية العليا وكبار الوفديين القدامى .. واستقر رفيهم

على مطالبة فؤاد سراج بان يعلن تنحيه على ان يجعلوه رئيسا شرايا للواد وعضو باللجنة العليا واتفقوا أيضاعل ترشيح الدكتور وحيد رافت رئيسا للوفد .. واذا رفض سيحثون عن بديل!

وليس منزا ان هناك انقساما حادا ق صفوف تواب الوفد الذين اتقسموا الى ٤ مجموعات بالإضافة الى الاخوان المطمين المجموعة





الحقيقي خَلْفها هُو محاولة الباشا المستمينة لانقلا حزية من الشروخ والتصدعات التي يعاني منها هذه الآيام .. والباشا يريد أن يجمع قيادات حزبه حول قضية .. اى قضية لايهم طللا نجح في جمع شتاتهم ؛ • فلبلشا يعاني نماما من جبهة الوفعيين الديمقراطيين التي تضم ٨ نواب وفديين ضاقوا ذرعا باسلوب البلشا في الصيطرة على الحزب والتحكم في مقدراته .. • والباشا لايستطيع أن ينكر أن هناك أزمة بين حزب الوقد ، مين نواب الآخوان المسلمين .. الذين وصل الأمر ألى درجة انفصالهم تماما عن الحزب وبداوا يتحركون ، كما لوكانوا حزبا داخل الحزب ، مثلا اجتماعه في منزل الشيخ صلاح أبو اسماعيل وتوقيعهم على بيان يغير عن وجهة نظرهم في

> تكون افضل وسيلة للتخلص في تحالفه مع الاخوان المسلمين .. وهناك مشكلة النائب الوفدى علوى حافظ الذي فوجيء بأن زملاءه النواب الوفديين يرفضون التوقيع معه على طلب بسحب الثقة من وزير الصحة في اعقاب استجوابه الاخير في التلوث .. يل ان الباشا نفسه طلب من علوى حافظ ان يصرف النظر عن الموضوع .. وثار علوى حافظ وهند باته سيكون له موقف اخر مع

 وهناك مشكلة النائب الوفدى احمد درويش الذى تتهمه الهيئة الوفدية الطيا بانه ، ناصىرى ، لتمسكه مقدفاء عن القطاع العلم واعلانه

لايتناقشوا .. وشكوى قيادات الوفد بالحافظات ف أن جريدة حزب الواد تصر على تركيز هجومها على نَفْر طَلَيل من قيادات الحرب الوطنى .. وقد وقف أحد قيادات الوفد ليقول للباشا . نحن نقع في نفس اخطاء ثورة ٢٢ يـوليو يـاباشيا .. بالهجـوم المتواصل على الثورة دون أبراز ايجابياتها .. وهو نفس الخطا الذي وقعت فيه الثورة تجاه القيدات الوطنية في مراحل ماقبل الثورة وتجاء

رفض المستشار معتاز

- نصار زعيم المعارضة في

مجلس الشعب ادراج اسم

للتاثب الوفدى سيف الدين

الغزالى ضبن اسماء اعضاء

الحزب ألنين سيتحدثون

عن مناقشة المجلس للخطة

والموازنة .

حاثرا ؛ يا ممتاز بيه .. انا

- فقال له الستشار ممتار

تصار : یا حاج سیف دی

أوامر الياشا .. روح صلح

امورك مع

عليز اعرف انا مين ؟

والمتناحرين والرافضين من اعضاء

بالقصر العينى .. ولذلك يرى الباشا أتى الدعوة لحلُّ مجلس الشعب سوف

صراحة انه من جيل ثورة ٢٣ يوليو ودفاعه المستمر عن جمال عبدالناصى خريته الدائمة من حزب الوفد وْقيلاته .. فهو يقول : انهم يبحثون عن انجليز وملك لتعبود لهم

🋎 وهناك ايضا اتهام للباشأ من بعض الوفنيين بانه لايعمل إلا لمصلحته

اعتبار انه الوفد ، وينظر للوفد على اسفس انه فؤاد سراج النين .. وإلا غاين قيادات الصف الثاني ف كافة المُواقع الحربية .. لملذا لايحدد رعيم المعارضة الوفدية في مجلس الشعب ويترك السلحة لشقيقه ليمارس هذا الدور فقط دون صدور قرار بذلك ١٠ وهناك مشكلة نبواب الوفد السلبيين الذين لايحضرون جلسات

مجلس الشبعب وان حضروا

وخلال شهور ظبلة بحمد عيد الشاق وكيل حزب الاحرار الحزب .. عبد الشاق يقول في مجالسه الخاصة : أن مصطفى كلمل مراد



لدائرة الاولى يوم الأحد ٦ يُوليو القلُّ دعوى اقامها الامين العلم لاحد الإحراب المعارضة بالقاهرة .. والتي يطالب فيها

وجريدته وجريدة اخرى دينية يصدره

احمد رفعت خفلجة مدير الثيابة إلادارية تقريرا الى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية يقترح فيه انخلا الإجراءات اللازمة لفصل رئيس الحزب بغير الطريق التانييي من رئاسة شركة قطاع معروفة .. وأنهمته النبابة الادارية ملنه فقد اسباب العملاحية للوظيفة التي

يشغلها وفقد الثقة والاعتبار . وارتكب مخالفات تشكل جرائم عامة خاصة

باختلاس الل العلم والعدوان عليه والغدر ، وان رئيس الحزب اتى في الشركة

آلتى يراسها بتصرفات تجعله عير صالح

لان يؤتمن على المركز الذي يشغله كرئيس

وقالت النيابة الادارية في تقريرها ان

رنيس الحزب المعارض زاول عملا تحارما

بالسُّتُراكة في شركة مصرية امريكية وجمع

وأتى بتصرفات مخالفة لصالح آلشركة

الاولى مُستَقَلا ﴿ تَلْكَ كُونَهُ رِئْبِسَ مَجِلُسَ ادارة الشركة الثانية قطاع علم مما يعد

بين رئاسة مجلس ادارة شركة قطاء علم

مجلس ادارة الشركة .

دعوى في المحكمة لفسرض الحسراسة على اموال حزب معارض

رئيس الحزب غير صالح لوظيفته ولا يؤتمن



الحزب وفؤاد نصحى الامين المساعد للحزب .. بعد أن تتاولوا الإفطار في منزل حسين سنوسي .. توجه المهندس ابراهيم شكرى الى السرادق المعد للمؤتمر الشعبي الكبير .. ظم يجد سوى ١٩

مسين سنوسى احد قيادات حزب العمل في الْجَيْرَةُ آرْسل آلَى ابراهيم شكرى يدعوه لتناول الإفطار ثم الحديث في مؤتمر شعبي كبير بالجيزة ... وفي الموعد المحدد تحرك موكب المهندس ابراهيم شكرى وكان معه الدمرداش البقالي نائب رئيس

وقروافقت الجمعة العامة على :

اعتمادالميزانتروللسادات الختامترعن السنة المالية ١٩٨٥/٨٤

مراف الحسابات

ومعرالاداية العامة لمراقبة الحسامات

وكسل أوليت الوزاغ محاب محمصيرى تؤرالوي محاب يميالعزيزمحمدوافع

رمس مطاع

زبين مجلوا لإدارة

حيكذا من الاعل

المعارضة . . وهو في نفس الوقت قطب كبير بالحزب .. أرسل يهند مطلقته dist! الكوميدية المعروفة ويقول

بخط بنك اقرارا تؤكدين فيه انك لم تكونى روجتي والا يدير الحرب فسا كان من المناضل الا أن

من الناطن يلجا الى التنفيذ مجموعة من معارض قامت محاميا ولنيه بتجميد نشاطها داخيل الحزب مطلقته بسبب الاستباء المثلة .. حفيد رئيس الحرب _ عمره ضدها احكام في ٠٠ سنة الجفيد ثلاث قضاماً.

وليس رئيس الحزب طبعا _ وهو من عائلة معروف انقلاها اقطاعيا معروفا .. القضايا الحقير يستطر عبل فبرارات وقبالت باعبل واصبح ينير والتوكيل .. الحزبيين

والمناضلين الباشا ، زعلان خالص ، من على سلامة سكرتير حزب الوفد بالجيزة اكتى ارتكمها في امائـة الحزب حاول على سلامة داحتواء الازمة، وأرضاء الباشا .. لكن

محاولاته باعث بالفشل .. وخرج كسيفا من مقر حزب الوفد دون أن يمنُّحه الباشأ شرف مصافحته ! كان على سلامة منذ اسبوعين قد افتعل خلافا مع احد نواب الوفد بالجيزة وهدد بالانسطاب من الحزب ، وكانت النتيجة ان زميله النائب الوفدى قدم أستقالته من

الوفد وجميع تشكيلاته.

وزارة الزراعت هيئة القطاع العام للت نمية الزراعية

شركذ الكبروم المصريني أناب السيدالدكتور ريوسف والى نائب رُسي الوزراء ووزيرالزراعة والأعن الغذائب السيدالهندس محمد فنتح ألله كبيره رئيس لقئية القطاع العام للتغي الزراعية بى رئاسة الجمعية العامة المشركة التحانعة وت

لرئيس العزب !

رئيس جزب معارض .. مصل على عبولة أدرها تصنف عليسون جنيسه

وسعسرة، شراء وبيع اراض وعضارات لاسرة

مصرية بقفة الثراء تقيم

بمنة دائمة في لندن

وتمارس اعمالا تجارية

رئيس الحزب كان قد

اعطر اوامره ، پٽلميع ۽

افراد اسرة المليونيرات

ونشر اخبارهم باستمرار ق

الجريدة التى يصدرها

وأوروبا .

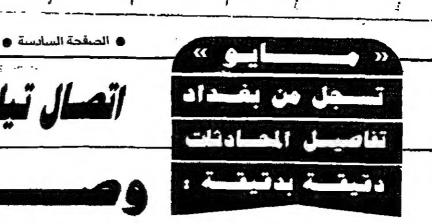
جلستها يوم ٨/٤/ ١٩٨٦ لمناقشة الميزانية والحسابات الخيّامية . الم ان قالم ام قالت كقل بري 7 ، 1940

البان بالأك مبيره	الحييرا لعيه الحساطية تأخرفه في ١١/١٥/١١ الخصوم «الباه بالأ صول				
12/7/4.		10/7/4-	12/7/4.		10/7/5
4 7 2 6 9 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	رأس المال احتياطيات مخصصا ت القريض طويليّ الدُّجِل دائنون وجسابات دائنة بنك سحب على المكشوف	YP73 P70 · I P70 · I TP0 · I	10 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	أصول ثابتة مروعات تحت الشفيد مخروس استمارات مالية مديون وحسامات مديد نقرة بالصنروق والبنك العجذ المرحل العجذ الجارى	307V1 PP7V1 0771 1777 1777 1777
77770		01-09	17770		01.09

حسأب العمليات الجارية عن السنة المنتهيّر ني ١٩٨٥/٦/٨٠

1 2 · · 0	إيرادات النشاط الجارى إيرادات أوراق مالية إيرادات تحويلية جملة العجز	7777 77 . 771	140 2 2	المصروفات	16444
14022		1777	140 8 2		15777

- - صرف العلاوة الدورية للعاملين بنسة ١٠٠٠ بز ويتديم اعتمار الموازية التخطيطية للعام المانى ٨٦ / ١٩٨٧



سراج الدين وعودة الاشباع ؟؟

منذ اسبوعين فقط طائب فؤاد سراج الدين بحل مجلس الشعب واجراء انتخفيات جديدة لأن حلس لم ينتصر لحرب الوقد في الاستجواب الذي قدمه تحد اعضاء الحزب في المجلس والخاص

وكان الحوار الديمةواطي على مراى ومسمع من الشعب على شاشة التليفزيون وصاحب لاستجواب والنائب الوقدى ظل يتكلم ويسهب في الحديث عن الخطايا أو الإخطاء التي ارتكبت الجرائم التي تعت طوال ساعتر دون ال يقاطعه احد . ثم عندما اعطيت الكلمة للراي الأخر اي لوطني اكتشف الشعب أن الموضوع ليس بهذه الصورة القاتمة والمزرية والتي حاول ستجوآب نانبه تصويرها امام الراى العام رستورين الثانب الوفدى كان من نسح الخيال " ان حديث الثانب الوفدى كان من نسح الخيال " رعت الحجة بالحجة وواجه مقدم الاستجواب طوفان الحقائق وهو صامت لا ينطق كذلك

جُمِيعٌ نواب الوقد فلم يُجِدوا ما يؤكنون به انهاماتهم وهنا اصبحت هزيمة الوفد إكدة وهي هزيعة سواسية علنية وقعت أمام الشحب طم تكن الجلسة سرية. هنا اراد زعيم حزب الوفر تفطية الهزيمة السلحقة التي لحقت بحزبه بحديثه المض لي به لنفسه عنذ أسبوعين وطلب فيه بحل عجلس الشعب الحوار الديمقراطي ل رأى حزب الوه يجب أن يكون ف مصلحة المعارضة أما إذا كان هذا لمته دعم موقف حكومة الحزب الوطني فهنا نصبح الديمقراطية مزيفة ومجلس الشعب

يقول آلباشا و حييته الذي ادلي به الي نفسه منذ ايام . طالبنا بحل مجلس الشعب لعدم تمنيله الأمة ونحن نطعن و هذه الإغلبية .. -والسؤال هنا كيف فاز ستون نائبا وهديا ل هذه الانتخابات المزورة "" هل زيفت الانتخابات من اجل الوفد وهو حزب الاقطاع وحزب أشباح الماف الاقلية في ظل التواجد السياسي للعمال والفلاحين الان " بقبولا أن يقل أن الوفد يمثل الاغلبية بعد اشراك الفلاحين والحمل ف العمل

فنك امر طبيعي ومنطقي جدا لان الحزب الوطني الديمقراطي هو الحزب الذي يحافظ اللحظة على مكلسب الفلاحين والعمل ويحميها وحديث الباشا في صحيفة الوف منذ مِين يؤكد فيه أن الوقد الجديد هو حرب الإغلبية دون منافس فكيف تكون للوقد اغلبية وكل عامل مصر وكل فلاح في مصر هو عدو لطبلة البشا ان الفلاحين في مصر هم الإغلبية فاذا اضيف اليهم الحمال غماذا يبقى للوف غير اشياح

حديث الباشا إنن استعرار لاسلوب الخداع والتزييف السيشى وهو اسلوب كان متبعا ق ظل

نكم الانجليز في مصر البل، ثورة ٢٣ يوليو . وكانت صحف الإحزاب ل ظل سلطة الأنجليز ومنر حزب منها الأخرين من أجل الوصول الى الحكم وهذا بالضبط ما تفعله جريدة الوفد الجديد الأن حرب منه وحريق من من موسون و مسلم من جيل ما قبل النورة والنين لم يشاركوا في أي نشاط لموه حتى الان رغم انهم كانوا من غلاة الوضيين يعلنون في مجالسهم و بلا ايه حساسيات از لسان حال فؤاد باشا هو شبح لهذه الطبقة والإشباح لا تمثل الشعب الكلاح العامل المناضل سرآج ألنين كشيح سياسى يعبر عن طبقة منقرضة بقفعل هو متحف تعيش أن مصر ولم يعد لها وجود الآن او مكان ا

غبلة لا انتماء لها للوطن أو للشعب بل انتمائها كان غصالحها الاقتصادية وكانت تمارس السياء دأخل أحزاب ما قبل النورة للمحافظة عل هذه المصلح أو للابقاء على خصومتها الدائمة للشعب هذه الطبقة السَّنفلة أن تتحالفُ مع الملك السَّنبِد ومَع الإنجليز سَادة الموقف وأصحابُ

هذه هي الحقيقة يجب أن تقل الأن ليس للباشأ بل لجيل لم يعرف من هو الباشأ ومن هو اللك وهذه الطبقة المنفرضة حليفة القصر الملكى والستعمر الاجنبى يمثلها اصدق تعليل الأز فؤاد سراج الدين باشا الذي بعثته من فيره بعد ربع فين من الموت السياسي ثورة بيمقراطية حقيقية هي فورة ١٥ مليو وقادها بطل شجاع ومقائل جسور هو محمد أنور السعات فيرة ١٥ مليو وقادها بطل شجاع ومقائل جسور هو محمد أنور السعات اليه ممتلكة، وفعدا كان موقف فؤاد سراج الدين من هذه التورة الذي ردت اليه اموانه واعلات اليه ممتلكة، و الميته وحقوقة الدستورية بل وأعادت اليه هويته المرية والسياسية " : إن مصالح طبقة فؤاد سراج الدين باشا الإقطاعية هي مصالح تتعارض بكل المفلييس مع مصالح الاغلبية وثورة ١٥ مقو قامت لتحرير هذه الإغلبية من المصريين من القهر السكاتوري ومن بودية للسوفييت أو لغير الله ومن الاحتلال العسكرى الصهيوني نثلث مسلحة مصر " اهداف عظمي ونبيلة وانجاز هائل لثورة وطنية شريفة غير منحارة لطيقة بل هي لكل المصريين ستى لامثال سراج الدين وهو من اشباح الماضي .. هماذا قدم سراج الدين لهذه النورة الديمقراطية التي يمثلها الآن حزب الاغلبية والذي يطعن سراج الدين في حديثه الصحفي في شرعبته بل في وجوده رغم انه حزب اسسه صلحب أعظم انتصار عسكرى في تاريخ مصر منذ هولاكو أي منذ أكثر من خمسانة عام "

هذه شهادة لا ينكرها الا اليهود الآن ولا ينكرها الا اشباه اليهود من أعداء مصر النين تحركهم العرق شد الديمقراطية المصرية ... أن اليهود والمعارضة المصرية يخاصمون نورة ١٥ مليو " نها الثورة التي حررت مصر فعاذا يبقى للوفد "

منه سوره سمى سروت عصر منطر عبه وجودها غير الثارة المنن " مندًا يبقى الاشباح لكى تؤكد به وجودها غير الثارة المنن " امامي وأنا اكتب هذا الكلام نص خطب فؤاد سراح الدين بأشا في نقابة المحامين بعد ان حررته ثورة ١٥ مايي وأطلقته من فيوده وردت اليه معتلكته وهويته . وق هذا الخطاب هلجم الباشا تورة ١٥ مليو وقائدها وشوه حكومة معدوح سائم وحاول ان يقدم

من ماذا " هل سيحارب " عل سيقاتل - هل سيرد الى الفلاهين حقا مسلوبا أو تلعمال حقوقا لا أظن الا انه بلا جدال كان سبعيد ال طبقته المنقرضة سطوتها وعتوها وقدرتها على قهر مصر رافقار شعب عصر وتمويل المصريين ال جوعى ومرض حفاة وعبيد للطبقة ا ولعل البلتنا يذكر مشروع الحقاء في عهده السعيد ورغم ذلك ظل الشعب يعلني من الحفاء !"

إن تنكر فؤاد سراج الدين لمن حرروه من قبوده ومن بعثود حيا من قبره السياسي ولمن ردوا اليه أمواله وقصوره وأرضه هو أل حكم الأخلاق الغدر بعينه والا عما هو الغدر لقد اهتبل فؤاد سراج الدين الغرصة الدميقراطية المتلحة ولم يجد من يهاجمه ويشوه تتريخه كانت وسيلة مراج الدين في عدره باصحاب الفضل عليه وعلى امثقه معن كانت تورد ٢٣ بوليو قد دفنتهم أحياء وعزلتهم تماما عن أهل مصر عي وسحلة المنامر المحترف والذي يضمر الشر ويخفيه بالخديفة وتلك طبيعة أهل الغدر الثين لاانتماء لهم الا لاحلامهم المريضة وحلم سراج الدين هو السلطة

فعلنا صنع سراج الدين معد ان خرج من قيره السياسي بغضل انور السادات بطل الحرية وبطل الديمقراطية وبطل الحرب والسلام وبطل الشعب الذي سنخلده انجازاته مدى الرهر علدا قدم سراج الدين لزعيم الحرب الوطني الديمقراطي أي للحرب الذي يطعن في شرعيته الإن ويطلب بحل مجلس الشعب لانه يضم أغلبية له لجاً إلى الخديعة كعادته في الغدر واعلن بعد إن عينه السادات عضوا في اللجنة الركزية انه سيضُع نصا في برنامج هزب الوقد الجديد الذي سمح بقيامه السفات اما هذا النص فهو أن يكون انور السفات رئيسا للجمهورية عدى الحياة والبلشا وهو پريد هذا النص امام محمود أبو وأفية عديل السادات كان يعلم علم اليقين أن

وسيسة وهو برند هذا النص امام محمود أبو وأقيه عديل السلالات على يعلم علم سيس س المستور بمنع ذلك لكنها الخديمة والتي يجيد لعبتها سراج الدين فقد عاش عصر الخدام والزيف والباطل عصر الملك والاستعمار والخونة الذين كانوا يحكمون مصر ياسم الإجنبي: ثم أعلن سراج الدين أنه مستعد أن يكون عضوا في حزب سياسي يراسه أثور السدات أمعنا في الخديمة لكي يتمكن من كسب تقد أسدات وهنا يطعنه في القلام .. وهذه لعبة الغير " وظان سراج الدين فعلا أنه قد خدم السدات لهنه كان وأهما أن كيف يخدم عثله بطلا استطاع في يحدع الصهيونية كان السدات يعرف من هو هؤاد سراج الدين وماهو عدفه

وعرف الباشا او الشبيح الفادم من الماضي بن السندات لم تخدعه كلمات الزيف والبهتان والنقاق لرخيص فقر ان يكشف عن وجهه القبيع و مؤتمر سياس اعلن هيه عن كل مقيضمره لمسر (نقفة لمعلمين وحين كشف امره اعلن عن حل حزب الوقد وبدا بخطط بطعن السدات (انظهر وهدم لذَّى أَنْقَدُ الوطنَ " حاول بكلّ ماسك مّن عُدر از يزازل النظام الذي لخرجه عن قبره السياس .. وان يسلطه ولو المقات الفنت الله وعنيما قتل السادات بليدى الهمح البرابرة اعداء التاريخ واعداء الوطنية واعداء الحضارة

نحلّف فؤاد سراج الدين مع تيار الإرهاب الدموى ووصلت الخسة والدناءة والتسفل السيفى والانحطاط الحربي بجريدة الوف ان تصوير فائل البطل انور السلدات في صورة الفارس الشجاع وتصوير جماعته الدموية بمنقذي البلاد

هل انظاوها من اليهود لم من السوفييت ام من الديكتاتورية الغاشمة لقد فتاوا محرر الوطن والنهر والشعب " عد المرابع المرابع والمرابع والمسلم. كيف بصبح المجرم فلكل البطل فلرسا * . هكنت يتجرا فؤاد مراج الدين على القيم وعلى الشرف

بعنى وكلنت قمة المؤامرة التي أعدها فؤاد سراج النه أو الشبح السيلس الكليب القادم من الماضي الأسود هي مؤامرة تتحلف الوفد مع تيل الأرهاب باسم الدين وهو التيل الذي أيقظ الفتنة النائمة ولوشك أن يحول مصر ال ايران جديدة غارتة (بحر انظلمات والدم السفوح وتحولت جريدة الوفد ألَّى نشرة للفتيَّة ولهدم مصر ولتحريض الجماهير عل كراهية الوطن وطنس الإنتماء . تحولت جريدة سراج الدين الى منشور بحض على احراق مصر باسم الديمقراطية فلم تشارك الجريدة في الضاءة شمعة بل اطفات كل شمعة توهجت في الظلام "

إن مايريده افراد سراج الدين عن الحرب الوطنى الديمقراطي من اكانيب واباطيل هو صدع للبأس الذي اجتلعه منذ ناكد لديه ان وصوله الى الحكم ليس الا حلماً من أحلام اليفظة " فلا يحكم مصر شبح من نشباح الماض التي سائنت الاستعمار والقصر والفساد ولايحكم مصر من انل الفلادين ولجاع العمال وشرد الشرفاء ولايحكم مصر من جعل افراد الشعب الصرى بعشون حفاة الاقدام وقد حطمهم المرض والجهل والجوع والايحكم مصر من أسقطه الشعب وقد سقطت طبقة سراج الدين مع ساوط النظام ولم يبق من هذه الطبقة غير الاسباح "

كانت ، مايو ، هناك في بغداد نتابع دقيقة يدقيقة كل الأحداث وتسجل مشاعر الترقب وساعات الانتظار ثم احاسس الغرحة عندما نجح البلدان الشقيقان ق تاكيد العلاقة الوطيدة بينهما والقضية التي كان يمكن ان تقحول الى ازمة بدات اسر عشرة من المصريين بشكاوي الموجودين في العراق .. قالوا فيها أنه اتهامهم في قضية تزوير لم يكن الراى العلم للصرى

عن القضية سوى ما سجلته الأقلام ومنها من كان منفعلا او مبتعدا عن

الموضوعية ودقة المعلومات الحقيقية ولكن لأن الحكومة المصرية ابنائها في كل مكان في ارجاء العالم بساعيها مبكرا وكانت السفارة المعربة العراق قد وصلتها معلومة صباح يوم مليو الماضي تقول انه تحدد يوم ١١ مليو لاعدام مؤلاء العشرة فاسرع المصرى بحاول الاتصال بالسدولين العراقييز وفهم منهم ان موعد تنفيذ الإعدام قد تحدد يوم ١٤ السفير المصرى عبد المنعم غنيم ليتصل بوزارة الخارجية المصرية التي بدأت ق الحال مساعيها من خلال سفارتنا ق العراق وكللت هذه الجهود بتأجيل تنفيذ حكم الإعدام إلى ما بعد عيد القطر المبارك ثم نجحت الاتصالات وعلى قعتها اتصال الرئيس مبارك بالرئيس صدام حسين و إلغاء حكم الإعدام

ما هي الحكاية من اولها كشفت محاضر الشرطة العراقية عز وجود عصابة خطيرة تهدد الاقتصاد العراقي وهو في حالة حرب . وكانت هذه العصابة وهَى مكونة من بعض الزورين المحترفين قد استفلت صدور بعض القرارات الاقتصادية العراقية الخاصة نسب تحويلات العاملين في من غير العراقيين وتمكنت أبة من التغرير بيعض الب العمال الذين حضروا إلى العراق بدون عقود عمل رسمية فكفنوا يقومون بتزوير جوازات سفر باسماء هؤلاء ويقدمون هذه الجوازات المزورة الى المصارف العراقية ويقومون بتحويل الدينارات العراقية إلى دولارات أمريكية .. وهكذا مكنهم الحصول على أرباح خيالية وكأن ذلك بالتال يهد مركز الدينار العراقي ويشكل خطرا على اقتصاد العراق الشقيق مبلحثات مكثفة

وساقر الدكتور عصمت عيد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية على راس وفد مصری إلى العراق في زيارة كانت محددة سلفا واضيف الى جدول اعمالها موضوع المصريين المحكوم عليهم بالإعداد

ومنذ اللحظة الأول من وصوله بدأ نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المُسْرِى لقاءاته مع كَبْلُرُ المُسْوَلِيْنَ العراقيين ولا يمكن القول بأن مبلحثات وزير الخارجية المصرى كانت سهلة فرغم صدام حسين كان لقاءا وديا ومشجعا وكذلك كانت لقاءاته بكبار المسولين العراقيين إلا أن التوتر لم يكن بحقى عن

مصر تحمى رعاياها كانت بعض الإقلام المصرية قد تسرعت بنشر حكأيأت غير صحيحة عن شخصيات عراقية كبيرة .. وطارت ، مايو ، إلى مِعْداد مع وقد من مراسل المنحف والمجلات المسرية .. وطوال مساء الأحد الماضي لم يكن أحد يمكنه الثنبؤ بمصير المحكوم عليهم بالأعدام .. وفي صباح يوم الاثنين كان المفروض ان بلتقي الدكتور عصمت عبد المجيد بوزير الخارجية العراقي طارق عزيز لمناقشة الوضوع .. التقى الدكتور عصمت عبد المجيد في بهو فندق الرشيد في بغداد بالمنحفيين المنزيين وبهنوثه العروف عنه قال : مستوليتنا هي حملية الرعليا المصريين الموجودين بالخارج واذا ارتكب لحدهم جريمة او انحرف فنحن لا تحمى المجرم أو المنحرف انما نضمن ان بنال جزاءه تبعا للاسالس القانونية في محاكمته ولذلك تحركت مصر على هذا الإساس ولم يكن التحرك يقصد ان نحرج ای حکومهٔ شقیقهٔ او صدیقهٔ أنما لحماية الرعايا المصريين الموجودين ف الخارج والذين يعملون بشرف واعانة .. والذي يتحرف نتاكد من سلام الإجراءات التي تتخذ ضده في اي مكان وفي أي دولة

وقال الدكتور عصمت عبد المجيد العراق الشقيق له نظمه وقوانيشه وقضاؤه وهذا نحشرمه وقد دارت المناقشات بيننا وبين الأخوة العراقيين بطريقة هادئة وبناءه وقد عيرنا عن تأثر الراى العلم المصرى بلختلاف اتجاهاته وأرائه بهذا الموضوع مع تاكيدنا على عمق العلاقات المصرية العراقية وانه لآ مصلحة لأى عربي مخلص أن يسيء إلى هذه العلاقات

وقال الدكتور عصمت عيد المجيد هناك بعض التجاوزات التي حدثت في تناول الموضوع من التلحية الإعلامية في مصر وهذه النجاورات لا يجب ان تحدث اطلاقا لأن اي كلمة تكتب تحدث دويا في الخارج .. ونحن لا نسيء لأي بولة او رئيس اي دولة أو لشعب اي دولة . ومصر ليعت كبيرة بحجمها ولكن بوزنها وبتاثيرها وبنورها وبشعبها

وقال أن في العراق حوالي طيون عصري والغلبية العظمى تؤدى عملا شريفا وتساعد العراق الشقيق وستكون هنك اجراءات مصرية عراقية مشتركة حتى لا يتكرر هذا الوضوع .

عتك ودي كانت الدعوة اصلا موجهة من نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي طارق عزيز لحضور مؤتمر صحفي عللي شهده مراسلو الصحف العربية ووكالات

الانباء العللية .. و ﴿ الساعة الواحدة بدا المؤتمر وكان واضما ان وزير خارجية العراق لديه ما يقوله في هذا الشأن . كانت ملامحه تحمل الى جانب تعبيرات الود بعض العتاب وبدا وزير خارجية العراق قائلا . لقد استنكر الرئيس المصرى محمد

حسنى مبارك الذي الثلق مع عدد من الإعلاميين المصريين ل القاهرة بعض ما نشر في بعض الصحف المصرية من إساءة للعراق .. وأن اخى ورميلي الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية المعرية اللفني هو أيضًا استنكاره الشخص لبعض ما نشر ﴿ تَلَكُ الصحف .. أمن خلال متابعتنا لا نشر و بعض الصحف المعرية وما تناقته الصحافة ووكالات الانباء خارج مصر أن الكثير مما

نشر يفتلر ألى الدقة .. هذه حضالة .

العراقيين أن اسهموا في المعركة القومية

أو في اي مكان من الوطن العربي لابد ان



طلقاء فقد شملهم العقو الذي صدر في ٢٨ / المركز ولم يشمل هذا العقو المحكوم

عليهم العشرة بالإعدام وهم رؤوس

وقال أن القانون الذي صدر في علم ١٩٧٨ والذي ينص على عقوبات مشددة منها الاعدام لن يرتكب جرائم التخريب الاقتصادي لم يقصد به التعامل مع المسربين فالكل يعرف بأن عدد المصربين علم ١٩٧٨ لم يكن كبيرا في العراق وانما تزايد هذا العبد بعد ذلك .. ونحن اصدرنا هذا القانون لحماية الاقتصاد العراقي من المزورين ألعراقيين ويطبيعة الحآل يث لحملية المجتمع من القساد والتزوير

واضاف السيد طارق عزيز قائلا : ان ظاهرة تزوير الجوازات والوثائق الرسمية ظاهرة معروفة من قبل السلطات العراقية والمصرية وبتاريخ ٢/٢/٢٨٩١ زار وقد مصرى مؤلف من العقيد موسف اسماعيل زهدى مدير مبلحث الجوازات المصربة والرائد هشام الحناوى الضابط بشعبة الفحص وحضر معهنا القنصل كرم عطية وأجروا محادثات مع وزارة الداخلية العراقية حول ظاهرة تغشى تزويس الجوازات وما تؤدى اليه من تخريب للاقتصاد والأمن في البلدين وكان من المقرر ان تتم منابعة هذه المحادثات ولكن

وقال ان هناك تعاونا بين الأجهزة المصربة والعراقية في هذا الشبان و أن هذا التعاون سيق أن أدى إلى اكتشاف مطبعه ف الإسكندرية اطبع العملات التي يصدرها مصرف الرائدين العراقي.

لا علاقة بالارهاب الدولى وقال ان اجهزة الأمن العراقية لم تجد اتصالا بين هذه الجريمة والأرهاب الدولي ولكن التساهل مع هذه الجرائم سيجعل جوازات السفر العراقية والمصرية والأختام المزورة في متناول الارهاب الدوى

وبعد انتهاء اللقاء بالسيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية عرضٌ ﴿ قَاعَهُ الْمُؤْتَعَرِ عَلَى مَا يَقْرِبِ مِنْ ١٠ صحفيا من جميع انحاء العالم اشرطة فينيو تضمنت اعترفات للتهمين العشرة ونملاج كثيرة من أدوات ووسائل التزوير

التي استخمدوها و جراثمهم .

وانتهى المؤتمر الصحفي وشرج الصحفيون المصريون من المؤتمر واسرع كلا منهم الى تليفون لينقل تفاصيل المؤتمر الى جريدته وكأن واضحا من حديث وزير الخارجية العراقي ان العراق رغم تاكيدها عل تدعيم علاقتها الأخوية بمصروعل ان موضوع التزوير بعيد تماما عن العلاقة بين البلدين إلا أن شيئًا أن يتغير .. ومعنى ذلك أن يتم تنفيذ حكم الاعدام في التهمين .. لكنّ الساعات الكيلة التألية كانت تحمل اكثر من نيا مفرح فما ان ظهر البكتور عصمت عبد المجيد تاثب رئيس الوزراء ووزير الخارجية في بهو الفندق هتى اسرعنا نصوه عندما لاحظنا ايستامته الهادئة ايضا .. قال الدكتور عُمىت عبد المجيد أن الرئيس حسنَى مبارك تحدث تليفونيا مع شقيقه الرئيس عدام حسين وأن الرئيس صدام حصين المتهمين الى الأشغال الشاقة المؤيدة. واختنا نهنىء وزير الخارجية الذي كان عليه أن يطبير عائدا الى القاهرة في مساء

يفس اليوم . الدروس المستقلاة هذه هي القضية .. ولكن تبقى الدروس الستفادة .

وان يس علاقة الأخوة التارخية بين شعبى وحكومتى مصر والعراق . • الدرس الثاني إن حكمة الرئيسين السبب الرئيسي في تجاور الأزمة .

تتفينية للحد من الجريعة التي تسيء الى

توضع فواصل محددة للتميز بان الطبقات .. فهذا هو الأسلوب الأمثل .. للخروج من الازمة الاقتصادية .. بحيث تكون هنك اغلبية تؤكد . وتعمل .. ثم تقدم عائد عملها للأقلية التي تتصرف فيه كما يحلو لها .. وكما تمليه عليها مصلحتها الخاصة ، وليس مصلحة الوطن العامة !!!

يترتب على الملاة السليقة .. الغاء مجانية التعليم .. والغاء كافة الحقوق التي يتمتع بها العمال والفلاحون .. فهؤلاء خلقوا اصلا لمارسة المهام والدنياء في المجتمع ١١٠٠

حتى تستطيع الطبقة العليا .. النهوض بالوطن .. تمنح كاقة الصلاحيات .. لتحقيق هذا الفرض .. وبناء عليه يعتبر الساس بها .. سواء بالقول ، أو بالفعل .. خيانة عظمى .. يحاكم مرتكبها بموجب قوانين الاعتداء على امن الدولة ١١٠.

في تصوري .. أن تلك هي التعديلات الجوهرية .. التي يريد الباشا فؤاد سراج الدين اجرؤها على الدستور .. يرى مصر أمام عينيه .. وقد علات عشرات السنين ألى الوراء .. وهذا هو الحلم الذي يسعى اليه .. ويريد تحقيقه بشتى الصور .. مستغلا في ذلك كافة . مستغلا في ذلك كافة ، المؤهلات ، التي يتمتع بها

والتي يعرفها هو جيدا .. قبل غيره ١١٠٠ فلا تصدق ابدا .. ان ما يتشدق به الباشا .. بالنسبة للديمقراطية .. وحقوق الشعب .. والمصلحة الوطنية يعبر بصدق عن ميلائه السياسية ، وتوازعه الخاصة .. ١ فكل ما يقول .. ويصرح به .. انما هو لا يهام المواطنين بأن عضور الطّلام ، والرجعية ، والإقطاع .. أفضل من عهد ثورة ٢٣ يوليو .. وذلك هو التزييف باحلى معانيه ، والذبذبة الفكرية في أوضح

ودعومًا نحكم المنطق .. لكى ندرك ان حزب الوقد سواء القديم .. أو الحديث من أعدى داء الديمقراطية .. ولا يمكن أن تكون مصالح الشعب .. هي شاغله الاسلس .. إذ انه يتحين الفرصة ش. لضرب جدور الديمقراطية والاطلحة باية مكاسب حققها المواطنون .. ليجلس بعد ذلك على الاطلال مذرفا دموع التماسيح .. ١١

وأنا سوف أفاقش الباشا سراج الدين ـ بلا حساسيات - في موضوع تعديل الدستور .. الذي يعيد ، ويزيد فيه حتى بات الأمر .. وكانه ضرورة ملحة لا يمكن تاجيلها إن التلاعب بالدستور الآن .. يقضى على أمل لهذا الشعب .. في

الاستقرار، وتحقيق مسيرته الوطنية التي رسمها لنفسه .. يقدره ، وعقله . فقد وضعت مصر لأول مرة في تاريخها الحديث خطة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية .. وهي خطة باعتراف الجميع قامت على أسس علمية ثلبتة ، وصادقة .. وبدأ الاصلاح الاقتصادي وفقا لهذه الأسس ، ولا يستطيع احد أن ينكر أن هنك انجازات تحققت بالفعل في مجالات عديدة

إنن ... لو جئنا الآن .. وعدلنا الدستور ، واوضعنا دستورا جديدا .. فان هذا سوف ينعكس بصورة حادة ومباشرة على كل تقدم حققناه في مجل الإصلاح الاقتصادي .. وبالتال تعود الحلقة المفرغة للدوران من جديد !! ولعل فؤاد سراج الدين باشا .. يعرف جيدا .. أن هنك

تراكمات عديدة منذ سنوات طويلة .. هي التي ادت إلى تأزيم الموقف الاقتصادي .. هذه التراكمات نتحت إما عن طريق تطبيق سياسات خاطئة .. او نتيجة ظروف اضطرارية ...وليس من العدالة في شييء .. أن ناتي اليوم .. ونحن في محاولة لازالتها ... أن نشغل الناس بتعديل الدستور .. حتى تتوقف كل النشاطات .. وتتجمد اية محاولات الإصلاح .. انتظاراً لما سوف تسفر عنه هذه

و أخيرا .. الا يتفق معى رئيس حزب الوفد الجديد ـوهو الذي مارس السياسة قبل أن تولَّد نحن ـ أنَّ السوق اعْقتصادي حساس جدا .. وأن أية تغييرات سياسية أو اجتماعية .. تؤثر فيه أيلغ

اعتقد أن الباشا لا يستطيع انكار تلك الحقيقة .. ومن هنا .. قان الاقتراب من الدستور الآن .. اتما سيؤدي في الحال إلى فروب الستثمرين من مصر .. وإلى خلق موجة من الكساد نحن في غنى عنها .. وتلك مسالة طبيعية .. لأن رأس المال _ كما يقولون -جِيان .. ولا يستطيع الاستمرار في ظل جو غير مستقر .. ودون أنَّ يعرف مسبقا بنتائج التغيير ١١٠٠

وعلى هذا الأسلس .. فإن ما ينادي به نداء فؤاد سراج الدين ربما يعبر في ظاهرة عن دعاوي معينة للاصلاح .. إلا أنَّه يحمل في طياته معادل هدم لكل ما تبينه مصر آلان ً. في مختلف القطاعات .. ق الاستثمار .. ق الاسكان .. ق الزراعة .. ق الصناعة .. في المواصلات .. في السياحة .. يحيث يحد المواطنة نفسه في الهواء .. هو وابناءه من بعده ..١ وفي النهاية .. تبقى كلمة :

يا باشا .. لقد تغير آلزمن .. ولم يعد الانسان المصرى .. أداة يمكن تحريكها بكلمة أو وعد سلاج، أو أدعاء كلاب با اصبحت لديه القدرة على التمييز بين الحق ، والباطل - بين الصواب والخطأ .. بين الماضي الأسود البغيض، والسنقبلة المضييء المشرق .. بألان الله .. ١ هذه هي الحقيقة . التي لا تريد استعليها .. لكن مَعْمًا كَالِّنَ الأمر .. انها مشكلتك .. ومشكلتك وحدك .. ١١ ﴿

• مجموعة من الحوارات المزورة والأختام التي تستخدم في التزوير

تصرف مسينا يجب ان يعاقب ولا يجوز ان نُعنَح الحصانة الدياوماسية الى عراقي في مصر او مصرى في العراق او سعودي عصابة متخصصة

وقال السيد طارق عزيز: لقد اعتقلت السلطات العراقية المختصة عبدا عن المواطنين المصريين اثناء تا , بجراث التزوير والتغريب الاقتد

التحقيق معهم تبين للسلطاتراقية ان

تبین ان هنك عصابات متخصصة ز

عطيات التروير وتهريب العملة

والتخريب الاقتصادى وهذه العصابات

العراق وتهدد الاقتصاد للصرى كما تهدد

الاقتصاد العراقي . وبعوجب القوانين العراقية هذه

الجرائم تعرض على محكمة الثورة وهي ليست محكمة خاصة ذات طبيعة مؤقتة

بل هي جزء عن القضاء العراقي شأنها

شان المحلكم الأخرى مختصة بأنواع

معينة من الجرائم والقمد من تأسيسها

هو معالجة هذه الجرائم بأسلوب اسرع

لفط وكل ما قبل عنها غَير دقيق وغير

صحيح فمحكمة التورة حاكمت المتهمين

بعوجب ، قوانين صادرة في عام ١٩٧٨

وليس كما قبل انها حكمت عليهم بموجب

أرار لاحق لواقعة اعتقالهم أن هذا الكلام

غير نقيق .. قلا يمكن للمحتكم العراقية

والقضاء العراقى أن يحكم في قضية بأثر

رجعى وقد انطلق الحكم من قلنون قديم

طُبِقَ ﴿ الْعَرَاقِ مَنْدُ الْكُثْرِ مِنْ ٨ سَنُواتَ

وحوكم بموجبه عند من العراقيين ومن

غير العراقيين بالاعدام أو غيره وفقا ال

تلقى به مواد القفون .

والنقطة الاخرى التي جرى حولها

من معلجة المحلكم العلاية .

تمارس جرائمها في مصر كما تمارسها في

العدد كبير تسبيا ومع اتساع التحقية

حكومة المعرية . المصرى اخ

بجد بينهم عددا من المسيئين وعندما نقول هنك مسيئون فلا يتضمن ذلك اساءة الى الشعب المصري او المواطنين المصريين والعراقيون الذين يذهبون الى ممر للدراسة أو التجارة أو السياسة بعكن أن يرتكبوا أساءات وعلى القضاء المصرى والارادة المصرية أن تتعليل



والظاهرة الثانية التي لسناها هي ان بعض الكتاب وقد افتقروا إلى الدقة وعدم الاللَّهُ بِالْقَصِّيَّةُ .. تَسجُوا روايـاتُ

ونحن لا ننطلق في ذلك عن موقف فراقي قحمت وانما نتفق فيه مع

وقال المعيد طارق عزيز غائب رئيس الوزراء وزير الخارجية . إن العلاقات الوحيدة والأخوية بكل ما تعنيه هاتان الكلمتان .. وأن التفاهم بين القيادتين ﴿ العراق ومصر هو أن اعدق وارقى الستويات في السلحة العربية ، كما ان الوجود الكليف للعواطنين المصريين في العراق كان ولا يزال وجودا مرحياً به عن والمواطن العراقي البسيط فضلا عن عضو المصريون في العراق مساهمات ايجابية في البناء والتنمية وهناك عدد غير قليل منهم أسهم في المعركة للدفاع عن الجناح الشرقى للوطن العربي كما أن هنگ شهداء من مصر العربية قنعوا ارواحهم

ضد العدو الصهيوني. وقال هذه حقائق الإبد من التاكيد ه أضَّاف قائلًا : عندما بنو أجد عند كبير

وخيالات وتفسيرات لا اسلس لها من

باسلوب موضوعي وبناء واخوى .

معهم بما يتناسب وهذه الاساءات

الحكومة العراقية والشعب العراقي القيادة والحكومة ينظر الى المواطن المصرى تظرة أخ لقد اسهم الواطنون مع اشقائهم العراقيين كما سبق لأحوانهم

طبها حتى لا يخلق اى قدر من الالتباس .. فعل صعيد الحكومتين والقنوات الدبلوماسية بوجه خاص ومتذ أن وقعت هذه القضية ثعاملنا نحن معها من المواطنين العرب والمصريين في العراق

العفو عن ١٠٢ وقتل السيد طارق عزيز لقد بلغ عدد المتهمين ز القضية ١١٢ شخصا حكم عل عشرة منهم بالإعدام وعلى 23 منهم بللؤبد وعلى ٢٥ اخرين بالسجن لمدة ١٥ سنة وعلى ٢٦ أخرين بالسجن لدة عشر سنوات و ۱۸ آخرین بالسین لسیع

وللعضى ﴿ خَطَّةُ التَّنبيةُ . الظاهرة معروفة

لظروف معينة توقفت .

مما يجعلنا تواجه مشاكل نحن في غنى

وكانت المقلحاة!

الدرس الأول إن شبيئًا ما مهما كأن لم

حسنى مبارك وصدام حسين والدبلوماسية الهادئة المشتركة كانت ●● الدرس الثالث ان القضية لا يجب اغلاق منفها وعلى اجهزة الشرطة في البلدين ان تؤكد تعاونها بلجراءات

المراج بالمسارة - ----و المشر __ هو هار سي

اس سند -5 1 m m افر مند ر المن منسق طم حسب مواق المنار مع أو طبعا إ من سند ما زسند ما زسند

مال حسد

فسأقيو

4

المقوال عدي

غنائن عب

يان سوسة. ان شام

----يعوان فساؤ مون سر مبد حق -

المجاهدية وي

-والمنسوعين

المصريون باليمسن

ون مصــون

صنعاء ١. ش. ١ قدم المدريدون

المصريون المعارون للجمهورية

العربية اليمنية الى رئيس بعثة رعلية

المسالح المصرية بصنعاء الدفعة

النافية من مساهمتهم من اجل سداد

وتبلغ قيمة هذه الدفعة ١١ الفا و

۱۸۳ دولارا مساهمة من اعضاء

البعثتين التعليمية والازهرية ق

وكانت الدفعة الاولى قد بلغت ١٥١

كما قدم المرسون المصريون

المتعاقدون بالطريق الخاص بالمعاهد

العلمية اليمنية وعندهم الف مدرس

مبلغ ١٣ الف دولار مساهمة منهم ق

يبون مصر

الف دولار .

سداد ديون مصر .

خلال هذا الاسبوع في القامرة وفي المحافظات وذلك للاعداد للمؤتمر العام الرابع للحزب الوطنى القرر عقده في الفترة من ٢٠ الى ٣٢ يوليو القليم. وصرح عمل الشاذل الامين العلم المساعد للحزب الوطنى وامين التنظيم يلته سيعرض على هيئة مكتب الحرب الوطنى في اجتماعها يوم الاربعاء القلام برئاسة الدكتور يوسف والى الامين العام للحزب الوطئني وتلئب رئيس الوزراء ورقة العمل التي اعتقها لجنة الاعداد للمؤتمر وامانة التنظيم عن برنامج المؤتمر. ويحضر لجنماع هيئة ألكثب البكتور

يواصل الحزب الوطنى تحركه المكلف

طمى الحبيدي وصفوت الشريف وكفال الشنقل والدكتور احمد سلامة الامناء العموم المساعدون للحزب الوطني . كما سيناقش الذادي السياسي للحزب الوطنى الذي يعقد مساء يوم السبت ١٤ يونيو أهم الوضوعات الإساسية التي ستطرح على المؤتمر العلم الرابع للحزب الوطنى وخاصة القضليا الإسلسية ويثبهد اجتماع النبادي السياسي

الدكتور رفغت الحجوب رئيس مجلس

الشعب والدعتور على لطفى رئيس الوزراء والدكتور صبحى عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى والدكتور يوسف والى الأمين العام للحزب ونواب رئيس الوزراء والبوزراء واعضباء مجلس الشعب والشورى على مستوى الجمهورية . كما تعقد اللجنة الإقتصادية للحزب الوطني اجتماعا ممقلا مساء يوم الاربعا ١٨ يونيو برئاسة الدكتور سعير طوبار وذلك للانتهاء من ورقة العمل التي اعبتها اللجنة عن تعبيل السار الاقتصادي ق

وريسر الاوقساف يسزور المنوفيسة كتيت : نهاد عيسي

يقوم د . محمد الاحمدى ايو النور وزير الاوقاف وشثون الازهر يزيارة لتحافظة المنوفية يوم الجمعة القادم يقوم الوزير خلالها بإفتتاح جامع سيدى خميس الذى بلغت تكاليف إنشائه ٣٠٠ الف جنيه . يضم المسجد مكتبة دينية أمهات الكتب الدينية والثقافية لحُدِمة اهال الماقطة . كما يضِم قاعة كبرى ملحقة بالسجد للمناسبات والمحاضرات الدبنية . صرح بذلك محمد عبد الواحد مدير علم الاوقاف بالنوفية

١٠٠ التف مواطنن ..

زاروا الاسيكندرية ق العنسسد

ارتفع عبد زائرى الإسكندرية هذا العام خَلال عطلة العيد الى ١٠٠ الف مواطن من القاهرة والمحافظات الاخرى . اللواء فوزى معاذ مصافقا الاستعدرية رفع حالة الطوارىء منذ اول امس وحتى نهلية موسم الصيف استعدادا لاستقبال اكثر من ٢ مليون مواطن خلال شهور الصيف.

طرق جديدة لتحليل عقباقير الهلوسية

نجح علماء المركز القومي للبحوث في التوصل إلى طرق جديدة لتحليل عقاقير الهلوسة ومن اهمها عقار اللكستون أورث مما يتيح الكشف عن سر تحضير هذا العقار وقصل الكونات المخدرة والمخففة وتحبيد المادة التى بدا منها التخضير والمواد الناتجة عن التفاعلات . وصرح الدكتور على محمد دياب استلأ التحاليل الكيمائية والسموم بالركز بان الهدف من أجراء هذه الدراسات هو التنبيه اتى خطورة المواد الكيمائية غير المسوح باستخدامها فانونيا والتي تضاف آلى ملاة المكستون لخفض سعرها

نتيجة لزيادة كعيتها وذكر أن اضافة هذه المواد بواسطة تجار التجرية تسبب التبكير في اظهار مفعول العقار واطقة مدته وتحديد الخطوات التي مر بها العقار من موقع تصنيعه حتى وصوله الى الستهلك

E

الحزب الوطنى السديمقراطى

€ يومية _ نمدر اسبوعيا مـؤلقا ● مقر إلاماتة العامة للحزب الوطئى كورنيش النيز

المتياز الادارة والاعسلانات والتسوريع والطبساعة دارمايس الوطنيسة للنسم ١٦ ش المنتسزة _ الزماسك _ القاهرة [5

من ب ١٢٥ المريرة - الرمالة - المامرة

• دارمايو الوطنية للنشير

ون-

اهمون

کتب ـ محمد امبابي :

يبدأ بعد غد الاربعاء تصحيح اوراق اجابات طلاب الثانوية العامة .. منصور حسين وزير التربية والتعليم اجتماعا موسعا صباح السبت القاد لناقشة نتاثج تصحيح العينات ف الراكر الثلاثة خارج القاهرة وهى الاسكندرية والمتصورة واستوط .. تحضم هذا الاجتماع نواب رؤساء القطاعات الإرسعة تشأرو المواد الدراسية والمشرفون العامون على تقدير الدرجات والموجهون العامون ورؤساء لجان الادارة والنظام

وصرح منصور حسنن وزبر التربية والتعليم بانه سيتم في هذا الاجتماع التعرف على مطابقة نتائج تصحيح العينات في المراكز الثلاثة خارج القام للتاكد من توحيد المستويات المختلف لعملية تقسر الدرجات والإطمئنان عل يقة العمل والالتزام الكامل بضوابط تقدير

قبل نهاية الشهر الحالي . نمنية ليحث النزاع بيين شركة جنوب التحرير وجهاز مدينة السادات صدر د . يوسف والى الى ناثب

لمواصلة مناقشة قضية الدعم والوصول الى الصيغة المناسبة التي تعبر عن اراء كل الاحزاب المصرية اغلبيه ومعارضة

دعهم التبسادل التجساري

بین مصسر و ۳ دول افریقیسة

صرح مدحت عبد العزيز الوكيل الاول

لوزارة التخطيط والتعاون الدول بانه

سيجرى خلال الأيام القادمة تحرك في

مجال دعم علاقات التعاون الاقتصادي

بين مصر و ٣ دول افريقية وهي مدغشقر

يهدف هذا التحرك الى تدعيم وتقوية

العلاقات الاقتصادية بين مصر وهذه

كتنت عزة سعد : .

وكينيا وسلحل العاج

₫دعم التعاون

المشترك بين

استفرقت اربعة ايام .

مصسر وغسسانا

غادر القاهرة ظهر امس عائدا الى

وقد سلم المبعوث تيما رسالة

الى الرئيس حميني عبارك من

الرئيس الغانى رولينحز تعلقت

التضامن الافريقي والعلاقات

بلاده السيد حى. كى، تيجا مبعوث رئيس غانا بعد زيارة لصر

رئيس الوزراء ووزير الزراعة والامن الغذائئ قرارا بتشكيل لجنة برئاسة المستشآر رضا ناشد وكيل مجلس الدولة والستشار القانونى الجهاز التنفيذي لتحسين الاراضي وتضم ممثلين من هيئة القطاع العام للتنميا الزراعية وشركة جنوب التحرير الزراعية وهيئة المجتمعات العمرانية

وتضم اللجنة رومساء اللجان الاقتصادية وممثلين عن الحزب

الوطنى واحزاب العمل والامة

وصرح الدكتور سنمير طويار

رئيس اللجنة الاقتصادية للحزب

الوطنى بأن لجنة الاحزاب قد اكدت

على مدى ثلاثة اجتماعات سابقة

وقال الدكتور سمير طويار انه من

المنتظر ان تنتهى لجنة الاحزاب من

اعداد تصوراتهم حول قضية الذعم

ضرورة ايجاد بدائل للدعم الحالى

والاحرار والوقد .

تتولى اللجنة بحث النزاع بين شركة جنوب التحرير الزراعية وجهاز واقتراح ما تراه لانهاء النراع .

تعمير مدينة المعادات على اراضى الشركة المتداخلة في مدينة السلاات

لجمعية التعاونية لصائدي الإسماك بالمنخفض الاول بوادى الريان وتعيين مجلس ادارة مؤقت للجمعية

حمعية صاندي الاسماك بوادي الريان

والسكرتير وامين الصندوق من بين خلالها ادارة شئون الجمعية

اعضافه في اول اجتماع له . ويستمر المجلس المؤقت لمدة لأ شهور يتولى

.كنىت : نهاد عيسى

🗖 أسطول تابليون بونابرت ينطبق عليه

المثل القائل [المنحوس .. منحوس] والكلام نيس لي انه لاحد اعضاء بعثة

النتشال الأسطول الذي اكد في ان هذا

الاسطول منذ صناعته الأولى وهبو

الليون عصر .. وقيلها عنيما ذهب

واستولى على كنوز مقطة .. ويقل أن

بعبب نحسه انه جرد كنائس ، مقطة ، من

محتوياتها المقدسة ! ! .. المهم أن النحس

طارد الأسطول حتى عُرق في العركة

السلفنة بين الغرنسيين والإنجليزي أبو

🛭 وفي سخة ١٩٨٣ رات ميئة الإثار

الفرنسية ان تقوم بمطولات اخرى

لانتشال الاسطول . وهذه المرة ستضم

البعثة باقة من للع نجوم الغطس والأثار

ومعدات الرفع والكشف المطورة

وإتفقت الهيثة الفرنسية للأثار مع الهيئة

المصرية للأثار .. وحضّرت بعثة بقيادة

الغطاس العالى [جاك توماس] .. ومن الجانب المصرى الغطاس العروف [ابو

🗅 وتتوالي لعنات بونابرت على كل من

يقترب من اسطوله المنحوس الفارق.

بموت قائدى المجموعتين الفرنسية

والمصرية .. الفواص [جاك دوماس]

والغواص [ابو السعدات] وتنتهي المهمة على بعض المدافع والمسرسات

نَا وِتُوفِقُتِ الْمُعَاوِلَةُ عَامًا كَامَلًا حَتَّمَ

والعملات والذخيرة ولا جديد ..

اصدر د . پوسف وای نائب رئیس البوزراء ووزير البزراعة والامن بقوم بإنتخاب الرئيس ونائب للرئيس الغذائي قرأرا بحل مجلس ادارة

المنال .. فمنذ ايلم بدأت وانتهت المحاولة رقم [٥] لاستخراج حطام الأسطول الغارق بكنوره وقيمته التاريخية وكانت نتيجة المحاولة: مدفعين ومسدس وبعض طلقات الرصاص .. وفقط □ ومحاولات انتشال اسطول نابليون بونابرت من مياه ابو قير ليست محاولات جديدة .. فمنذ الثلاثينات من هذا القرن والمحاولات تبدأ .. لتنتهى على لا شيء .

■ ◙ مكتوب على جبين اسطول نابليون بونابرت الغارق في مياه ابو قير بالاسكندرية .. ان يظل مهمة مستحيلة صعبة

في سنة ١٩٣٩ إنتهت اول المحاولات بالفشل الذريع بان غرق بعض البحارة المشاركين في عملية البحث .. وفي سنة

١٩٤٨ تحطمت سفيتة البحث ونجا أعضاء بعثة الكشف عن الاسطول باعجوبة المقينة .. وعند هذا الحد أصيب كل من البحث عن الإسطول تحديد موقع السفينة المنحوس .. منحوس!! حاول الاقتراب من الاسطول بحالات من

الإحباط والفشل : ..

بلاغ غريب في قسيم شرطة الدقي

ابن مطربة معروفة يملك شركة استيراد يقوم باعطاء مدير الشركة « علقة ساخنة »

كتب ـ رجب عبدالقادر :

الرئيسية الغارقة .. وفي اللحظة الأخيرة

للأنتشأل تهشم ، الرافع ، المعد لانتشأل

لم يكن هذا الشاب مصطفى موسى يدرى ان بداية ماساته سنكون عندما قرا ذلك الاعلان لطلب مدير اداري ومآلى بلحدى الشركات الخاصة باستيراد الشاي ليقع بين براثن صلحبها ابن المطربة المعروفة ويحكى ربيع عبدالرحمن على ٤٣ ستة

بكالوريوس تجارة ماحدث فيقول :وعقد لى صلحب الشركة اختبارا لمدة ساعتين تضبين استلة غربية ابلغني بعدها يقبولي لمنصب المدير المالى من بين ٣٧ شخصا .. dasi lash وتسلمت العمل بالفعل يوم ٣ مايو نظرا لعطلة الجمعة وعيد العمال. ورفضت العمل كعدير مالى لما وجنت من وجود شبهة تلاعب في الحسابات للتهرب من الضرائب .. وتسلمت العمل كعدير اداري فقط .

وكان العمل بالشركة شيئا غريبا .. فصلحب الشركة وزوجته وخالته يقامون بصغة دائمة حتى سأعات متاخرة وأحبانا يبيتون بها فيتردد عليهم اشخاص في المساء لامعاملات لهم بالشركة ! ووجدت ان الشركة تضم أعدادا كبيرة

من الموظفين لايحتلجهم العمل لهم يتقاضون مبالغ بأهظة وطلب منى صلحب العمل أن تكون المواعيد يومياً من ٨ صباحا وحتى مابعد الثامنة مساء واعتذرت لأننى اب لطفل وطفلة ومسئول عن رعابتهما واتفقنا على تخفيض ساعات العمل ولكن هذا الاتفاق

تبيد قيما بعد خلال جلسات لاعمل خلالها ويضيف قائلا : بعد فترة اخذ الموظفون يسقيلون من

قسم السكرتارية والعلاقات العامة نظرا للاوامر الشلاة والقسوة المتناهية وخصم ايلم من مرتباتهم لاتفه سبب كما قاء صلحب الشركة بوضع نظام لهم بعدم الحديث في التليفون وعلق الأبواب عليهم وعدم التنقل بين المكاتب .. بل واراد صلحب الشركة أن أكون نسخة منه هذه التصرفات وطلب منى ان اكون في منتهى القسوة مع البقية آلتي بقيت من وَاخْيِرا بِدِاتِ مِسْلَكِلِ مِعَهُ عَنْدِما رَفْضَ ان أذهب لشراء مستلزمات العبد لاطفالي

و آخيرني على البقاء في الشركة دون عمل ... وتصاعد الامر عندما فوجئت بان المرتب الذى اتفقنا عليه وهو ٥٠٠ جنيه اصبح

● تمت في الاسبوع الماضي التجربة الثانبة لتشغيل المبثى الجديد لمطار القاهرة. وهي جزء من سلسلة التجارب التي قامت بها هيئة ميناء القاهرة قبل افتتاحه في ١٥ يونيو وذلك للتاكد من صلاحية كافة مرافق المبتى للعمل استعدادا للافتتاح وكانت التجرية التي ثمت هي عملية نقل الركاب من المطار الى الطائرة والعكس عن طريق الانابيب المتحركة كما هو متبع في جميع انحاء العالم دون الحلجة الى سيارات لنقل الركاب

ربيع عبدالرحمن على • • ؛ حنيه فقط وعندما استفسرت منه قال

فكثبت استقالة ويخلت لاقدمها البه في المكتب بينما كان يدخن الشيشة قما الورقة وأذا به يوجه الى سيل من الالفاظ النابية ويقول ، حتى انت انك لن ترى سوى الوجه الحسن ولكنكسترى حالا الوجه الاسود ..

واهد بصبح وطلب عددا من الاشخاص ثم طلب منه أن يركع على الأرض حيث قام هؤلاء الاشخاص بأحضار حيل غليظ وقاموا بشد وثاقه وضربه وأجبروه على التوقيع على عدة أوراق كمبيالات ولم يكتف صاحب الشركة نذلك ىل قام بلخد بصمة اصابعي على الورقة .. في نفس الوقت امر احد الإشخاص بلخذ

مفاتيح سيارتى ومفاتيح شقتى للذهاب ال وذهب المجنى عليه الى قسم شرطة مناحب الشركة لسماع اقواله .. .

المثرل واحضار أطفاق الصنفار لمؤيتي ف هذا الموقف ولكن هذا الشخص ويعمل في مخازن الشركة لم يجدهم ويشهد على هذا بواب عمارتي الذي ساله هذا الشخص عُنْ شَاتَى وَلَمْ يَطِلُقُوا سراحي إلا الغَجِر .. الدقى حيث حرر محضرا ارفق به كشف طبي من مُستشفَّى العجوزة تضمن وجود كرمات (البدين والصدر وتقرر استدعاء

التجربة على احدى الانابيب وعددها ٧ انابيب سيتم استخدامها لاستقبال وترحيل الركاب بحيث يغى هذا العدد من الإناسي في استقبال م. ه مليون راكب سنويا وقد حضر اجراء التحرية اللواء كمال المحمدي رئيس هيئة الميناء وبول اندرو مصمم المبنى ● ضبطت حمارك مطار القاهرة - ٤ قطعة اثرية فضية ويرجع تاريخها الى عام ۱۷۸۰ وکان احد الدرسين المصريين القادمين من اليمن قد

من المبنى الى الطائرات وقد تمت هذه

زاد من شكوك مشيرة محمد ابراهيم مأمورة الجمرك وبتفتيش الحقائب عثرت على العملات الفضية وعرضت الامر على صلاح صوق رئيس وربية محضر وتحريز العملات المضيوطة الطائرة المعترية الى باريس إشتبه

جهزت فرنسا بعثة جديدة حضرت الى انك مأزلت في البداية ولاتستحق اكثر من صر الشهر الماضي تكمل المعاولات ، الفاشلة ، وتضيف لها واحدة! .. وبدات البعثة البحث والتنقيب وبدلا من ان تعثر على اسطول تابليون وكنوره او بقلياه .. عثرت على مدفعين وزن كل منهما

طَن يخصاً سفينة القيادة الرئيسية في الأسطول الفرنسي .. واله بحرية كانت تستخدم لمعرفة الطريق في البحر عن طريق الاسترشاد بالنجوم .. ومسدس وبعض طلقات الرصاص .. وكذلك حددت البعثة موقع السفينة الرئيمية [بالربوت] التي يقل انها تحمل الكنوز

التي استولى عليها نابليوم من مالطة عند حضوره الى مصر .. والشرف على تحويل البعثة الفرنسية

وهو [الميرال] من البحرية الفرنسية لل في عندما واجهته ببطه خطوات عملية الانتشال التي انتهت بعد اقل من ١٠ أيام من البداية أن طاقم العمل في البعثة الجديدة كلهم من الشباب الذين لم يكتسبوا بعد الخبرة في العمل البحرى ! .. وكيفية تحديد مواقع الإثار الغارقة والأسلوب العلمى الأمثل للبحث في قاع البحر .. وكيفية استخدام الأجهزة الحبيثة .. ولا تعليق الله..

العقيد فرج اسعد في احد ركاب

تخلفت حقائبها بجمرك الوبيعية

وحين حضر لاستلامها كانت علىه ملامح الارتباك والحيرة . الامر الذي جمرك الوديعة الذي امر يتحرير صدرات برر ● داخل صالة الترافريت واثناء سفر الشركات السياحية الى ٢٠ يونيو

≣ً العراق

يسرى الفخراني واخيرا ..!

🗆 .. ستعود البعثة الفرنسية مرة اخرى ق اكتوبر القلام .. حيث يعتبر الوقت المناسب لتنفيذ عمليات الإنتشل .. البعثة المفروض انها قبل سفرها من الاسكندرية ألايام الماضية قد حدث مؤتم السغينة الرئيسية .. ومعهم خريطة البيمة كانوا قد عثروا عليها بخط يد آجد افراد طاقم السفيئةُ الفَرْقةُ [باتريوت]

وق جنول اعمل البعثة أن تقوم ق الريارة القادمة بالانشال السفينة [باتريوت] بالكامل .. ونظها إلى المتحف البحرى الجديد الخاص باصطول نابليون البحرية ..

● • فهل تنجح المحاولة في اكتوبر؟. ام يطارد النحس عرة آخرى كل محاولة للْأَقْتُرَابُ مِن الأَمْنِطُولِ الْغَارِقِ .. ؟ .. أم تكون الزيارة مجرد نزهة جديدة للبعثة الغرنسية في مصر؟ استلة تجيب عنها الإيلم القلامة.

مصسر تشتسرك في مؤتمر سى بىسىنغافەرة

تشترك مصر في اعمال المؤتمر الدولي للخصوبة والعقم الذى يعقد بسنغافورة خلال الفترة من ٢٦ الى ٣١ اكتوبر القادم ومنظمة الهيئة العالمية للخصوبة والتحكم فيهأ والذى يشترك فيه حوالي اف وخمسمانة عالم واستاذ وخبير يمثلون معظم دول العظم .

وصرح الدكتور محمد ابو بكر بياض استاذ امراض النساء والتوليد بالقصم العيني والذي سيمثل مصر في المؤتمر بان المؤتمر سيناقش هذا العام حوالي الف بحث طبى وعلمى عن علاج العقم والتحكم في الخصوبة عند النساء

والرجل . كما سيتم تقييم العمل والخطط البحثية خلال السنوات الثلاث الماضية التّي أَجِرِيتَ فِي هَدُهُ الدولِ للتّعرفِ عمى نقاط الضعف والقصور فيها والتغلب عليها بهدف انجاح مشروعات تنظيم الخَصوبة وعلاج العقم .. وتُجِدد الاشارة الى ان المؤتمر يعقد كل ثلاث سنوات في

احدى دول العالم .

حمعسة تعاونية مصبرية عراقيسة لتصنيع الجلود كتب ـ مصطفى لكلوك :

تم الاتفاق مع التعاون الانتاجي المصرى والتعاون الانتلجى العراقي على تكوين جمعية تعاونية مشتركة بين مصر والعراق لصناعة الاحذية والمنتجات الجلدية ومصنوعات الإثاثات النسيية والديكور . وقع الاتفاق من الجانب المصرى سيد

زكي رئيس الاتحاد التعاوني الانتلجي وأضاف انه تلقى عدة طلبيات من التعاونيات في كل من دولة الكويت والامارات بانشاء جمعيات مشتركة ق مجال التسويق والزراعة ارجئت حتى

نقف على مدى نجاح النجربة التكاملية مع

الطائرة وهو فرنسي الحبشية وبتفتيش حقائبه وجد بها مجموعة من المخطوطات يشتبه في ان تكون الرية . فقام على الفور بعرض المضبوطات على هبئة الإثار هذه لفحصها وبيان قستها . الا أن هنئة الإثلر افادت بأن هذه المخطوطات غير اثرية . وسعج للراكب بالسفر . ● قررت مصر للطيران من فترة دفع مقعمات الحجز بالنسبة لحجاج

حسن فکری

الاهلى القيام بعملية التحويل في الحال . وتم ذلك فعلا . في عهد حكمكم السعيد نه. ارجو ان تتذكرها ، وانت ترفع اليوم

هذه هي القصة التي لم يحدث لها مثيل في التاريخ . ملك يقبض مرتبه مقدما والى سنوات مقتلةً ! .. وقد حقق فؤاد سراج الدين هذه المعجزة .. وبعد ذلك يتحدث الباشا اليوم عن طهارة الحكم الوفدى.. والعبدالية والمسرسة والسيمقسراطسة والدستور!

أتحداك أن ترد

السيد فؤاد سراج الدين: اكتفى اليوم بهذا القدر في هذه الرسطة . والمقبل من الرسطل ، عامر بالمخترى والأثام .. بل هو عامر بالماتم .. ماتم نزاهة الحكم .. ماتم الحريات ... ماتم الدستور .. ماثم النضال الوقدى القديم بامنع الشعب املع الاستعمار البريطاني واملم القصر الملكى الفاسد .. وانت بطل هذه الماتم ، عندماً جئت بسياسة الوفاق بين الوفد والقصر من جهة .. وبين الوفد والانجليز من جهة اخرى .. وهي لسياسة التي سماها جلال الحمامصي بسياسة انتهارُ الفرص .. واهدرت سياستك كل الماضي العريق لكفأح سعد زغلول .. وقضيت على سجل مصطفر

واعود فاقول اني اعرف مقدما ، انك ستتهرب من الرد على وقائم هذه الرمنالة .. كما تهربت من الرد على وقائع الرسقة الاولى .. واعرف ان صحيفتك يتتابع الشنائم والقذف والسباب لشخصى .. ولكن كل ذلك لن يجدى ، لأننى قيم للشعب .. واقدم للشباب ، الحقائرُ الدامغة بالاسماء والوقائع والتواريخ والوثائق .. دون كلمة تجريح واحدة . انی اتحداك ياباشا ان ترد .. والى الرسالة الثالثة .. يوم وقد امر فؤاد سراج النين وزير

الاثنين المقبل، على صفحات ولك التحبة

الجاشا يقرب من الرد على الرحالة الأولى

صوتك عاليا ، ومتباكيا على طهارة

الحكم البوفيدى ببريباستكم

الملك يقيض مقدما!!

بقيت قصة عجيبة وغريبة

قصة تكشف مدى حرصك انت

كان الملك فاروق يتقاضى من

الحكومة مرتبا قدره مائة الف

جنبه، وهو ما يعبر عنه في

ميزأنية الدولة بالمخصصات

ولكن الملك، في عهد الباشا

السعيد ، قبض هذا المرتب مقدما ،

وليضع سنوات ، وبالدولاراتِ ..

بقرار من فؤاد سراج الدين ورّير

لقد تلقت وزارة المالية ، في عام

١٩٥١ ، من ناظر الخاصة الملكعة

كتابا ينقل رغبة اللك السابق في أن

يحول الى أسمه في المسارف

الاجنبية ، مليون دولار ، وقال

انه لما كان مرتب جلالة الملك لا

يكفى لسداد هذا المبلغ، فإن

حلالته يطلب ان يسدد من

المخصصات الملكية للسنوات

المالية بتحقيق هذه الرغبة فورا

ومن غير ابطاء ، وطلب الى البنك

ناظر الخاصة الملكنة في خطابه

انت بطلها يا فؤاد باشا ..

على اموال الدولة !

القصّة تقول:

وسيطرتكم ..

[بقيلة المنشلور ص ١٦]

(١٢) عبد المنعم سالم النجاس

منحه مجلس الوزراء تعويضا

قدره ۱۲۰۰ جنیه . ثم رقاه فی یوم

واحد من الدرجة السابعة الى

السادسة الى الخامسة الى

(۱۳) محمد محمود النحاس

نجل شقيق النحاس باشا:

منحه مجلس الوزراء تعويضا

قدره ۸۰۰ جنبه ثم رقاه من

الدرجة الثامنة إلى السابغة . إلى

السائسة الى الخامسة ثم قرر رفع

الجزاء الذي وقع عليه منذ ثلاث

سنوات بوقفه عن العمل لمدة ثلاثة

اشهر واعتبار العقوبة كأنها لم

(١٤) مصطفى كامل شاهين

زوج كريمة شقيق النحاس

منحه مجلس الوزراء تعويضا

قدره ۹۰ جنیها ، ورقی فی یوم

واحد من الدرجة الرابعة الى

الثالثة الى الثانية وبعد بضعة

اشبهر رقى الى الدرجة الاولى فمدير

(١٥) حافظ الوكيل شقيق حرم

رقى في يوم واحد من الدرجة

أعود فأقول يلباشا .. ان هذه

فالعراق عندما طلبت السلاح المسري انما

لجأت الى بعض الشركات الاجنبية التي

الأ الموضوع بهذا الشكل من خلال

تعمل في تجارة السلاح ولقد رفضنا بحث

الشركات الأحبيبة رفضا لميدا وطلينا

الاتصال بالطرفين راسا و ادركت ، بغدات ،

بتقهم دواقع مصر المبشية آلتى أملت عق

مصر هذا الموقف كما املت عليها مساندة

العراق ليتجاوز موقفه الصعب ولم تبخل

مصر عن بذل جهدها في ذلك الوقت لايقاف

هذه الحرب وقد اصبحت تطوراتها

المفلجتة عامل تهديد خطير لنطقة الخليج

واستقرار الخليج يؤثر بالضرورة على

• من المقرر قيام سيادة المشير أبو غزالة

بجولة ل الولايات المتحدة وبريطانيا هل

يمكن القاء مزيد من الضوء على هذه

وقد قلم الغريق العرابي رئيس الإركان

على راس وفد عسكرى رسمي بزيارة الولايات المتحدة المناقشة التسليح

والمعونة والأسلوب الامثل والعديد من

أما بالنسبة لزيارتي ليريطانيا .. فهي

لدة بوم واحد بدعوة من وزير الدفاع

البريطانى لزيارة معرض الإسلحة

وقال المشير أبو غزالة .. اننا سنحتفل

بالن الله ابتداء من ٥ يوليو القلام وحتى

٣١ يوليو بتخريج بفعات جديدة من ابنا

القوات المسلحة ضباط السنقبل من كلمات

الجوبة والبحرية والفنية والحرسة

وتأمل في مشاركة الرئيس مبارك القائد الأعلى للقوات المسلحة هذه الاحتفالات .

المعونة الأمريكية ..!!

هذا يدفعنا الى سؤال عن حجم المعونة الأمريكية للقوات المسلحة خلال عامى

المشير أبو غزالة .. لنا مخطط واضبح

لتطوير وتُسليع قواتشا السلمة والولايات المتحدة مشكورة منحتنا ١٣٠٠

مليون دولار منحة لا ترد لموازنة علم

١٩٨٦ ونحن نريد زيادة المعونة الى

١٩٠٠ مليون دولار لعلم ١٩٨٧ لقابلة

اللعبة الدولية .. أين نحن منها!!

الصراع بين الدول الكبرى مستمر

ويدفعنا بالضرورة ال الانتباء لاسس

اللعبة الدولية فالى اي مدى تنافر مصر في

ذلك في علاقاتها مع الدولتين العظميين ؟

● المشير أبو غزالة .. أريد أن أقول أن

اللعبة الدولية ليست قاصرة على الولايات

المتحدة الأمريكية أو الاثحاد السوفيتي

الدول المستقلة فيه على (١٥١) دولة

وندن نعيش في علم لا يسمع أو يقبل

عزلة أي دولة عن بقية ما بحدث ق

العُلَم .. ونحن نعيش عصرا يتزايد في

الاعتماد المتباعل بين الدول سوآء سياسيا

او امنيا او التصافيا او تكثولوجيا والذي

يحكم الصراع والتنافس في أطار ما

أصطلح عليه باللعبة الدولية مجموعة

وحدهما انما تعيش في عظم يزيد عيد

ارتفاع اسعار التسليح العللي ..

والتسليح والمعدات الأرضية ..

الأمن القومي المصرى .

الزيارات ؟

ه ريجان ه

مجرد عينات ، للعدالة والمساواة

الثامنة الى السابعة الى السابسة

الى الخامسة إلى الرابعه إلى الثالثة

النحاس باشا :

الى الثانية .

الرابعة .

لجل شقيق النحاس باشا:

الاستراتيجية العسكرية وتبقى ف خدمة • نعرف ما الذي يعكن ان يكسيه المصالح القومية للبولة بمكوناتها يفسره الطرف الآخر الذي نتعامل معه ق السياسية والاجتماعية والاقتصادية .. أطار ادارة علاقتنا معه مصــرواسرائيـــل!!

واسترائيل ؟

• المُشير أبو غزالة .. الواقع اننا نعيش

ل منطقة تؤثر فيها ونتأثر بها ولاتزال

دولها تحاول أن تحقق أهدافها أو ما تراه

من استخدام القوة العسكرية السلحة

ونظرة صغيرة ال حجم ونوع الصدام

السلح الباشر بين دول النطقة يؤكد لك

معنى (منطق السلاح) عندما معيش في

منطقة تمتك ٢١٠٠ بيابة علم ١٩٧٣

ترتفع الى ٤٦٠٠ دبلية علم ٧٩ تستمر فو

الزيادة الى ٥٥٠٠ سابة علم ١٩٨٧ ثم الى

٨٧٠٠ سامة عام ١٩٨٥ فعليك ان تكون

حذرا تعاماً من هذا التسابق في التسليح

حسسرت الكواكسيت !!

● هذا يدفعنا الى سؤال يطرح نفسه بعد

انضمام اسرائيل الى ما يسمى بحرب

الكواكب ومدى تأثير هذه الحرب على الدول الصغرى بصفة عامة ودول النطقة

● المشير أبو غرالة .. حرب الكواكب

حلقة من حلقات سباق التسليح بين

الشرق والغرب فبعد التطور المذهل ق

المجأل التظيدي ومرورا ال المجال النووي

يتطور السبلق الى ما يعسى بحرب

الد 'كب أو حرب عساكر القضاء بمعثى

بسي احتلال وسائل الغضاء بأجهزة

عُسكرية قادرةٌ على العمل في الفضاء ومُنع

أو حرمان أي طرف اخر العمل بناس.

الحرية في هذا المجال بشكل يخل من

موازين القوة التقليبية أو النووية وهذا

بِأَتَى تَتَبِجِةٌ زيادة القرة في الإتصالات

يانى ميس ريب والمعلومات الأمر الذي يعطى تقوقا سلطة .. للطرف المتقوق فضائيا على

• ويضيف المشير أبو غزالة .. قائلا .. لا

شك أن التقوق يهم القوتين العظميين

بشكل مباشر وتهتم به الدول الكبرى في

حين تتحمل الدول المتوسطة أو الصغرى

الْعُكَاسِاتِ هِذَا الْسِبِاقِ عَلَى قُوةَ الخَلَقَاءِ لَو

موازين القوى ما ينجع عنها تائير وتؤثر

● اخيرا .. سيادة المشير ابو غزالة .. ق

الملاحظ وجود سباق التسليح في النطالة

المشير أبو غزالة .. هذا السؤال طرحه

رجالنا النين يعملون بالبحوث ألعسكرية

والفكر الاستراتيجي ونضعه ف حساباتنا فمنطق امتلاك السلاح لابد له من تبريرات

واضحة وليس هناك ميرر منطقى لقدفق

المشيريات العسكرية لدى بعض الدول

غير أنه منطق السلاح الذي يحكم

تصرفات هذه الدول وهو منطق كسيح فالعبرة ليست بامتلاك السلاح فقط فمنذ

حرب اكتوبر سنة ٧٢ ارتفعت احجام

المحيطة بنا .. ما هو رايكم فيه؟

قدرته ق الأرض ..

على الأمن القومي.

بصفة خامية ؟

● نعرف الطرف الأخر جيدا من كاقة ● نتجنب العواطف في علاقاتنا الأمنية • ولا نجعل الطرف الأخر يعرف عنا اكثر مما نرید له ان یعرف

من هنا فان علاقاتنا مع كل الدول علاقات طيبة وخاصة الولايات المتحدة ونتحرك في المجال الاستراتيجي شرقا وغرباً وجنوباً وشسالا طللناً يحقق مصالحنا القومية .

وارید ان اوکد هنا بصوت عال ان قرار حربٌ ٱكتوبّر دُليل عل ابناً رفضنا دُخُولُ نعبة التوزان بسين القوتين العظميين

اسرار حرب اکتوبر!!

الشير ابرُ غرالة .. يوم الحُميس القادم ● هل حان الوقت لكى تعلن اصرار حرب ۱۲۱ يونيو) سوف أتوجه الى الولايات اكتوبر المجيدة التى هزت الننيا وغير التحدة بدعوة من الحكومة الأمريكية وق موازين ومفاهيم العالم بعد أن كارت الواقع سيتم هنك لقاءات مكثقة مع الإجتهادات وحملات التشكيك ل هذه كاسبآر وايتبرجر وزير الدفاع ومع وزير الحرب التى لايعرف قيمتها سوى الخارجية شولتز واعضاء الكونجرس ومجلس الشيوخ والرئيس الامريكي

● المشير أبو غرالة ... كل دولة لها مدة تعلن بعد أسرار حروبها ف وقت معين فمثلاً بريطانيا تعلن بقد مرور ٢٥ عاما أما مصر فسوف تعلن اسرار حرب اكتوبر بعد مرور ۱۵ عاما ای بعد عامین ای فی عام

۱۹۸۸ نعلن اسرار حرب اکتوبر . ___ة التس خطة التسليح لقواتنا المسلحة ؟

● المشير ابو غزالة .. لدينا خطط خمسية واخرى عشرية للتصليح ويتم التطوير طبقاً للمعطيات الجديدة التي يمكن ان نستفيد منها في اطلر امكاناتنا المادية واعتقد انه بنهاية الخطة الخمسية نكون قد استكملنا الخطة العسكرية التي نامل أن نحققها بنجاح وذلك للوصول بقوة الردع المطلوبة لتأمين المصالح القومية .

 الاستراتيجية العسكرية المعرية حتى ألشير أبو غزالة .. استراتيجيتنا العسكرية تعمل على تحقيق مبداين

اساسيين هما : التوزان العسكرى مع الدول المحيطة ● امتلاك قدرة الردع

في هذا المنطلق فاننا نامل على تحقيق توزان من حيث الكم لو الكيف نسعي لتحليق التوزان الكمى حتى يتحقق لنا التوزان مع جيراننا باعتبار الكم احد مجالات التاوق

أما الشق الثاني فهو التوازن الكيفي حتى يتحقق لنا قبرة حبيثة نفسن بها التأثير المطلوب والقدرة العالية على المناورة وخفة الحركة

اما عن المبدأ الثاني لاستراتيجيتنا فهو لابد أن تُعتلك دائماً القدرة على الردع ستجعل كل الإطراف من حولنا لا تفكر على الاطلاق في شن اي عدوان علينا وتاكر

في أي لحظة وفي أي مكان .. ومن هنا فان تطبيق مفهوم الردع يعنى عمليا أنشاء القوة المسلحة ذات القرات المتجانسة هجوما ودفاعا مع الاهداف

الطائرات والدبابات لدى ١٨ دولة تحيط الف مرة في ذلك . لاننا نمتلك القوة القابرة بممى فعلى سبيل الثال دولة واحدة ارتفع على ردعه فالذي بمثلك القوة بمثلك الردع عدد دباباتها من ۲۲۱ دیلیة قبل ۱۳ سنا الى ٣٠٠٠ دباية عام ١٩٨٥ ومن ٤٤ طائرة مقاتلة الى ٦٠٠ طائرة (الذا !!

هذا سؤال نجاوب عليه بالبحوث العسكرية والفكر الأستراتيجي ونضعه العسفرية المطلوب تحقيقها في دائما في حساباتنا ..

عوامل أهمها .

ھڪڙ ت

عصور

-

. سوه

. .

B4.

غت - ال

حديث

عد ال

وسلاح

4

يتها

7

ه نه د

FE-44-A_FE-44-V_FE-44.. TE-VOIV _ TE-44.4

93490 '93489_ STLAY

سير الأعراد ستباع الجلاء

١٠ ش المسترة _ السرمال _ القاهلاة

ور في المنسسرة .. الرماست

الإعلانات • وكسيانة مأسو للاعبلان

: لاشتراكات :

• مؤسسة الأهرام الإدارة العلفة للنوزع والإنسترنكات

. . 3

ين تي

نتك

3





أقام قداسة البلبا شنودة الثالث مأدية افطار مساء الحمعة الموافق ٢٢ رمضان بدار البطرياكية بشارع رمسيس بالعباسية تقديرا للقاده المسلمين وحضر المادبة الدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء وعدد من الوزراء واعضاء مجلسي الشعب والشورى وعدد من رجال الدين المسلمين.

وكان الرئيس محمد حسني مبارك على راس المدعوين لهذه المادبة ولكن غيابه خارج القاهرة حال دون تلبيته للدعوة فأرسل اعتذارا رقيقا لقداسه البابا شاكرا له دعوته الكريمة وبالمقابل ارسل قداسة البلبا برقية للرئيس قال فيها :

بسم الكنيسة القبطية اشكر روحكم الطيبة النبيلة ورعليتكم للوحدة الوطنية وخطابكم الكريم لنا بمناسبة اول حفل افطار بللقر البابوي في شهر رمضان حفظ الله حداتكم ودامكم لمصرنا

صلاة المغرب في الكنيسة

ولقد كنت واحدا ممن تشرفوا بدعوة قداسة البلبا لهم على هذه المادية الأولى من نوعها .. وكان املي في حضورها كبيراً لاملأ عيني بهذا الحشد المصرى القيم الذي اقتسم لقمة الخيز مؤكدا اواصر المحبة والود بين عنصري الامة .

غير انني وللمرة الاولى في حياتي كنت قد قررت الاعتكاف في رمضان هذا العام في منتجع بعيد في اقصى الشمال واليت على نفسى -- الااغادر البيت طوال الشهر احتسابا عند الله . وارسلت برقية لقداسة البابا اعتذر فيها عن المشاركة ق هذه المادية التاريخية التي تضع الامور في نصابها .

لعل اعز ما كنت اصبو اليه هو ان اؤدى صلاة المغرب تحت قية الكنيسة حيث أعد قداسة الدادا مكانا خاصا بؤدي فيه ضبوقه المسلمون الصلاة .

ولقد علات بي الذاكرة الى صلاة الفاروق عمر بن الخطاب ف رحاب الكنيسة ببيت المقدس واحترامه لجلال وقدسية المبنى حيث رفض ان يصلى الا خارج البناء وكان هدفه تاكيد ان الدين لله والارض للجميع وان صلاته خارج مبنى الكنيسة هو تاكيد لحرمتها .

صفحات يبضاء

وانى لاستعرض صفحات بيضاء من تاريخ امتنا المصرية في ظل الوحدة الوطنية فتمتل نفسي رضا وفخرا . فغى ظل سماحة الدينين الاسلامي والمسيحي (والاصل واحد) عاش ملايين المسلمين والاقباط لا يفرقون بين بعضهم

في السلم شمروا عن سواعدهم يقيمون البناء . وفي الحروب رووا ارض مصر بدماتهم ، وفي الأزمات وقفوا ايديهم متشابكة لينتصروا على التحديات . من ذا الذي يستطيع ان يفرق بين مسلم وقبطي في الشارع او المصنع أو المكتب ؟ هذا اللون المصرى المير ولهده الروح المرحة وهذه التقاليد المتوازعة التي تتشابك اصولها وتجعل من الجميع نسيجا واحدا ؟

ان دعوة قداسة البلبا للقيادات الاسلامية للاقطار على مائيته في رمضان ، ودعوتهم للصلاة بعد المادية هي علامة بارزة ينبغى ان نقف امامها طويلا وان نسجد لله شكرا لانه جمع بيننا في هذا اللقاء الذي لابد أن يسجله التأريخ .

هذه المبادرة الكريمة من قداسة البابا يجب ان تقابلها مبغرات اسلامية يشترك فيها قادة المسلمين لتحية وتكريم اخْوانْنَا المسيحيين ولعلَّ اولَّ واهم ما ينبغيُّ أن نفعله في هَذَا الشَّان ان نراعي المناسبات الدَّينية لاحواننا الآقباط فلا نعقد فيها امتحانات مثلا

أن المجاملة هي روح المودة والحب ونحن نتمني ان ننقل بيننا المجاملات وأن تنمو وان يصبح الاحترام والتقدير هو طابع العلاقات بيننا .

اننا نحيى من اعملق قلوبنا مبادرة قداسة البلبا وتعدد ان تكون هذه المناسبة بداية عهد جديد من الاخوة الصادقة. وصد الله العظيم اذ يقول:

والمتجدن اقربهم مودة للذين أمنوا الذين قالوا انا نصاری . صدق الله العظيم

على الحكومة أن تصدر قرارًا الن تقعيمل اسرة في حرة واعرة فَى شَقَتُلا .. وتُاهِمِ الغُرْفِ الأُخرى لمن يجتُ عن شقة إن و هَلَذا تُحَلُّ ارْحِهُ إِلِسَكَانَ بَجْرَةٌ قَلْحُمْ إِ



في الثاني من يوليو القادم ينفض دور بمشروعات قوانين جديدة بالإضافة الى القرارات الجمهورية والانفاقيات والاستجوابات فضلا عن الاستلة وطلبات

حول ذلك النشاط يستعرض محمود الاوضَّاع ٱلمُترتبة على قوانين الاصلاح رقم ٨١ لمنته ١٩٧٦ بتنظيم تملك غير المريين للعقارات المبنية والاراضى الفضاء ، وتعديل بعض أحكام القانون رقد ۱٤٧ لُسنة ١٩٨٤ بقرض رسم تنمية الموارد المالية للدولة ، والترخيص لوزين البترول والثروة المعننية ف التعاقد بشان البحث عن الذهب واستغلاله في منطقة

ثانيا: وفيما يتعلق بالاقتراحات فانون يتعلق بتعديل بعض احكام القانون القانونية بالمؤسسات والهيئات العامة والوحدات التأبعة لها

تمرير القرار رقم ١٣٧ لسنة ١٩٨٦ بتعديل الرفق بقانون الضريبة على الأستهلاك رقم ١٣٣ لسنة ١٩٨١ ، وكذلك تم تمرير القرآر رقم ١٦٧ لسنة ١٩٨٦ بمد حالة الطوارىء

رابعا : وبالنسبة للاتفاقيات تم تمرير قرار رئيس الجمهورية رقم ١١٣ لسنة ١٩٨٦ بشأن الموافقة على عقد القرضين الخاصين بتمويل مشروع بناء مستشفى قصر العينى التعليمي الجديد، بين جامعة القاهرة ومجموعة البنوك الفرنسية

خامسا : وفيما يتعلق بالاستجوابات تم النظر في عدد من الإستجوابات المقدمة من بعض الاعضاء والموجهة الى كل من السيد رئيس الوزراء ، ووزير التعليم العال والبحث العلمى . ووزير الداخلية بشان التلوث، ومخالفة العقود التي أبرمتها جامعة القاهرة مع البنوك الفرنسية للدستور والقانون وكيفية هروب المحكوم عليهم في قضية النقد وعدم تنفيذ الحكم الصادر ضدهم سادسا وقيما يتعلق بالبيانات تمت

مناقشة بيان السيد رئيس الجمهورية بشان احداث الشغب في اوساط قوات الامن المركزي يومي ولا ، ٢٦ فيراير سنة ١٩٨١ ، كما تمت مناقشة بياني السيد رئيس مجلس الوزراء عن حادث اختطاف طائرة شركة مصر للطيران وعن اسباب وظروف مد حالة الطوارىء ، وتمت كذلك مناقشة بيان السيد وزير الداخلية حول الموضوع الأخير . وبالإضافة لما تقدم ، نقد تمتّ مناقشة بيلتين حول اغارة الطائرة الامريكية على الآراضي الليبية : البيان الاول للجنة المشتركة والمكونة من لَجُلِّنُ الشُّنُونُ العربيةُ ، والعلاقات الخارجية، والدفاع والامن القومي والتعبيثة القومية ، والثاني من السيد وزير الدولة للشئون الخارجية سابعاً . وبالنسبة لقرارات المجلس

فيما هو من اختصاصه : ثمت الموافقة على تقرير لجنة القيم وعلى حرمان العضو علوى حافظ ياقوت من الاشتراك في اعمال المجلس لمدة عشر جلسات (نداء بالأسم) ، كما ثمت الموافقة على الافتراح المقدم من الهبئة البرلمانية للحرب الوطنى الديمقراطي بالتنازل عن صرف بدل حضور جلسة ۲° ۲° ۲° ۱۹۸۱ ثامنا بانسبة للاستلة وطلبات الإهاطة تعبدت وتنوعت الاسئلة وطلبات الإحاطة المقدمة من السادة الاعضاء والموجهة الى السيد رئيس مجلس الوزراء والسلاة الوزراء ، كل ق أطار اختصاصاته ومستولياته. وكانت أهم الموضوعات المتضمنة في ثلك الإستلة وطلبات الإحاطة : حادث اختطاف طائرة شركة مصر للطيران، وظاهرة انتشأر المخدرات والسموم السوداء والبيضاء . والسياسة الاعلامية ويواعى انشاء القناة الثقثة بالتكيفزيون، وظهور اضلام ومسرحيات وتمثيليات هابطة تسىء لسمعة مصر داخليا وخارجيا . والسياسة التعليمية فيما يتعلق بالتعليم الفني . وخطة وزارة الصحة العالجة مرضى الفليل الكلوى . ومشكلة نقص اعلاف الدواجن ، وجهود وزارة الاسكان لسد احتياجات الجماهير من الطوب بانواعه ، واسباب زيادة اسعار الكهرباء والتقديرات الجزافية في هذا المجال ، والإجراءات التي اتخذتها وزارة التعوين لمساءلة المتسببين في استبراد سلع فاسدة وبيعها للمواطنين . وتصريحات وقد حزب العمل بالصحف والبيان المسرك مع لببيا واثره عَلَى سياسةً مَصر الخَارِجيّة، وكيفية

الاستفادة من امكانات مصر السياحية في

تنمية موارد الدولة ، واضافة نسبة من

ربت الشلجم الى زبت الطعام المورع

ببطاقات التموين وخطورة ذلك على

الصحة . وكميات الإرز المطلوب توريدها

من الزراع . وسياسة وزارة الهجرة

وشنون المسريين بالخارج .

على هذه الصفحة تقدم ، مايو ، صورا حية لنشاط مجلسي الشعب والشوري .. ماذا يفعل نواب الشعب .. ماهى مقترحاتهم .. وكيف يعكسون اهتمامات الجماهير تحت ، القبة ، يصبغ ممثلو الشعب احلام الناس وطموحاتهم .. من هنا يبدأ العمل الحقيقي .. من أجل مصر اليوم .. ! والمستقبل ..

في رابي ان اصلاح المثارة التعليمي

المعلم والمؤسسة التعليمية باجهزتها

ومنشاتها . وهذا ما يجب ان تلتغت

اما أن نقر المطالبة بالخائها فهذا

غير جائز سيما وانها أحد المكاسب

الهامة لثورة يوليو ١٩٥٧ . واستفار

من هذه المجانية الملايين من اجيق

● وعن قضية الدعم التي يشيع

الحديث حولها حقياً نقراً في فكر

النائب كمال الشاذلي : انه لا يجب

النظر اليها بمعزل عن قضية الاجور ،

وانما يتوجب بحثهما معاً. فكلتاهما

ولا استطيع اطلاق القول بالغاء

الدعم دون النظر ال قضية الإجور من

خلال اصلاح اقتصادي شامل حتى لا

تتاثر من جراء ذلك الالغاء الطبقات

المستحقة له واخص بها العمال في

مختلف القطاعيات اليزراعيية

والصناعية والضدمية وموظفى

الحكومة والقطاع العام .. وهي تلك

الطبقات التى تتاثر بزيادة أسعار

● وحول المؤتمر العلم الرابع للحزب الوطني المقرر عقده في الفترة من ٢٠

قدم النواب الاسئلة .. وني انتظار الردود .

● ادى ارتفاع اسعار شرائح استهلاك المياه الى العديد من التساؤلات في الشارع السياسي .. نكات النائبة تريا لينه عضو مجلس

الشعب هذه النساؤلات الى البرغان للاجابة عليها وقدمت سؤالا لؤزير الحكم المحلى عن الآمس التي اتخذها مرفق المياه ف تحديد

● أصبح الحفاظ على التراث الإسلامي ضرورة قومية تتطليها المرحلة الحالية .. حول هذه القضية قدم محمود البراهيم عضو يجلس

الشعب سؤالا لوزير الاوقاف عن الاجراءات التي اتخذتها الوزارة للحفاظ على تراث المسلجد الاسلامية وخاصة المقلهر بييرس بالرغم

وثيق الصلة بالاخرى .

البه لتصحيح مساره ا

لم يكن غريبا ان يصبح نائبا مخضرما فهو النائب الذي امضى ـ

بداية لا اريد أن اسجل مواقف شخصية ولكنى كنائب يحمل تصورا

لكل القضايا المُثارة حوله . ويمثلك رؤية وأضحة بشانها من هذا المنطلق

اتساط بشأن قضية ، مجانية التعليم ، قاصدا بنساؤل اولئل المطابين

ولازال - ٢٢ عاما تحت قبة البرغان قدم خلالها العديد من طلبات الا

تأجيك مناقشك

مشكلة المضدرات

بمجليس الشيعب

علمت ، مايو ، أن التقرير الذي

برئاسة محمود دبور وكيل مجلس

الشعب لبحث وبراسة ، مشكلة

الخسدرات وانتشسار السمسوم

البيضاء ، سوف برجا مناقشته الى

الدورة البرثانية الجديدة والتي

تبدأ طبقا للائحة مجلس الشعب

في الأسبوع الثاني من شهر

٣ نسـواب مــن الوفـــد

و ٦ من الحسرب الوطني

الفصل التشريعي الرابع اعلى نسبة

وفيات بين أعضاء مجلس الشعب

خُلال هذه الدورة . حيث توق نسعة

نواب بينهم ثلاثة من حزب الوفد هم

الشيخ المطراوى وفؤاد محمد سرحان

كما توفي سنة من الحزب الوطني

هم محمد سعد الدين نعيم ومحسن

غازى وعبد الحليم معوض وعبد

الحليم لحمد عبد الحفيظ وفتحى

صابر عبد السلام ويوسف عيد

وعبد الحميد سراج الدين .

المقصود كحك .

شهد دور الانعقاد الثلني من

في رحاب الله:

نوقعير .

كتب _ نصر القفاص:

حوار سريع مع ..

قال الدكتور سعد امين عز الدين أن القضية التي تشغله هذه الإيام كنائب .. هي قضية اتساع نفوذ العصابات التي تسيطر علَّى مواقف السيارات الخاصة بالنقل الداخلي في القاهرة الكبرى .. فتقدمت بطلب إحاطة علجل الى وزير الحكم المحل السيد حسن أبو باشا وزير الحكم المحل حول هذا الموضوع.

ويقول الدكتور سعد امين عز الدين أنه الكبرى .. بل اتسع نطاقها لتشمل تقريبا عرف هذا الموضوع في بدايته من خلال جميع مواقف السيارات في محافظات شكوى قدمها له حوالي ٢٠ سائقا من الجمهورية .. وللأسف فإن السائقين موقف السيارات الخاصة ـ السرفيس ـ بالطرية .. واخبروه بانه هناك عصابة تسيطر على هذه المواقف ، وتفرض على السائقين دفع إتاوة لهم غير الرسوم القررة على كلّ سيارة .. ومن يرفض من السائفين دفع هذه المبقغ يعتدى عليه

هؤلاء البلطجية .. وقال الناثب إنه ذهب بعد هذه الشكوى لتابعة الأمر على الطبيعة في اكثر من موقف وتحققت من الشكوى .. والمثير أنه وجد أن هذد الظاهرة ليست

يضطرون لتحميل هذه الأعباء التي تضاف عليهم ألى الركاب.. رغم أن الرسوم للقررة في المواقف على سيارات السرفيس لآتتجاوز آلمانة مليم إلا أن هؤلاء يحصلون من السائقيز مبلغ لايكل عن خمسين قرشا في الايام العادية

تتضاعف في الإعياد والمواسم .. ولأنها واحدة من عدة مشكلات يسهل ملها للتخفيف عن اعياء المواطنين تقدم بطلب الاحاطة لوزير الحكم المحلى.

الجمهورية .. وللأسف فإن السائقين

فأصرة على منطقة واحدة في القاهرة المحلس الاعلى للامن الصناعي

قرر الجلس الاستشاري الاعلى للامن الصناعي والسلامة والصحة المهنية في اجتماعه الاول برئاسة سعد محمد احمد وزير القوى العاملة والتدريب اعداد تعبيلات جديدة في قانون العمل الصادر بِلَقَانُونَ ١٣٧ لسنة ١٩٨٢ بما يتيح الزام المنشات الصناعية في جميع القطاعات بلجراء الفحص الدورى على العمال لاكتشاف الإصابة بالأمراض المهنية في وقت مبكر .. وقال مختار عبد الحميد رئيس لجنة القوى العاملة في مجلس الشعب التي تلقت التعديل ان

الصناعي يضم في عضويته ممثلين

عن وزارات الداخلية والصحة

والصناعة .. والقوى العاملية

يبحث تعديل جديد لقانون العمل

المجلس الاستشارى الاعلى للامن



والتدريب والزراعة والبترول والحكم المجلى والاتحاد العلم للعمال والجهاز المركزى للتنظيم والادارة .. والجهار الركرى العامة والإحصاء والقوات المطحة ورؤساء اقسام الطب بالجامعات

اصدر الدكتور احمد موسى الأمين العام لمجلس الشعب

قرارا هذا الأسبوع بتعيين كل من صلاح محمد بهاء الدين سراج أمينا للجنة الاسكأن والتعمير ، وحامد الصيرفي امينا للجنة الزراعة والرى بللجلس .

قآل عضو مجلس الشورى الشهير

ورئيس احد احراب المعارضة ق

أحدى جلسات المملس وق حضور

النكتور على لطفى رثيس مجلس

الوزراء انتي ساضطر للاستقلة من

العمل السيأس مالم تذوقف الحكومة

واننى - والكلام مازال لسيادته _

عن طبع أوراق البنكنوت



احذر من الإستمرار في العجز في ميزان

ونحن تلفت نظر عذا للعارض

الوطنى الى الاسراع بتقييم استقلته

لا من أجل أوراق البنكفوت .. ولكن

من أجل أموال الشركة الذي يراسها

وإلا فاننا سنعتبره يرفع شعلرا ، هذه

نْقُرة .. وتلك تقرة أخرى ،

المفوعات .

شرائح استهلاك المياه بالنسبة للمنازل والقواعد الخاصة بذلك

تدبير الاموال ووجودها لدى هيئة الاثار منذ اكثر من ٤ سنوات

طريق مصر الاسكندرية الصحراوى .. بالاضافة الى مركزين للاغلاة حفاظا على

صرح بهذا .. محمد حسين الا شهيو عضو مجلس الشعب وقال ان هذا الطريق ثم افتتلمه وتزويد باحدث الاجهزة وطوله ٢٠٠ كيلو متر في اتجاهين .. وهو اول طريق تحصل فيه رسوم نظير مرور السيارات وتم تدعيم هذا الطريق بصورة لم يسبق لها مثيل.

مصسر الاسكندرية الصمسراوي تم انشاء ٢١ خط تليفوني جديد في لحنـــة الخـــ

والمسوارية تستسانف اجتماعاتها

تواصل لجنة الخطة والوازنة

الأربعاء والخميس للانتهاء من

بمجلس الشعب برثامية د . طلبة عويضة اجتماعاتها صباح يومى اعداد تقريرها الذي سيعرض على المجلس ف جلساته التي تبدآ

هذه نقرة . وتلك نقرة أخرى طيون طن تراب تتطاير في الهواء !

يتطاير في الهواء .

تسبب نلوثا للبيئة . بسبعة جنيهات للطن الواحد حتى تقبّل

قرر المهندس سليمان متوق وزير النقل والمواصلات أستخدام التراب الاسعنتى - النائح عن مصانع الأسمنت ـ ف رصف الطرق بالإضافة للحمى والرمال. وذلك بعد تسعيره

طن من التراب الأسمنتي كمخلفات

مصانع الأسمنت على بيعه بدلا من تركه والجدير بالذكر انه في مضر سبعة مصانع للاسعنت تنتج سنويا مليون

الفترة الإخبيرة رغم اله هو الطريق الذي سوف يربط السقهلية يقيرها من • قدم صلاح الطاروقي عضو مجلس الشعب سؤالا لوزين الحكم للعل الت القواعد التي تتبعها الوزارة عند يعين ووسام النين والراكل والمياد

بالغائها : هل مجانية التعليم التي استفدنا بها جميعا ، ودفعت بنا الى ارقى المستويات العلمية بالجامعات . هذه المجانية هل من العدل ان نسلبها من الإجبال القادمة وقد كفلها لها الدستور ا فراينية العرائد وبخوي سنار 11.0

• كمال الشادل

الى ٢٢ يوليو القادم يقول النائب كعال

انشئذي والامين العلم المصاعد للحزب

وامين التنظيم تقوم حاليا بالإعداد

لانعقاد هذا المؤتمر والذي سينعقد

تحت شعار ، التنبية من أجل

الستقبل . . وتلك هي قضيتنا الكبرى

وشغلناً الشاغل. كما ميناقش حيلال جاسلا

اممؤتمر الاطار العام للخطة

الخمسية القلامة والذى سيكون

محور الحوار حول اهم وأخطر القضايا الاقتصادية في للرحلة

عيد العظيم التاسل

 الخدمات الصحية ويقدار توفرها أو سرتها صورة من صورة التقلم الحضارى

والاجتماعي .. الحكومة تبدل جهود كبيرة لبناء السنشفيات ... حول هذا الموضوع

قدم على على الرقم عضو مجلس االشعد

سؤالا لوزير الصحة عن خطة الوزارة

لاستكمال انشاءات مستقبقي كفر الدوار

والاعتمدات ألدرجة اسرعة ألانتها

الحفاظ على الرقعة الزراعية منف

قومى لكل الحكومات ... ولقد أميمت

الحلجة الى الامن الغذائي أكثر الأشياء الحلحا في الواقع والضعفة الاكتب

والإجتماعية .. قدم حسين جبريل عضو.

محلس الشنف سؤالا تتاتب رئيس

الوزراء ووزير الزراعة والدولة للثنن

الغذائي عن موعد اعلان تحديد كربونات

● قدم جمل عوض مبيد لحمد عضو

مجلس الشعب سؤالا لوزير الثقان

والمواصلات والنقل البحرى عن اسباب

عدم البدء ف تتعير ارادواج الطريق

المنصورة السنبلاوين والذي سدي ف

القرى والدن .

النتمية الاقتصافية

العلم .. التي بدء فيها منة علم ١٩٧٧

شوة المصال أعية والمصا المستنا المد المال لسور

وناور عبداد ایراغی ساد ما بدوند وانکشید -عادیس سا

عمودر أ

سرواز شا معد څخر

إلجياره نكو المحقية ا فر معمر از معدید ۱۱۱۰ A. C.

لميد و الزوال

ألمنتبغير





تالسوا .. ويتولسون

● • من حق صحف المعارضة ان ننشر الحقيق قاذا كانت هناك بعض التجاوزات فيما نشر .. ومن حق كل من يمسه ما ينشر أن يوضح مُوكله

أن يدافع عن نصبه ويبين الحقائق أبدعمة بالوثائق والمستندأت ومن هنا كانت هذه الصفحة و و

نشيرت صحيفة الأمال تحت عنوان ، علجل الى وزيرى الرى والزراعة العطش يهند القصب ، تقول ان زراعة محصول القصب في خطر بسبب عدم وجود مياه في ترعة سواهل ارمنت طوال العلم وقد قامت جمعية الاصلاح الرَّرَاعي بِالصَّبِعة بِامر مَن السنولين بزراعة ٧٤ ادامًا قصب وحتى الآن لم تروّ مما يترتب على ذلك حرث هذه السلحة وزراعتها بقصب جديد وزيادة العبء والتكليف على كاهل الفلاح للعدم هذا بخلاف ٨٤ فدانا اخرى بحوشه أبو

يقول المهتدس فتحي عبد الفتاح مدير ادارة العلاقات العامة بوزارة الزراعة شموص تلف مسلحة ٧٤ ادانا منزرعة الصب غرس خريفي عصير ١٩٨٧ منزوع في شهر سيتمبر ١٩٨٥ من العطش فهذه الشكوى كلنت عامة في حينها بب تقص منسوب المياه في ترعة سواحل أرمنت خلال فترة زراعة القصب الغرس الخريفي من شهر مايو الى سبتمبر وقد تغلب السادة السلولون مالاصلاح الزراعي بمنينة ارمنت على ذلك وتم تنبير ري جميع المسلحات المقررة على هذه الترعة ولم يتلف القصب او المحاصيل الأخرى أما يالنسبة لعلاج مشكلة تقص اثبياه ل ترعة سواحل ارمئت فإد تم مخاطبة

وزارة الرى يطلب حسم مشكلة تعزيز ترعة السواحل بلرمنت وذلك عن طريق سُّنُولِ مُحِمِلَةِ الْخُرِيرَةِ السِّيمَةِ المُقَامَةُ عَلَى النَّبِلُ وَبِهَا ثَلَاثُ وَحَدَاثَ لَضَحُ النِاء وأعلاة تركيب وتغيير الواسير القديمة بها . وقد تحدد موعد مبدئي في خلال شهر توقمير ١٩٨٦ لبدء تشغيل هذه المحطة على أن تستعجل وزارة الزراعة كهربتها في القريب العلجل حتى بعكن زراعة ورى المسلحات المقررة على الترعة المذكورة وتقوم حاليا وزارة الرئ بتعزيز منسوب هذه الترعة وجارى متابعة ذلك من جانب وزارة الزراعة .

نشرت الاهالي تحت عنوان ، الابقار تموت واقفة، تقول أن مرض البروسيللا اهدر الثروة الحيوانية بقرية الزينية قبلي فالابقار تنفق والاحوال تسوء فهل من منقذ ؟

الحقيقة : يقول الدكتور عبد المنعم بركات

رئيس مجلس أدارة الهبثة العامة

للخيمات الطبية بوزارة الزراعة انه بناء على هذه الشكوى فقد قلم الدكتور مدير أدارة الطب البيطرى بمركز الاقصر والتبعة له القرية المنكورة

ومعه لجنة مختصة بقحص هذه الشكوى وسؤال الاهالي بالنطقة المنكورة وقد تبين عدم وجود امراض وبائية او معدية او وجود شبهة نفوق كذلك لم تبلغ ادارة الطب البيطري بالإقصر من أي وجهة أو من أي فرد عن وجود اشتباه بای مرض بهذه الناحية .

نشرت صحيفة الشعب

عنوان ، نداء لوزير الاوقاف ، تقول

ان قبة مسجد سيدى عبد العزيز

الدرينى بدرين مركز طلخا دقهلية

ومئننته اصبحت أيلة للسقوط طبقا

للتقارير الهندسية ويوجد صندوق

نذور بالسجد فاملاا لا يستفاد من

حصيلته في الصرف على الترميمات

يقول سيد عليوه مدير ادارة

العلاقات العامة بورارة الاوقاف ان

مثننة مسجد سيدى عبد العزيز

الدرينى لا يوجد بها أى تصدعات ولا

وأن هناك بعض الترميمات في هذا

المسجد تتعثل في تكسير البياض

للمثننة من الخارج وكذلك القية وعمل

بياض جديد لهما وقد تم عمل مقايسه

بهذه الأعمال بواسطة الادارة

الهندسية بالوزارة وارسلت للسيد

تشكل اي خطورة

ومنذ نلك الحين دخل المشروع ف دوامة موافقات مجلس الدولة وادارة القروض الخارجية بالبنك الاهل ولجنة السياسات العليا ولجنة مراجعة الاتفاقيات والقروض والدولية بوزارة الخارجية حيث تضاريت الوافقات في هذه الجهات.

> "افعل عند جيوات ولمنتج از يصلح كممس لري للناه به حيدة

تلتموب الحال للعباة عل حبار الغام مع الصبينة ان

ولم يزرع الجبانه

ق تم تشكيل لجنة للمعلينة والتحقيق

واتضح انها شكوى كيديه واتضح أن

عضو مجلس الشعب يعتبر من

الشخصيات المعدودة بقرية كغر أبو الليل

وذلك لوضعه الشعبي أما بخصوص استيلاء عضو مجلس الشعب على مدخل

منزل احد الواطنين بالقرية بحجة

استخدامه حراجا لسيارته فهذا غير

صحيح ولم يتضح للجنة ثيء من هذا لأنَّ

المنخل الخصوصى والوحيد للعنزل المشار

اليه لا يتعدى عرضه بضعة اعتار ظيلة

ولا يعقل ان يقام فيه هراج ﴿ حَيِن أَنَّهُ

يتوفر للعضو المنكور منازل متعددة

وأراض شاسعة بالقرية للنكورة علاوة

على انه تصرف لا يتناسب ووضع العضو

بالقرية وبالنطقة باسرها حيث أته

شخصية شعبية عفة وله سمعته والتي

من ولجبه الحفاظ عليها بعيدا عن مثلّ

هذب الصغائر ..

وأن هذا العضو قام بالتعدى على مدخل منزل احد المواطنين بالقرية والغضاء الموجود امامه بحجة استخدامه جراجا لسيارته

احقيق

المنكور قام بالاستيلاء على مدافن القرية والبتاء عليها هانه اتضح وبسؤال بعض أهاني القرية والسنين فيها أنه كأن يوجد فعلا ومنذ سنوات بعيده جباتة قيمة يقول المهندس فتحى عبد الفتاح مدير وصغيرة خاصة بالقرية يقع عليها حاليا ادارة العلاقات العامة بوزارة الزراعة انه

جراج ومخبز وبعان أخرى خاصة بقعضو إلا نه ونظرا لتوسع القرية وزحفها بللباني على هذه الجبانة والتي مسار ومتذاك من المتعذر ومن غير المناسب ان تكون هذه المقابر بين سكن القرية خُصوصاً وان هذه القرية تقع على لراض

منجراوية وبجوارها صحراء ورمال شفيعة فقد قام العضو الذكور وقتها هو والرحوم والده وذلك منذ زمن بعيد باستبدال هذه الجبانة القديمة بمساحة

من املاكه تعدر يحوالي خمسة الدنة

ونصف تقريبا نتكون مدافن وجباتة جديدة للقرية بدلا من الجبانة القديمة حيث تبعد عن سكن القرية باكثر من كيلو متر تقريبا وهذه الجبانة الجديدة محاطة

والتي ببلغ عمرها اكثر عن عشر سَنُوات

اما بخصوص مانشر من ان العضو طريق ترابى مؤدى الى القرية ويقصل الجبانة عن الأراضي المجاورة وان أراضي العضو الذكور للجاورة للجيانة الحديد منزعة بللوالح المثمرة ولم يتضح اي تعد له على هذه الجباتة كما جاء بالجريدة

الحيانة ويهددنا ، رسالة تقول ان عضو مجلس الشعب وعضو الحزب الوطنى عن دائرة مركز الحسانية بمحافظة الشرقية يهدد اهال قرية كفر لبو الليل وانه قام بالاستيلاء عل

مدافن القرية ويلوم بزراعة الجباتة ومعدد من يتعرض له.

وذلك لوجود سياج من اشجار الكازوارينا حول الجبانة ولا يوجد أى خروج بالزراعات أو الاشجار عن هذا السياج من الأشجار الذى يفصل بين الجبانة وأرض

أما الجهة الرابعة لهذه الجبانة فيعتس

هذا وقد أوضح العضو المنكور للجنة بانه تبرع بمسلحات من اراضيه لا قامة كثير من النشات العامة بالقرية من مدآرس ابتدائية واعدادية ومقر الجميعة الزراعية والوحدة البيطرية ، كما تبين للجُّنَّةُ أَنْ ٱلمُنْسَاتَ وَالْمُثَارِّلُ المُقَامَةُ حَالَيْاً والخاصة بالعضو المنكور مقامة على أرضه وق ملكه الخاص ولا يوجد أي تعد على أي مسلحات وكان الأحرى بالجريدة ان تتجرى الدقة في معلوماتها قبل نشر مثل هذه الموضوعات والا تاخذ بكلام لحد الاطراف دون مواجهة الطرف الأخر حتى من الثلاث جهات باشجار الكازوارنيا

تقف على الحقيقة

قيمة الإعمال فيها اكثر من ١٠ الاف جنبه.

يقول المهندس عبدالخالق عجيثة رئيس الادارة المركزية لشئون مكتب وزير التموين انه . قد ثم استاد اعمال ترميم وتجبيد فرع شركة مسيناوى الخازندا آلى الشركة العامة للمقاولات والتجارة وذلك بناء على التقرير الفني والهنيسي المقدم من المكتب الهندسي الاستشاري (بك) والتابع للشركة المنكورة وأد أنتهت التراسة الفنية لأوجه المفاضله بين العطاءات التي قدمت من جميع النواحي بعد أن أعطيت لكل عنصر من عناصر للقاضلة درجة معينة بترجيح العطاء المقدم من الشركة العامة للمقاولات بفارق كبير من الدرجات عن العطاءات التي تليه وجند المكتب الاستشاري الغني تشركة مبيناوي ضرورة استاد الإعمال آلي شركة للقاولات للذكورة تاسيسا على اسباب الترجيح السلافة .. و لأن اعمال الترميم والتجنيد قد شملت الاعمال اللازمة للشخشيخة حيث كانت لحد بنود العطاء ومن ثم فاد شملها التنفيذ وتقع الشخشيخة على مبنى الفرع وهي عبارة

عبارة عن سقين يعلو أحدهما الأخر بحوال اربعة امتار ومسلحة كل سقف تُزيد على أدد متر فضلا عن اجتاب الشخشيخة العلوية الكبرى وبارتفاعها

عن سلف مزيوج من الزَّجاج السلح

منتظ من الزجاج والحديد وتشمل الاعمل اللازمة للشخضيخة تغيير الزجاج المطبح للسقفين والزجاج العادى لجوانب الشخشيخة الكبرى والحديد والمباج التلف واصلاح جميع الخربوات

وتغيير التلف وإزالة جميع الدهائلت والصدا واعلم الدهان وذلك على النحو الوارد تفصيلا بالتقرير الهندسي المراق والقدم من المثب الاستشاري والذي احتوى على كافة الإعمال اللازمة ونسبتها من اللواد وسعر كل بند ومانات ومالم ينظر وبمطابقة ماورد بالخير الذي نشر بجريدة الوفد على الواقعُ الفَعْلِ يتَضِعُ أَنُ قَيْمَةَ كافة الإعمال اللازعة للشخشيخة على التقميل السابق أيضاحه هي ٥٠ الف جنيه وليس ٨٠ الف جنيه وبذَّلك يضعى الْدَبْرِ غَيْرِ صحيح ويكشف عن وجه العمد للاثارة والشآن هذا وقد تعمد الخبر اخلاء حقيقة عامة واساسية وهي حجم الاعمال وتنويعها وانها تنت يعوافقة

حيث قالت ان شركة صيدناوي التابعة لوزارة التعوين اسندت عمليات ترميم مبني كبير سَابِقَ وجِصَلَ الْقَاوِلُ عَلَى هَذَهُ العَمَلِيَّةُ بَمَّلِمُ ٨٠٠ الف جنيه

مبيدناوي في ميدان الخارندار بقعثبة لاحد المقاولين الذّي يتشاجه اسمه مع اسم مسئول وتجاهلت لجنة البت في العطامات عرضا يقل ٢٠٠ الف جنيه عن عرض المقاول المذكور وقد قام هذا المعاول بصرف مستخلصا في ٨٠ الف جنيه عن اصلاح وترميم شخشيخة صيدناوي الخازندار واكتشفت العصفورة لن الشخشيخة مهلهلة ومفككة ولاتتجاوز

شرت صحيفة الوف خبرا عن تحويل لربعة مسئولين بوزارة الزراعة ال المحكمة

الهيئة العامة لمشروعات التعمير والتنمية

تمتلك بالفعل ما قامت ببيعه ..

ولكن هذا لا يؤثر على الاتفلق الذي تم بين

الشركة والجمعية حيث كانت الشركة

إذا كانت مذكرة ادارة اللكية والتصرف

بالهيئة أد تضمنت أن متوسط سعر

الغدان كما حننته اللجنة العليا هو ٣٠٠

حنيه بمنطقة المُهضة و ٢٢٥ بمنطقة

الحمام فأن عدل بعد تجنبا على اللجنة ..

والهيئة لم تاخدً في اعتبارها عناصر

التقدير الواجية حيث لم تتم اضافة ما

يخص الغدان من تكاليف الري الإساسية

بواقع .- ١٥٠ جنيها للغدان وتجاهلت

الْمُذَكِّرةَ ان هذه العناصر تقررت بمعرفة

الهيئة أن سنة ١٩٨٣: أي بعد تقدير

واخيرا .. فإن ما قمت به من التاشير

على بعض اوراق الموضوع سواء من حيث

أبدأاء للوافقة على منا انتهت أليه الشركة

من التصرف بالبيع ﴿ مسلحات تعلكها

ولها وحدها دون غيرها حق التصرف فيها

بالبيع وكل ذلك انمأ تم بصفتى مقوضا ق

معارسة المططات والإختصاصيات اللخولة

لوزير الزراعة لموجب القوانين واللوائح

الخارجية ان هذا الاجراء لايجوز في

المعاملة من البيك مع الحكومة حيث ان

التوقيع وان نظام السندات هذه يتبعه

البنك مع العملاء العاديين وليس

٢ ـ تص مشروع القرض على ضرورة

احتساب فوائد اضافية على الغوائد

الاصلية في حقة عدم سدادها لدة عام

كامل واعترضت لجنة وزارة الخارجية على

نلك واعتبرتها فوأث ربوية مركبة يقتضى

استبعادها حتى ولو كأن القانون الفرنسي

الذي يخضع له العقد يجيزها وقد تم

اخطار ممثل بنك سوسيتيا جنرال بصورة

العقد المعدل للموافقة عليه لامكان المبير

و بالى الاجراءات ولكن البناء اصر على

ماتين التقاتين وانه رعم الكاتبات المتعددة بين الماققة والبنك المركزي

والبتك الاهل والاجتماعات أغتوالية مع

لجنة مراجعة القروض والاتفاقيات

والدولية بوزارة الخارجية فان هذا

المشروع مازال متعثرا بسبب النقطتين

السابقتين والتى يصر بنك سوسيتيا

جنرال الغرنسي وجودهما ضعن بنود

مشروع التمويل .

الالتزام بالدفع والسداد ينشأ

الحكومة

في الاشراف على الشركات الزراعية

اللجنة بخمس سنوات

التاديبية حيث وجهت اليهم نهمة خيانة الأملاة .. والمسؤولون هم محمد فتح الله كيره

رئيس هيئة القطاع العام للتنعية الزراعية وعبدالمنعم درويش رئيس قطاع الشئون

الزراعية نشركة مربوط.

ومحمد احمد علام مدير التنمية الزراعية بمرسى مطروح وعادل عزى الستشار الفني اوزير الزراعه

باختيار الشركة والحمعية .

يقول عادل عزى مستشار وزيـر

الزراعة .. ورئيس مجلس أدارة بنك

ـ تامست جمعية ١٥ مايو التعاونية

لتنمية الثروة الحيوانية بمطروح بتوجيه

من المهندس ابراهيم شكرى وزير الزراعة

ق اغسطس ۱۹۷۷ على ان تقوم باستغلال

محطة الانتاج الحيواني بمزرعة النهضة بشركة مربوط .. كما وافق الوزير على بيع

١٥٠٠ فدان بمريوط للجمعية وطلبت

شركة مريوط اضافة الف فدان اخرى

يمكن استغلالها دفعة واحدة وكأنت شركة

مريوط ترى ان بيع ١٥٠٠ فدان فقط الى الجمعية يعوق استغلال مزرعة الحمام

ومسلحتها ٢٠٠٠ فدان ولهذا عبرت

صراحة عن رغبتها في اضافة هذه المسلَّمة

وأجروت بعد ذلك اجراءات التثمين

يقول المهندس مصطفى الخوى وكيل

وزارة الزراعة ومدير زراعة بنى سويف

أنه قد تم الاتصال بمحافظة بني سويف

المحافظة سيق وتعاقبت مع شركة سوفينا

الغرنمية على توريد وتركيب مزرعة للارانب معها لدة عام بتكاليف قدرها

سبعة وعشرون عليون فرتك ونصف على

ان تعول من خلال البرتوكول الموقع بين

التعاقد بأن تدفع محافظة بنى سويف

فرنسى يقوم بتك سوسيتيا جنرال الفرنسي

وقد وافق مجلس الوزراء بجلسة

٩ / ١٩٨٩ على أدراج الإعتمادات اللازمة

للعشروع ضمن الخطة الخمسية .. كما

بتعويله وقد تم اعداد مشروع القرض هذا

٢٠ ٪ من القيمة تقعة مقدمة ، ٨٠ ٪ قرض

حكومتى مصر وفرنسا وتقفى غروط

بخصوص هذا المسروع وتبين

والبيع بطريقة رسمية تدل دلالة قطاعة

للمسلحة ألتى تطلبها الجمعية وذلك حذ

التنمية الزراعية

وقالت جريدة الوفد أن المتهمين الثلاثة الأول أسسو شركة وهمية ، ١٥ مايو ، بهدف الاستيلاء على أراضي الدولة تحت ستار التنمية الحيوانية وان الرابع وافق على تسليم الجمعية اراضي تزيد عما تم تخصيصه للجمعية بعوافقة وزير الزراعة

على انَّ عملية بيع المسلحات المبينة تمت

وتم الاتفاق على اسلس أن تتولى اللجنة

العليا لتقدير اثمان الأراضي تقدير ثمن

المسلحة المذكورة وان تكون اثمان الاشجار

الخشبية وأشجار البساتين والمبانى عبارة عن قيمتها المقومة بها في راسمال

وبعد ذلك وافقت على تسليم الجمعية

اراضى مزرعتى النهضة والحمام ومحطة

الانتاج الحيواني بتأشيرة لرئيس الشركة .. ولا جدال في أن تسليم المبيع

للعشترى لا يعنو أن يكون اثرا من أثار

ابرام عقد البيع .. وكان تلك هو بداية

دوری ق هذا الموضوع وفی آبریل آگڑچظ

عقد اجتماع بمقر شركة مريوط حضرته مع رئيس الشركة ورئيس الجمعية

للأتفاق على كيفية اداء مقدم الثمن .. ثم

تسلمت الشَّركة من الجمعية ٢٢٥ الف

منطقة أمتداد مربوط بكافة الاصول

والخصوم من شركة مربوط الزراعية إلى

وافق مجلس الشعب بجلسة ٧/٤ /١٩٨٥

على البرتوكول المالي الموقع بين مصر وفرنسا وتم تقديم كافئة الستندات

الخاصة لفتح الاعتماد المستندي لدي

البتك الاهل المركز الرئيس والبتك المركزى

المصرى وتم استيقاء اغلب الاجراءات

وعند عرض الموضوع على لجنة مراجعة

الاتفاقيات والقروض الدولية بوزارة

الخارجية تم مناقشة مشروع عقد لتمويل

المسروع بجلستي ٢٠/٥/٩٨١ ويحضور منوب المافقة ابدت بعش

الملاحظات على العقد وافق البنك المذكور

على بعضها واعترض على البعض الأخُر

اً _ يتضمن مشروع القرض ضرورة أن

توقع المعافظة على سندات اننية على

بيَّاضُ بقيمة القرضُ واعتبر ان ذلك شرطًا

مَنْ شَرُوطُ القَرضُ بَينُما رَأْتَ لَجِنَّةً وَرَأَرةً

منسوب مختلف في الإرتفاع بمعنى انها

وتتمثل نقاط الاعتراض: _

يح انه بعد ذلك آلت تبعية

جنيه مقدم الثمن ..

الأرانب والفوائد الأضافية . . في بني سويف

نقرت صحيفة الواد تحت عنوان ، توقف العمل في مشروع تربية الأرانب بيني سويف عامين لخالف بين مجلس الدولة الخارجية والبتك الأهلي ، .. تقول : ان معافظة

بني سويف طلبت من نائب رئيس مجلس الدولة تحديد موقف مشروع تربية الأرانب

بُلُحَافِظَةٌ وَالذَى تَوَقِّفُ العُملُ فيه منذ فبراير ١٩٨٤ وكان مَحَافِظ بني سَويفُ قد تعاقد

مُع شركة فرنسية على تنفيذ المشروع بقرض قدره ٢٧,٥ مليون فرنك عن طريق بتك

صيدناوي والذي راي مناسبة السعر الذي رست به استنادا الى عناصر التفضا التى قامت عليها الدراسة الفنية علما بان المُنْاقِصة تُؤخَذُ ككل وليس بمقارنة كل بند على حدة .. كذلك فإن أعمال الشخشيخة من الصعوبة بمكان لأنها تقع باعل سطح فرع الخازندار بل ان مناف الشخشيخة الكبرى يرتفع عن مستوى سطح الخازندار باربعة امتار تاربيا ويحتاج تنفيذُها ألى اقامة سقالات من داخل الفرع بكامل مسلحة السقف الزجاجي وبكلمل الارتفاع من الدور الأرضى أتى سلف الشخشيخة وهذا ارتفاع يصل الي حوالي للالين مترا فضلا عن السقالات اللازمة لاجنأب وسقف الشخفيخة الكيرى ومن ثم فان صعوبة تتفيذ هذه الإعمال تبخل ﴿ تَقْدِيرِ قَيْمَةُ الْبِنْدُ وَهِي قَاعِدِةً هَنْدِسِيةً ثابتة ومستقرة ومعلومة للكافة .. هذا وقر

المكتب الهندسي الاستشاري التابع لشركة

تَمْتَ لَحِراءات المناقصة طبقا للقواعد السليمة فهل كان المطلوب حضور جميع الجهات الرقابية ولايكتفى بالسثولين بالشركة ام عل يحضر كل الشعب في جميع أعمال أدارة القطاع العام ..

محمود التهامي

كل علم وانتم بخير .. كل عام وجمأهير مصر كلها بخير .. جماهير الحرب الوطنى العريضة .. والجمهور القليل الذي يتعاطف مع احراب المعارضة على امل ان ينصلح حالها وتثوب إلى رشدها وتنهى مرحلة النضال بالكلام وتنتقل إلى مرحلة العمل من اجل الوطن

كل عام وجمهورنا الواعي بخير ، جمهور الحرب الوطني الذي يدرك حقيقة التحدى الذي تواجهه مصر .. بلدنا الحبيب .. تحدى البناء من أجل أبنائنا ، تحدى التنمية من أجل الحاضر والمستقبل .. تجدى اقامة صرح الدولة العصرية التي يعرف فبها الشعب حقوقه ، وايضا واجباته ، ويدرك فيها التحاكم - ايضا - حدود سلطاته ، ومدى سلطاته

تحدى مصر الآن هو ان نتحمل بصبر وداب هموم الرحلة ، ولا نستسلم للياس والاحباط الذي يحاول حزب الواد - بالذات - أن ينقته في نفوس الجماهير واخص بالذكر حزب الوفد لأنه يدعى انه امتداد لزعيم مصر الخالد سعد زغلول .. ومن الغريب حقا ان يحاول الباثما سراج الدين ان يضع ناسه في سلة واحدة مع الزعيم المصرى خالد الذكر الذي

اجتمعت على زعامته الأمة .. وكان لما كَشْفُه الاستلا موسى صبرى في العدد السابق من هذه الجريدة اثر كبير في ايضاح الح**ايقة لجيل الثبياب** الذي لم يتابع فضائح الوفد ومهازله وفساده قبل تورة ٢٣ يوليو التى اقتلعته من جنوره وقنفت به في كهف النسيان مع الحسرة والآلم والندم طيلة السنوات التي سيقت عودة نظام تعدد الاحزاب الي مصر لا أريد اليوم _والدنيا عيد _ ان اتحدث عن فضائح الواد وفساده .. فالذَّى يستحق أن نقف معه وتحييه اليوم هو جمهور

مصر الوقي .. وشعبها العظيم الذي يرى ما يجرى حوله في سيرك المعارضة ، ويمضى جلدا الى العمل والعرق من اجل بنده ووطنه لا تلهيه الكلمات الرنانة ، ولا الأصوات العالية ء بدرك ان هناك عملا ضخما ،

وقد فات رمضان هذا العام بدون ياميش و ـ أيضا ـ لم تنقطع الكهرباء يوما واحدا .. على الأقل في الحي الذي اسكن قبه -شيرا -وهو حي شعبي ـ لم تتقطع الكهرياء طوال رمضان مرة واحدة .. يحدث ذلك للمرة الأولى منذ عدة سنوات ..

اليس ذلك عملا طيبا يستحق أن تذكره تماما كما كنا نشكو مر الشكوى من انقطاع الكهرباء وتلف الأجهزة؟! وبالتاكيد جماهير شعب مصر تفضل أن تعيش في النور بدون

ياميش على ان تاكل الياميش في الظلام وقد احسسنا الضا أن هناك تحسنا ملحوظا لل حللة الماه هذا العام .. فقد كانت المياه تنقطع طول النهار وطول الليل حتى ساعات مبكرة من الصباح ..

وقد كان الموقف هذا العام مختلفا .. تحسن الداء مرفق المياه ، ونحن على وعد مع مرفق مياه القاهرة الكبرى ان يحدث تحسن آخر مع نهاية هذا الشهر. اليس ذلك عملا طيبا يستحق الإشادة والتسجيل

ولست اتفق مع الذين يشكون باستمرار ودون أنقطاع .. فمن العدل والانصاف أن نرى بالعينين لا بعين واحدة واذا كانت لنا عين ناقدة ترى الخطأ وتكتشف مواطن الخلل ، وتطالب بالزيد من الاصلاح .. فمن حق الذين يعملون أن نشجعهم ونرفع معنوياتهم .. وبمعنى أخر أن تراهم بالعين الاخرى فتكتمل أمامنا الصورة

مرافق عديدة يجرى العمل بها على قدم وساق. • انشاءات ضخمة تجرى ف كل مكان .. الذين كانوا يسخرون من مترو الانفاق .. لا شد انهم الآن يراجعون انضبهم .

والنين كانوا يبتسمون في تخابث عند ذكر الجراجات متعددة الطوابق .. لا شك انهم يضعون سياراتهم فيها الآن . والنين يهلجمون بناء قصر العيني الآن يقسوة .. سيجدون قصر العيني بعد سنوات ظيلة شامخا كالسد العالى ولو كرد أعداء يوليو وثورته المجيدة .

والذين يتحسرون على الماض وذكرياته .. والملك الفاسد الذي كان يستصلح الأرض ويوزعها على الفلاحين (!!) سيجدون المستقبل قد تجاهلهم والحاضر قد نبذهم والنَّيْنُ يؤيدونُ دعاة الماضي من باب الوجاعة السياسية او ، الشياكة ، كما يقولون .. سيجدون انهم مضطرون لمسايرة العصر ، ولكن بعد ان يكون قد سبقهم بمراحل . انها دعوة عماسية النفس ، وتأمل الواقع .. قد بيدو غير منمق

ولا متانق .. ولكنها مرحلة البناء .. الحديد والأسمنت والتراب والرمال .. والوجوه المغيرة المشعثة .. وعند الحصاد سنعرف ويعرف الشعب ماذا كان يفعل الصامتون ، وأي انجاز حققوه ..

وسيعرف الشعب الطبل الأجوف الذى يعزف عليه هواة الأصوات العلية .. والمستندات خالية المضمون . مرة .. اخرى كل عام وانتم بخير .

الصحراوية والغريب انه لم يتقدم الأهالي : _

أى عضو بالجلس باستجواب نشرت صحيفة الأهالى تحت عثوان المحافظ بهذا الشان حتى الآن . ، تدمير غابة الزيتون والفلكهة بقنا ، تقول ان محافظة قنا قامت بتقطيع الاشجار في غابة قنا المخصصة لزراعة الفلكهة واشجار الزيتون وذلك لا قامة مشروعات للامن الغذائي عليها وتبلغ مسلحة الاراضى المتعدى عليها اكثر من ملاتة فدان من اجود الأراضي

يقول اللواء عبد المنعم عوض مكرتير عام محافظة قنا ان المشروعات التي تقام بمحافظة قناهي مشروعات خاصة بالأمن الغذائي ورغم ذلك فأنها تقام على اراض الزراعية وتوجد بجوار هذه الغابة صحراوية ويعلم بذلك كاقة الاجهزة مسلصات كبيرة من الأراضى الشعبية والتنفينية بالمغظة

صكنا من الاعل

---ساق سېله سر ج Jun 5.

وسى سلوك Piego 1000 ... tou. i ...

dity. -14.7 bee my . A. .

أخذ

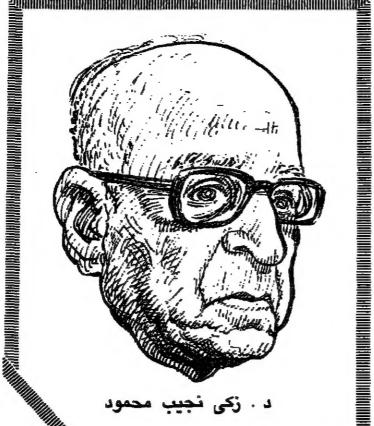


A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

ىتحدث

● ان ما كتب البقاء للقلسفة هو صلتها بالعلم .. وعليه اذا تفصلت عن العلم أصابها العطب . ولكنها أيضًا لو انقصلت عن الدين لاصابها العقن .. والحوار يدور هنا مع من تبنى هذه المقولة .. الدكتور زكى نجيب مصود الفيلسوف العقلاني المبدع .. والحديث عن العلمانية كمفهوم .. دلالته وقحواه ومدى تقبله من قبل العقيدة الإسلامية .

ان رافضي العلمانية جملة وتفصيلا بقولون بانها تعنى الاعتماد على العقل وحده دون النقل والوحى وبانها تعزو كل المسبيات الى النواميس الطبيعية دون القوة الالهية الخالقة والمدبرة لهذا



وبانها تعنى فصل الدين عن الدولة .. وبانها الذراع الاولى للتبشير الصليبي الذي جابه الاسلام وابتغى هدمه والقضاء عليه .. وبانها مناقضة للاطار المرجعي المحضارة العربية

وهنا نتساط هل يمكن تطويع العلمانية بصورة نتقبلها بها كمفهوم للانسانية بحيث لا نرى فيمن يرفع شعارها زنديقا وملحدا وخارجا عن الإسلام ؟؟!

> ●● سؤال : 👸 معــرض تداول لفظة العلمانسة كمعنى يضاهى الانسانية ويحض عليها قد نجد من يشكك فيها ويلفظها .. بل ان البعض ينظر الى العلمانية بالنسبة للاسلام على انها مرفوضة ومنبوذة ومطرودة رغم انها في الاساس تعنى وتخاطب الإنسانية. هلّ يمكن ان نمارس عملية تقريبية بين الاسلام والعلمانية خاصة وان منطوقها انسائى بحت ؟

ـ د ، زکی نجیب : ارید ان اعرض الإجابة عن هذا السؤال على ثلاث مراحل لكى اوضيح يعض الجوانب التي تحتاج الى أيضاح مرة ومرة

• فاولا: نحن قد درجنا في حياتنا الثقافية على اختلاف نواحيها ــ درجنا على أن نتعلق بالعناوين نعترك حولها ونختلف في الراي حول معناها مع اننى اعتقد ان الطريق السليم هو ان تبدا بالشكلة التي يراد لها حل ثم نتناولها بكل العلم الذى نستطيعه وبكل الخبرة الحية التي في حورتنا لنلتمس لها الحل الذي يرضينا دون ان نعبا لا قليلا ولا كثيرا بالعنوان الذى بندرج تحته

هذا الحل الذي ارتضيناه . فإذا قال لنا قائل هذا الحل علماني وقال اخر انه لیس بعلمانی ادرنا ظهورنا اليهما معا لاننا لا ينبغي أن نقضى حياتنا الفكرية في مناقشات حول الفاظ، ويعيارة اخرى لنجعل منهجنا هو ان نيدا بالمشكلة التي في حياتنا فنلتمس لها الحل دون أن تبحث لهذا الحل عن مذهب بضمه .

● سـؤال: مـاذا عن المرحلة الثانية من الثلاثة مراحل التى أنتم بصدد

- د ، رکی نجیب : ثانیا : انتی اشكو والح في الشكوى .. ولقد شكوت هذه الشكوى في مناسبات لا استطيع حصر عددها وهي اننا نتعجل الفَّهم ـ فَإِذَا كَانَ مُوضَّوع الحديث مثلا هو كلمة العلمائية هذه التي نطرحها الآن للبحث ثم اجاب المجيب باي كلام يريده فإن القارىء في معظم الحالات لا

يحاسب نفسه قط هل هذه الكلمة مفهومة المعنى اولا قبل ان ندخل في أُخْتَلافات الّراي حولها ، وانني لعلى يقين من ان ٩/١٠ ممن يكتبونها ومن يقراونها لا يستطيعون ان يبينوا لنا تحليل هذا الفهوم تحليلا يبين عناصره . واذا كأنَّ الأمر كذلك فعلى أي اساس نقيم الرأى سواء اتفقنا او احْتَلَفْنَا . لَقُد حدث لي شخصيا أن سالني سائل في احدى الصحف ماذا ترى في العلمانية فلحبته بانتي لا شان لي بها لانتي مسلم وقضيتها غير واردة في الإسلام

فلم يكد ينشر هذا الرد حتى رايت الاتهامات توجه الى من هنا ومن هناك باننى اداضع عن العلمانية دون ان يبينوا لنا ما هو مضمون المعنى الذى بظنون اننى

بين الملوك والباباوات ـ فالبابا يريد أن يحتفظ بحقه التقليدي في مباركة الملك عند جلوسه على العرش والا ليطلت مشروعية

حديث : سيناء السعيد

▮ ●● سـؤال: من خـلال

أمعايشتكم لمفهوم العلمانية

أما المعنى به تحديدا ؟

-د ، زکی نجیب : هذا ما کنت

ساعرض له الأن في المرحلة الثالثة

من اجابتي على تساؤلك الاول ..

وتعالوا نناقش معا معنى هذا

المفهوم في هدوء لنتفق على

عناصره ، اولا لعلنا نجد ان بعض

هذه العناصر بل معظمها لا

يرفضها المطم حتى وان يكن

فإذا فرضنا اننا وجدنا فيها الى

حانب العناصر المقبولة اسلاميا

عناصر اخرى مرفوضة فلا اظنه

امرا عسيرا علينًا أن نقبل منها

عناصرها التى تتفق وعقيدتنا

ونرفض منها مالا يتفق فليست

هذه الكلمة مقدسة بحيث يتحتم

علينا ان تحملها على اعتاقنا بكل

●● سؤال : اذا كان هذا

كذلك فلماذا تنصلتم منها

ـ د . زکی نجیب : تنصلت منها

لاننى أعلم انها مرتبطة في اذهان

الناس بمعائى قد لا يرضاها

المسلم بحكم عقيدته . برغم اثنى

اعلم حق العلم بأن تلك المعاني

المرتبطة بها في اذهائهم غير واردة

■ • سؤال: لا يمكن أن

يصدق المرء أن زكى نجيب

محمود المفكر الفيلسوف

العقلاني يمكن ان ينساق

وراء ما قد يفهمه البعض

ويتخوف لمجرد الخشية من

-د . زكى نجيب : وما الذي

يغريني بالتمسك بكلمة لا احتاج

اليها ؟ لماذا لا استخدم عناصرها

المقبولة دون ان اثير عش

• • سؤال : معنى هذا

انكم لفظتموها كواجهة

-د ، زكى نجيب : انا لا اقف منها

عند مجرد الواجهة . ولكن احد ان

عناصر كثيرة من معناها الحقيقي

مقبول عند المسلم بحكم اسلامه

وسأحددها الأن ولكنني لا

اتجاهل عناصر اخرى غير مقبولة

وهي تعد جزءا من معناها وفق ما

تفهم به على حقيقها في ثقافة

● سؤال: ما هي هذه

العناصى غير المقبولة

- د ، زکی نجیب : اولا انه یغلب

على بعض من يستعملونها ق

الغرب ان يضمنوا معناها فكرة

الاكتفاء بالطبيعة . ويجدون انه

لا ضرورة تحتم على الانسان ان

يؤمن بما وراءها او بما فوقها

فعثل هذه الوقفة بالطبع ينكرها

المسلم بل ينكرها أي متدين بأي

دين أخر. هذه واحدة

تحديدا ؟

وقبلتموها محتوى؟

اذا أردنا حقيقة الأمر.

≣هؤلاء البعض؟

مستغنيا عن الكلمة نفسها

وهذا القصل لا يقبله المسلم لانه

-د . زكى نجيب : هذا القول لا يكون صحيحا الا أذا جعلنا كلمة العلمانية محددة المعنى وحذفنا من عناصرها ما يعس الايمان بوجود الله . لان العالم كله كما تفضلت بالقول ليس على استعداد أن يحيا حياة تخلو من هذا

• • سؤال : قبل ان توردوا

- د . زکی نجیب : اولا اود ان

اذا اخذت بمعناها الكامل والشامل

●● سؤال: كىف يمكـن وتطويع العلمانية بصورة لا ≣تؤثر على الاسلام وتدعم

والثانية انه لكون هذا المفهوم قد نشأ في الغرب بسبب الخلاف

ملكه . واما ملوك اوروبا وربما كان هنري الثامن في انجلترا اولهم فقد راوا ضرورة ان تستقل الدولة عن سيطرة البادا من احل هذه التغرقة اصبح جزء من معنى العلمانية يعنى الفصل بين الدين والدولة ـ

الدين للدنيا والآخرة معا ينظم شنون الدنيا ويمهد السبيل الى يوو الحساب ..

وثالثا ربما اقول ان هذا المفهوم كذلك عندما نشا ايام النهضة الاوروبية ونحن نعلم أن النهضة في أوروبا كانت اساسا تريد التحرر من قيود الكنيسة لينطلق الناس في انشطتهم الحيوية في هذه الدنيا فهذا الجانب أيضا اذا ترك هكذا على صورته هذه قد يفهمه السلم على أنه أيضًا تحرر للناس من شرع الدين في الإسلام.

● سؤال: عود الى ما اوردتموه بداية بالنسية لحق انفسنا في مجرد الالفاظ. ما يجرى اليوم في عصر يحمل الطابع العلمائي بكل معنى الكلمة ؟

لنا العناصر المقبولة للمسلم فيما تعنبه العلمانية أود أن أسوق بعض العناصر التي طرحت على انها واحهة مرفوضة بكل معنى الكلمة الا وهي أن العلمانية تعني اللادينية واللااسلامية ؟

ابدى تعليقا على هذه الازبواجية في النفظ اذ لماذا تذكر اللااسلامية في حين اننا اذا اخذنا بالأولى وحدها شملت جميع الديانات. وبعد ذلك اجيب فاقول نعم انها

لجميع عناصرها سنجد انها تشمل فيما تشمل اللادينية . وانا اتحوط هذا التحوط لإننا عندما نقول اللااسلامية قد يتخيل كثيرون منا أن هذه العلمانية انما ايدعها مبدعوها لكي يحاربوا بها الاسلام. في حين انها خلقت لتكون فكرة في حياة الغرب نفسه قبل أن يفكروا في نشرها أو عدم

≣احترام المعاصرة .. ويمعني

﴾ التضاع في عدم النا

اخر ما هي العناصر المقبولة الانسية موجود في الاسلام ولا تعارض بيننا وبينه . التي يمكن لكم ايرادها هنا ؟

أى انسأن في الغرب نفسه يريد

الاحتفاظ بعقيدته الدبنبة سليمة

لكن هناك قسم أخر يندرج أيضا في

معناها وهو ذلك القسم الذي

يشتمل على حقوق الانسان فما

يسمونه احيانا في تاريخ الفكر

الاوروبي بحركة (الانسية) وقد

يقال عنها الانسانية_ ولكنني

أفضل كلمة والإنسية، كما

اقترحها المرحوم اسماعيل مظهر

للتفرقة بين هذا المذهب المعين

وبين الإنسانية بمعناها العام

وهذه الحركة تستطيع ان تقبل منا

لأن معظمها خاص بما ينبغي أن

يتمتع به الانسان من حقوق في

هذه الدنيا - وكلها حقوق ينص

عليها القرآن الكريم وسنة نبيه

فعثلا هذا المذهب ، الانس ، الذي

محوره الاهتمام بالانسان في هذه

الدنيا يشمل ان تكون للانسان

الحرية في الرأى وفي الارادة لانه

سيكون مسثولا امام الله . ولن

يشقع له يوم الحساب انه كان

مأمورا من هذا أو من ذاك . ولقد

نص القرآن الكريم في اكثر من أية

على مستولية الإنسان الفرد يوم

القيامة . فهذا جانب من الانسية .

ثانما : الانسية تقتضى ان يستخدم

الانسان العقل ومنهجه في شئون

حياته _ وأيضا هذا الحق بل هذا

الواجب مغروض علينا بحكم

اسلامنا لان الاسلام يتميز دون

الديانات السابقة عليه جسعا بانه

بعد ان شرع للانسان حلولا معينة

في قضايا معينة أو كله الي عقله

ىعد ئلك فيما يستحدث من

مشكلات. ولاند ان تستحيث

مشكلات على طول الزمن . والسر

في أن الإسلام هو خلتم الرسالات

هو انه بعد ان سمح للانسان

برخصة العقل ومنهج العقل لم

يعد هناك حلجة ألى رسالة

جديدة - وإذن فهذا الجانب من

●● ســؤال: قبــل -د . زکی نجیب : اننی اری ان نستانف الحديث عن العناصر التي تكون مضمون هذا العناصر المقسولية في المفهوم (العلمانية) تقع في قسمين . قسم منها يتصل بما هو العلمانية اتساعل هل يمكن ان تزاوج بين كلامكم الذي وراء الطبيعة برفضه او بتعليقه اوردتموه الأن وبين ما ارتاه أو باية طريقة يرونها ــ وهذا غير الطهطاوي عندما سفه مقبول منا . بل هو غير مقبول من

المنطق العلمانى وانتقد علمانية الحضارة الغربية ذاهيا الى انه يجب تعليم السياسة بطرق الشرع لا بطرق العقول المجردة ؟

د . زكى نجيب : أنا متفق كل الاتفاق مع الطهطاوى في عبارته لانها هي صياغة اخرى لما اقوله . فأنا اقول ان العلمانية تطوى في معناها قسمين سقسم مرفوض لانه يتعرض للعقيدة الدينية نقسها وقسم مقبول لانه يخص حقوق الانسان وواجياته . فالطهطاوي في عبارته بعد ان هلجم العلمانية في

جانبها الذى يمس العقيدة قال اننا نلتزم الشرع في سياستنا والتزام الشرع فيما ارى يتضمن تلك الحقوق التي ذكرت بعضها وساورد بعضها الأخر. فمن الشرع ان اكون حرا في اختيار الراي والقعل لاكون مسئولا امام الله . وفي الشرع ما يجيز للانسان المسلم أن يستخدم عقله ومنهج العقل في الشنون الدنيوية التي لم يرد عليها نص في الشرع .

• • سؤال : معنى هذا ان الطهطاوى لم يصادر

- د ، زكى نجيب : اعتقد بأنه لم يصادر العقل ـ لانه حين اشار بان تعليم السياسة يجب ان يكون عندنا نحن عن طريق الشرع كان

ذكرناه وما سوف نذكره من العناصر المقبولة عند المسلم بالنسة للعلمانية و

ـ د . زكى نجيب : من العناصر

ايضا التي تدخّل في معنى مذهب ، الانسية ، (وقد قلنا انّ القسم الثانى من معنى العلمانية يكاد يكون هو بداية المذهب الانسى الذي يجعل مصالح الانسان محورا للاهتمام) أعود فأقول أن من تلك العناصي اصرار المذهب الانسى على ان يضيف الفرد في

تربية نفسه عنصر الادب والفن ـ لان العلم وحده قد يحل مشكلات الدندا الواقعة خارج نفسه ولكنه لا يعمل على ارهاف التذوق

الفنى عند الانسان وهو الارهاف الذي لا يحققه الا الغنون والأداب لسبب بسيط وهو ان كل فن من الفنون يتناول التهذيب من احدى النواحي . فللوسيقي مثلا اذا دخلت في منهج التربية وأدمن الناشيء سماعها عن فهم خرج من ذلك مزودا بحاسة التناسب

لصحيح لان الموسيقي ما هي الا ضبط النسب بين الموجات الصوتية - واذا نحن نظرنا في كثير جدا جدا من مشكلات الدنيا

وحروبها وما فيها من ارهاب وقتل وسرقة وغير ذلك نجد ان مرده هو اختلال النسب بين الإشياء . فيينما نجد هذا المختل قد يظن ان هدم المجتمع اقل اهمية من بضعة

≣الجواب ؟

فتذهب دولة وتاتى دولة . ذهبت الدولة الأموية وجاَّعت العباسية . وذهبت هذه وجاءت عدة دول بعدها في العالم الإسلامي نفسه ـ فما الذي نعنيه على وجه الدقة بكلمة دولة . اذا كان الذي نعنيه نظلم الحكم فقد بين لنا الشيخ على عبد الرازق في كتابه المعروف وآقتضي الامر ان ينشب فتال

المشهور والاسلام واصول الحكم ، سنة ١٩٢٤ ان الإسلام لا يشترط صورة معينة للحكم. وانن فالدولة بهذا المعنى اي

بمعنى نظام الحكم ليست من

منحل . فقدان النسبة بين كونه فردا وبين كونه عضوا في جماعة

قد اضر به وما كان ليكون ذلك امره

لو ان حاسة التناسب قد ربيت فيه

●● سـؤال: هنــاك من

يدُهب الى ان العلمانية لا

تقيم للدين وزنا فيما يتصل

إبسياسة الدولة وتنظيم

المجتمع وتنمية العمران؟

ـ د . زكى نجيب : بعد كل ما قلته

معها وضدها بالنسبة للعقيدة

الإسلامية افضل الا استخدمها

ضمانا لصفاء الذهن مادامت هي

[●● سؤال: عـود مـرة

اخرى الى ما تعنيه في حقيقتها وهو الفصل بين

ـ د . زكى نجيب : ساضع الجواب عن هذا السؤال على مرحلتين

وارجو مخلصاً من القارىء أن يتروى في قراعته حتى لا ينسب لي

اما المرحلة الأولى في الاجابة

فهي انني ارى ان الحاح الكتاب

عندنا على رفض الفصل بين الدين

والدولة وان الاسلام بين وبولة

انما هو الحاح غير ذي معنى

مفهوم _ وذلك لانه بينما الاسكلام

ثابت بعقيدته وشريعته لا نريد له

ان يتغير من عصر الى عصر .

فالدولة بحكم لفظ اسمها تدول ـ

كلمة تعنى خليطا من اشياء .

ألدين والدولة ؟

شيئا لم اقله .

بفعل الفنون .

مقتضيات الاسلام. ₫●● سؤال: هــذا هــو منطوق العلمانية السياسي والذي يرفضها البعض من اجله ـ وهو انها تعنى فصل

الدين عن الدولة ؟ ـ د . زکی نجیب : ما الذی نعیبه اذن عندما نقول ان الاسلام دين

أذا كان الذي نعنيه أن الإسلام يرسم الطريق الصواب لسلوك الانسان سواء في هذه الدنيا ولشنونها ام كان سلوكا يتجه به صاحبه في عبادته لله سيجانه وتعالى . فكلا هذين القسمين ليسا دولة . وعلى كل حال انما اردت ان الفت النظر الى غموض العبارة التى يلحون عليها وكانها معادلةرياضية لا موضع فيها لريبة او لشك .

■● سـؤال: مـاذا عن أالمرحلة الشانية من

ملايين يكسبها ويفوته ان هذه . . . زكى نجيب: ما أريد ان الملايين لن تنفعه في مجتمع الوله هنا هو ما قلته في أول هذا

₫●● سؤال: هـل هـذا التدرج الذي سقتعوه الآن **قَائم على الاهمية ودرجتها؟**

● 14A7 - 7 - 1 ●

الحبيث وهو غاذا تبدا بالقتاء

وشعارات . لماذا لا نحياً حياتنا

كما ترضناها عقيدتنا ونصل

مشكلاتنا بالشرع اذا وجد الحل

وبالعقل اذا لم يكن الحل واردا ج

الشرع دون أن نر بك انفسنا

بكلمات قد لا نفهمها ـ وانتي لا

أزعم اننا اذا بدانا بشعار كهذآ فقر

اعطينا الفرصة للمخادعين ان

يفعلوا ما يشاعون ثم يدعون لنا

أن هذا داخل في مبدأ أن الإسلام

ولست اريد ان اذكر اسماء بول

بعينها اجد انها رفعت هذا الشنعا

ثم فتكت - بالافراد السلمين فتكا

اما من مواطنيها او من عَن

مواطنيها بالحرب حينا أخر زاعمة

₫●● سؤال: عندما تذكر العلمانية تستدعى على

القور لدى السامع شعار

الوحدة الوطنية حيث انها لا تركز على دين بعينه

وحيث انها تنحى التعصي

د . زكى نجيب : لقد تناولت د.

اكثر من مقالين مستفيضين فكرة

الانتماء وحللتها تحليلا اعتقرانه

يقنع كل ذى عقل سليم . وفي ذلك

التحليل بينت أن هنالك أولويات

في الانتماء _ فإذا كنا نتحدث عن

المصرى مثلا فانتماؤه الأول بحب

ان يکون من حيث هو مصري و في

هذه المرحلة لا يدخل في تعريف

المصرى عقيبته. فقد يكون

المصرى مسلما او مسيحيا او

يهوديا او ريما غير ذلك من

الديانات ومع ذلك يظل مصريا

بحكم الدستور نقسه . فهذه هي

الدرجة ذات الاولوية الاولى ق

الانتماء . تأتى بعد ذلك الدرجة

الثانية وهي أنه ينتمي الى الأمة

العربية . بمعنى أنه أذا تعارض

في موقف من المواقف مصلحة مصر

مع مصلحة قطر عربى اخبر

بينهما فعندنذ ينزوى الانتماء

العربى ليبقى الانتماء المصرىء

ثم تاتى الدرجةالثالثة بعد نلك

وهى الانتماء للعقيدة الدسنة

المسلم للعالم الاسلامي وغير

السلم للعالم الذي ينتمي اليه في

ي. وافتحر

را اقرا

19 681

را دک ا

الوابد ا

يەمۇ ئات د ئىلاللەش د

از بوان عم

10

.

و اليعين

الإعتوار

ويا د فقه

100

ئانەيى_{لى} د

فيا وقت

...

النيكني و؛

الخفظ

ist

4

3.

ان الاسلام دين ودولة .

دين ودولة .

ـد . زکی نجیب : بالطبع لا .. واؤكد هنا أن هذا التدرج ليس قائما على اساس الإهميات بمعنى أن الأولى أهم من الثالثة . لا .. بل أن المبالة مسالة ضوابط اجتماعية ـ وقد ضربت لذلك مثلا ركاب سفيئة في وسط المحيط: فريان السفينة وهو يتعامل مع هؤلاء الركاب عبد ساعة الخطر أ شان له يعقائدهم وانفا الشان الأول هو انهم ركاب سفينته ـ وهذا تعاما هو موقف الدولة من مواطنيها عند ساعة الخطر فعندئذ المصرى هو المصرى . المطم الى جانب المسيحي يقاتلان في معركة واحدة .. وعود الى سؤالنا أن العلمانية كما يقول بعضهم تعمل عل تدعيم الوحدة الوطنية فاقول أن هذه الوجدة الوطنية مضمونة لنا أذا نحن احسنا فهم الانتماء يدرجاته دون

ان الجا الى فكرة العلمانية بكل ما

تحتوی علیه ُ..

تقرأ في هسذا العسدد

● الشيخ عبد الحميد كشك

رئيس مجلس الإدارة بد الله عبد الباري

• الانتحار .. كاذا إرتفت نسبته في المتعمات الفرينة ؟ صفح • اوائل الشمود العربية .. بين الصاب والرؤية العصرية إختطتفت المراصد حول هلال العيد ... لشيخ الشمراوي وأقسراء لهسولاء

بالطبع يريد الشرع يكل تفصيلاته ومن تفصيلاته ما

القران الكسريم

الله عليه وسلم إرينا الله في النبيا

حسنة وفي الأخرة بتعينة ولتد عاب

... والدعاد الناب كثيرة منها بنامة الله

والمثام عز المينان بولقام اللبيات ورد الثقام واللوث

محمد عيده الججاجي

انتهى امس شهر البركات ..

شهر الله العظيم شبهر رمضان

المبارك .. وهو شهر شهد نزول

القرآن .. وشهر انتصبارات

المسلمين ايام رسول الله صلى

الله عليه وسلم وايام صحابته

الإيرار .. هذا الشهر الذي شهد

المسلمون فيه اعز انتصاراتهم في

عين جالوت وانتصاراتهم على

الصيليبية الدولية التي تتمسح

بالسيح عليه السلام والمسيح

منها براء .. وغيره الكثير .. وقد

رحل رمضان عنا امس وجاء

العيد .. ونرجو ان يكون

السلمون قد وعوا الدروس

المستفلدة من هذا الشهـر

واول هنذه الندروس

الرحمة .. والإسلام هو دين

الرحمة .. والعجيب .. ان هنأك

صورتان غريبتان متناقضتان ..

واقعتان الان في قلب العالم

● الاولى في افغانستان وهي

تنبع من جمع الاهداف

المستوحاة من هدى رسول

الله . وكونه عليه السلام

المجاهد الاول والمقاتل الاول

دقاعا عن دين الله .. وصلى الله

عليه القائل .. ما ترك قوم الجهاد

الا ذلوا .. واعتقد جأزما أن

النصر سيكون حليفا لمحاهدي

افضانستان رغم تبواضبع

اسلحتهم .. ولكن الله معهم ..

كتب الله لاغلين انا ورسلي .

وان الله يدافع عن الذين أمنوا

● الثانية .. ما يحدث بين

العراق وايران وكلاهما بلد

سلم .. وهذه الحرب الضروس

الـدائرة بين البلـدين .. قا

اشبعلها المستعمر والقوم في

البلدين في غفلة حتى اتت الحرب

علِّ، الْأَخْضَرِ والنِّابِسُ لَانْهَا حَرِبِ

ماطلة من كلا الطرفين ولانها

تشتت جهود المسلمين .. وبدلا

من توجيد هذا العتاد وهذا

الشباب الى حرب العدو الملحد

نجدهم جميعا يحشدون قواهم

في حرب باطلة .. واتساط .. هل

أن الأوان لوقف هذا النزيف ٦٠٠٠

الحرب تأكل شبك وشيوخ

البلدين واثناء شبهر رمضان ..

كثيرون .. كثيرون وهم الان

يحشدون كل قواهم لهدم ما

تبقى .. ان المسجد الاقصى يئن

ويتوجع .. صحيح أن الله

سبحانه حافظه وجاميه ولكن

لابد من الاسباب والاسباب تقول

وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة

ومن رياط الخيل ترهبون به عدو

هل يصبح هذا ..

هل من المعقول ان تستمر هذه

أعداء الامة الاسلامية

الكريم ...

الإسلامي

الأمة الاسلامية الآن ، واكتر من أي عصر سبق ، في حلجة ماسة

الى مايقوى ارادتها ، ويغير نظرها الى كثير من ، الإفات ، التي

تنخر في عظامها، وتفتت قواها، وتوقعها في مازق الفاقة

والاحتياج الى دمد اليد، الصاغرة الى الأصدقاد الأعداء ومن

اخطر أفات الأمة المستطرة عليها لأن أقة الإسراف في كل شيء

حتى تحولنا الى أمة تستهلك اكثر مما تنتج وتبيد :كثر مما تجمع .

فاثقلتها الديون، وارهقت كواهلها الاعباء وتنكبت سواء

الصراط، وفي يدها مشاعل الهدى ، وكانت تموت من الظمأ والماء

التعالات في القيام والقعود والسجود

والعنمول والتقدم والمبقير والملم

وَالْحَرِيْدِ وَالْسَرَاءُ وَالْمُسَرَاهِ .. وَقَدِ سَرِّكُ لَنَّا

هذه الحالات مجت علينا أن تشيره وتعيه

مَعْلَقِنَا ﴿ كُلِّ وَقَتْ وَهِينَ كُمَّا

رمولنا مثل الله طبه وسلم

محمول فوق ظهورها.

وفريضة الصيام التى تؤديها الأمة

في كل علم هي أمضي سلاح بلا نزاع

وتدريب حكيم على تكوين أوة

الإرادة ، وتحمل المشلق ، وقتل نوازع

الهوى والجرى وراء المتع الفانية

والتسامى بالنفس والسلوك الى

مصاف ملائكي، وأريحية ايمانية

ليس لها مثيل في حياة المجتمعات التي

فللسلم يؤدى صيامه في ثيات

ويقين ست عشرة ساعة من محمو ع

اليوم، كانه لاعهد له بماكل أو

مشرب ، قاهرا لنفسه وشيطانه ،

سامحا في ملكوت المائه غير ملتفت الي

المغريات ، لانه صائم . ونيس الصيام

امميكا عن الطعام والشراب قحسب ،

بل هو اصرار وعزم اكيد على تصميح

الرحيم

أبية الإستوع

بسبم اللبه الرحمن

لأخوف عليهم ولاهم

يحزنون الذين أمنوا

وكاتوا يتقون. لهم

البشرى في الحياة

الدنيا وفي الأخرة لا

تبديل لكلمات الله

تلك هو الفوز

صدق الله العقليم سورة يونس ٦٢ ، ٦٢

03553335533

العظيم ۽ .

ألا أن أولياء الله

لاتنين بالإسلام .

للقضاء على الإسراف بكل صورة

على الله عليه وسلم تراثأ عظيما في كل

وقد كان دعاؤه مثل الله عليه وسلم

يعتلز بالسهولة والبيسر في اسلبوبه

وللنصاعة والوضوح والصفاء فلتقرأ هذا

الدعاء الكريم الذي يتبير بنتك الصطات

وظذى ينجل قيه إقرار النبي الكريم

بالأفراد بالعبويدة لله وجود [اللهم الدو

ربي لأله إلا أنت خلقتني والأعبدك وانا

على عهدك ووعدك مالسيتطعت ير أعوذ دك

ُ مِنَ شَي مَاصِفَعَت ، أَبُوءَ لِكُ يَنْعَمَلُكُ عَلَ

وليوه بننبي فاغفر ل فاته لايفغر الننوب

إلا أنك ... } وقد كان أكثر ترعاد النهي معل

بقلم الدكتور

عيد العظيم المطعثي

سلوك وتقعيم وضع ، وتجديد ثقة في

القدرة على محاسبة النفوس وحملها

على الفضائل ، وعزلها عن الوقوع في

الرزائل ، ولنسأل انفسنا كم يبلغ

حجم المواد الغذائية التي نوفرها في

نهار رمضان وكم يبلغ حجم الطاقات

والوسائل الستخدمة في تحضيرها

وهذا الدرس يتبغى ان يستثمر

لعلا فتقتصد في استهلاكنا ونتجنب

الإسراف حتى ق المبلحات . وينبغى ــ

كذلك _ أن تستثمر هذا الدرس

الرمضائي البليغ في شهور السنة

كلها. فإن الإسراف عدو الأقراد

والجماعات والأمم . والمسرقون كما

جاء في القران الكريم ، كانوا اخوان

الشياطين ، وكان الشيطان لريــه

ولنسال انفسنا مرة أخرى: كم

يبلغ حجم السلع الكمالية التى تعمر

الإسواق الآن نستوردها من الأصنقاء

ان هذه السلع لو استثمرتا الدرس

الرمضاني فيها فشطبناها من قوائم

استيراداتنا لأصطننا عصفورين

بحجر واحد او العصفورين : توفير

قرشنا الأبيض لينفعنا في اليوم

وثانى العصفورين ، وهو الاثمن

والالز ، أننا نكفن الإصدقاء والأعداء

درسا بليفا باننا نستطيع أن نرد

كيدهم ونحملهم على احترامنا بلا

طلقه، واجدة من فوهة مدفع،

ولاقنيفة واحدة من صاروخ . ولكن

بحرب باردة هي اسخن ماتكون

عليهم . هذا لو اربنا لأنفسنا كرامة

وعزمنا على الاستفادةجن تعقيم

قضياء

المصالح

ديننا ، ولامنقذ لنا سواه 🗆

والإعداء باغلى الاتمان.

انه شيء يفوق الحصر .

فضل الدعاء وأدابه



فضل مراتب القراءة

أنزل الله تعالى القرأن الكريم على نبيه صلى الله عليه وسلم مجوداً مرتلا بلسان عربي مبين .. قال سَحلته : (كُلك لَنْسُتُ بِهِ عَوَالك ورتلناه ترتيلا)

عفضا

سندا ا

مه حر

شين نفر

-

لمنيع وإبر

عنت أبار

ب منعسل ب

ع مصرورة

ه و تعر

غفت بيش

عفو المشاني

بتعر المنب

22.00

ية الإيرا

3000

مشبحة بن

عرسي عو

بعشد فتر

والمراز والمتها

فسر في

ا ولرهتها

خصوج

الشرخ جر

لأهمست

سالة صواعا

عالمته الأحمار

عة حضرت

 $A \in \mathbb{R}^n$

عية المخو

غصرن

حتى بفقار

96.9

کت کو

غيد خيد

يرد توهة

ا ئى سىشى

رجته ي

نعة بكر ا

وقد أمر الله عز وجل رسوله المنطقى صلى الله عليه وسلم أن يقرا الكلمات الشريقة بتؤدة واطعثنان وترتبل الآيأت بعضها بعضا على مكث وتمهل من غير عجلة ، ليكون ذلك عونا على تنبر القرآن . قال تعالى: (وقرانا فرقناه لنقراه على الناس على مكث ونزلناه تنزيلا) ولم يقتصر سيحانه وتعالى على امر نبية بالترتيل حتى لكده بقوله ترتيلا أ اهتماما وتعظيما لشان كلامه العريز .. فقال جل علاه : (ورتل القرآن ترتيلا)

قال ابن عباس في تفسيرها : سنه وقال مجاهد : تأن في القُرَّاءة ، وقال الضحات: تثبت في قراعته وتمهل قيها ، واقصل الحرف من الحرف وكذلك كان صبل الله عليه وسلم

يقرا القران ويعلمه لأصحاب والسلمين ، ففي جامع الترمذي وغيره عن يعلى بن ملك أنه سال : لم سلمة رضى الله عنها عن قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فاذا هي تنعتها بالقراءة المفسرة حرفا حرفا وروى عن البيهقي في شعب الإيمان وغيره: أن قرأعته صل الله عندة وُسَلَّمُ كَانْتُ أَيَّةً أَيَّةً . أَي يِقْف عَلَّى رموس الآي وأن تعلقت في المعنى بما بعدها . هكذا علمه جبريل أمين وحي السماء قراءة القران .. لهذا قال رسول الله صلى الله وسلم : ﴿ إِنَّ اللَّهُ يَحِبُ ان يقرا القران كما انزل) رواه زيد بن ثابت رضى الله عنه ولخرجه ابن

. وقد سال على بن طالب رغى الله عنه عن معنى الترتيل ! فقال هو تجويد الحروف ومعرفة الوقوف

اذا جاء يوم العيد قال رسول الله ميل الله عليه

الأا كان يوم العيد وقفت اللائكة على ابولب الطَّرقَ فَبَانُوا : اعْدُوا يَا .معشر المطمين لل رب كريم ، يمن مِالحُيْرِ ، ثم يتبت عليه الجِرْيل ، لقد أمرتم بقيام الليل فقمتم .. وامرتم بِصِيام النهار فصمتم. وأطعتم ريكم فأقبضوا جوائزكم فلذا صلوا بلدي منادي الا أن ريكم أد غفر لكم فارجموا راشيين الي رحلكم فهو يوم الجائزة

من الدعياء

● اللهم انى أسالك بأن لك الحمد ، لا إله إلا أنت ، يا حنان ، يا منان ، السعوات والارصء الجلال والاكرام ، يا حي يا قيوم . ● اللهم انى أسالك بانى أشهد أنك انت الله ، لا إله إلا انت . الأحد الصعد .. الذي لم يلد ولم يولد ، ولم يكن له كفوا أحد . ● اللهم مصرف الكوب ، صرف قلوبنا على طاعتك .

الشيخ عطينة مقسر

حلفت بالطلاق في حالة الغضب فهل يقع ؟ وما هي كيفية

●● طلاق العُصْبِان يقع مادام يفهم ويعى ما يقول ، فإن فقد عقله ، ولم يدرك ما قله اثناء عُضْيه فلا يقع طلاقه ، والطَّلاق يقع سواء سمعته الزوجة أو ، لا ، ويرد الطلاق بالرجعة مادامت المراة في العدة ، ويكون الرد بقوله : ارجعتَّ رُوجِتَى لَعصمتَى ، او بالاتصال الجنس بها ، وَذَلْكَ اذا لم يكن مكملا للثانث ، فإن كان فلا تحل له من بعد حتى تنكح رُوجاً غيره ، وكذلك لو كان الطلاق هو الأول ، أو الثاني ، وانتهت عدة الطلاق فلا تصبح الرجعة بالاسلوب المذكور ، بل لابد من عقد جديد كالعقد الأول

الحشر في لَيْلِ أو نَهَار فَمَلْتُ فِي ذَلِكَ الْيُومِ ، أَو اللَّيْلَةُ فَقُدُّ ضعن الله له الجنة ، والمراد بها الآيات التي في اخر سورة الحشر المبدوءة بقوله تعالى ، هو الله الذي لا اله الا هو

ومهما يكِنْ مِنْ شَيءَ قَإِنْ هَذَّهِ الْآياتِ فِيهَا بِعِضْ أَسِمَاءَ اللَّهِ الحسنى التي أمرنا أن تدعوه بها في قوله تعالى ، ولله الاسماء الحسني فادعوه بها ، - من سورة الإعراف -وقراعتها لها ثوابٌ أن شناء الله بكل حرف عشر حسنات كما صحت بذلك الإحابيث .

من فضل الله على عباده أنه جعل أسم

الاسلام مشطا من ألمعنى العام للسلام . ولذلك كانت رسالات الانبياء والرسل

خامية الرسالة المحدية سببا لقيام

والمُظ الاسلام يطلق شرعاً على ثلاثة

معان ، وعلى نلك جرى الغزالي في كتابه .

آ - اطلاق الاسلام بمعنى الاستسلام

ظاهر باللسان والجوارح، مع اطلاق

الإيمان على التصديق بالقلب فقط . وبذلك

٢ ـ أن يكون الإسلام عبادة عن التسليم

بالقب والقول والعمل جعيعاً . ويكون

الإيمان عبلاة عن التصديق بالقلب

يكون الإيمان والإسلام مختلفين

التلخي والسلواة بين ألناس

وهذه المعاثى:

فالايمان لحص من الاسلام.

٣ _ أن يجعل الاسلام عبادةً عن التسليم

بالقاب والظاهر جميعا وكذا الإيعان

وعلى هذا فالاسلام والايمان مترادفان .

ومن ذلك يتبين أن دين الله الواحد

الذي لا يدخله النسخ ، ولا يختلف

بلختلاف الانبياء والرسل ، هو في عرف

القران المسمى اسلاما تصديقا لقوله

يعالى . ، ان الدين عند الله الاسلام ،

وقوله تمال لرسوله الكريم : • وقل للذَّين

أوتوا الكتاب والاميين ااسلمتم فإن

اسْلَعُوا فَقَدْ أَهْتَدُوا ءَ أَلَ عَمْرَانُ 14 .

وقد اطلق القران هذه الاية بهذا المعنى

احيانا على المؤمنين والكافرين جميعا

ومراتب القراءة ثلاثة هي الترميل والتحقيق، والصدر، وافضلها الترتيل ويه انزل القران والتحقيق هو البلغة في الاتيان بالقراءة على مقامون عن غير ريادة ولانقص من أحكامها ، كما في المسحف العلم أما الحدر .. وهو الإسراع بالقراءة وادراجها مع مراعاة تقويم اللفظ وتعكين الصروف ويكون

لتكثير الحسنات في القراءة . وكثرة

والصحيح بل والصواب ماعليه

عظم الملك والخلف وهو أن الترتيل والتدير مع ظلة القراءة أغضل من الحدر مع كثرة القراءة . لأنّ المقصود من تلاوة القران فهمه والتفقه فيه، قال تعالى: (اقلا يتدبرون القرآن ام على قلوب اقفاقها) لَهُذَا كَانُ جِلُ عِنَايَةٌ بِتَسْجِيلُ القَرِارُ مرتلاً .. ولاذاعة القرآن الكريم فضَرا كنير في نشر المنحف الرتل وأذاعته حفاظاً على كتاب الله مجودا عل أصوله السليمة كما لنزلت من لدن حكيم عليم ولقد تحقق هذا الشروع العظيم على بد الاستاذ لبيب السعيا المدير السليق لشنون القرآن بوزارة الأوقاف وقدمه للاذاعة في أوائل عا ١٩٦٢ .. واول من قام بتسجيل المصحف المرتل المرحوم الشيخ محمود خليل الحضرى شيخ المقارىء السابق .. وقد برع وأجاد في الترتيل

حيث كان قارنًا مُلْتَرْماً بِأَصُولُ القَرَاءَةُ والقراءات رخيم عريض قوى النبرات .. إتاح له القرصة في تسحيرا القرآن مرتبلا بقراءات وروايبات مختلفة للقراء السبع. فقد سجل المصحف برواية قالون عن نافع وهي أواءة ليبياً ، ويرواية الدوري عن أبي عمر .. للمبودان الشقيق ، وبرواية ورش عن نافع للمغرب ، كما سط مصحفا بقراءة ابن كثير للسعودية وعصحفا بقراءة الإمام الكسائر للعراق ، وقد أعجب بصوته الرئيس الأصريكي كارتس حينما قرآق الكونجرس الأمريكي، وقد أهداه

الشيخ الحصري مصبحفا مرتلا

لم سجل بعض مشاهير القراء

للمنحف للرتل وهم الشأيخ عبد

الباسط عيد الصمد نقب القراء

الذى سجل القران بروايات القراءات

السبع لكثير من الدول العربية

والإسلامية، والمرصوم الشيخ

مصطفى أسماعيل الذي كأن حجة في

القراءة والترتيل والأداء الحسن .

وكذلك المرحوم مجمد صديق

النشاوي ، واخيرا الرحوم محمود

أحمد شعبان

الشرف على مواد القراءات

بالعهد العسكرى الأزهري

المبلاة _ قال : فلم تجد فيما اوحى إلى ان : ، واستجيبوا لله وللرسول إذا دعاكم

الضغينة وتفرق بين المحبين

, وإمامنا من النين استمعوا الى كلام

الله تعالى وقرؤوه وعطوا سه

وجاهدوا في الله حق الجهاد، أما

نی رحساب ..

عن ابي هريرة رضي الله عنه _ ان

رسول الله _ صلى الله عليه وسلم ،

فرج على أبي بن كعب فقال : ويا

ابي ، وهو مصلي ، فالنات أبي فلم

بجبه ، وصلى أبيّ فخفف ــ ثم انتَّعرف

إلى رسول الله .. عليه السلام .. فقال :

_فقال الرسول: وعليك السلام، ما

منعك با أبي أن تحبيني إذ دعونك

. فقال : يا رسول الله ، أنى كنت في

. السلام عليك يا رسول الله ،

القسران

قال : بلي .. ولا أعود أن شاء الله . قال: آنحب أن أعلمك سورة لم ينزل في التوراة ، ولا في الإنجيل ، ولا في الزبور، ولا في الفرقان مثلها ؟ ــقال: نعم: يا رسول الله. ــ تقال: رسول الله: كيف تقرأ في المبلاة ؟

.. قال: أم القرآن _ فقال الرسول : • والذي نضى بيده ما أَنْزُلُ اللَّهُ فِي النَّورَاةِ، ولا فِي الانجيل، ولا في الزبور، ولا في الفرقان مثلها .. وانها سيع من المثانى 🚆 والقرآن العقليم الذي اعطيته . .

صبری احمد ـ دیروط

● ما معنى خواتيم الحشر وما ثواب قراعتها؟ أبو الخير اعام - الشرقية .

● خواتيم الحشر الواردة في الحديث ، من قرأ خواتيم علم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم »

وقد نكر القرطبي في تفسيره هذا الحديث ولم يذكر درجته ، وجاء في حاشية الجمل على الجلالين حديث أخرجه الترمدي وقال : أنه حسن غريب ، من قال حين يصبح ثلاث مرات : اعود بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم ، وقرا ثلاث ليات من أخر سورة الحشر وكل الله به سبعين ألف ملك يصلون عليه حتى يمسى ، وأن مات من يومه مكت شهيدا _ ومن قراها حين بمسى فكذلك ،

تشبع ودعاء لا يسمع ● حديث شريف ●

اللهم اني اعود بك من قلب لا

يخشع وعين لا تدمع، ونفس لا |

هذا الرجل خير الناس قال عبد الرحمن بن عمرو بن

العاصر . . قلنا يأبنى الله من خير الناس قال : دُو القلب المحموم واللسان

الصادق قلنا عرفنا اللسأن الصادق فما القلب المحموم . فقال هو التقى النقى الذي لا إثم فيه ولا بغى ولا حسد . قلنا يا رسول الله. فمن على

أقال الذى يشنا الدنيا ويحب

قلنا: ما نعرف فينا الا ان يكون رافعا مولى رسول الله . فمن على اثره قال مؤمن له خلق حسن .

لانهم خاضعون لله بحكم خلقتهم ، رضوا

او كرهوا تصديقاً لقوله تعالى ، وك

اسلم من في السماوات والإرض طوعا أو

كرها واليه يرجعون ، أل عمران ٨٣ .. ثم

قصرت في الاستعمال على من اسلم وجهه

لله طوعاً، فكان السلم هو الذي رضي بإطاعة الله، فلجتمعت له الطباعة

الطبيعية والطاعة بالارادة وبهذا

المعنى نطلق كلمة ، مسلم ، على كل من

خضع لله واطاع اى رسول ونبى ..

فها هو يعقوب وهو على فراش الموت

يريد ان يطعئن على عدم اشحراف اولاده

عَنَّ الإسلام فيسالهم وذلك فيما ورد في

القران الكريم : • ام كنتم شهداً • اذ حضر

دىن الرسل والانداء

العَشْر الأواخر .. مالايجتهد في غيره ،

وقالت رضى الله عنها : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم .. إذا أراد أن يعتكف .. صلى الفجر .. ثم دخل في معتكفه ، .. ثم توضع السيدة عائشة سلوك المعتكف .. فتقول : السنة على المعتكف الا يعود مريضًا .. ولايشهد جنازة .. ولايعس المراة ولايباشرها .. ولايخرج لحُلْجة إلا لمَّا لأبد منه .. ولا عنكاف إلا بصوم .. ولا عنكاف إلا في مسجد

ابن عمر .. عن النبي صلى الله عليه وسلم : ، انه كان إذا أعتكف طرح له فراشه .. أو يوضح له سريره وراء اسطوانة التوية ،

ىقلم: د . عبد العزيز حافظ دنيا

عضو المجمع المصرى للثقافة العلمية

واسماعيل واسحق الها واحدا وتحن له مسلمون ، البقرة ١٣٢ .

مسلمین ، یونس ۸۶ .

والأخبرة تنوفنى مسلعنا والحقنى بالصالحين ، يوسفّ ١٠١ .

وموسی . ، وقال موسی یا قوم ان کنتم

من الملك وعلمتني من تأويل الإحاديث فاطر السعوات والآرض انت ولي في الدنيا

ولما شعر عليه السلام ان قومه (اليهود) بداوا بنحرفون عن تعاليمه .

بن عياش ، وكنك اخذ عن ابي هريرة والعقول بثلاوة القرأن الكريم رَضَى الله عنه ، وسمع عبد الله بن بقراءاته المتواترة عن رسول الله صلى عمر بن الخطاب رضى الله عنهما الله عليه وسلم . قال يحيى بن معين ومروان بن الحكم ، ويقال انه قرأ على وهو من أكابر الصالحين وعلماء زيد بن ثابت رخى الله عنه . واملمنا الحديث كان أبو جعفر إمام أهل ابو جعفر رحمه الله هو استاذ للامام

الو

الدعاه من خير انواع العبلاة التي

أعرثآ الله سيحانه وتعالى نها وحثنا عليها

يقول الله معال [وقال ربكم النعولي

استَجِب لِكُمْ ..] وقال تعالى [اببو ريكم

نَصْرِعًا وَدَيْقَةً أَنَّهُ لَابِحِبِ الْمُعْتَيِّنِ...

والل تعلل (وإذا سالك عبدي عني الني

قريب لجيب فتوة التاعي اذا دعان ..

إلليماء مو العبادة]

رجال خدموا القران

وقبل أن نتناول أمامنا أبا جعفر لابد لنا أن نقول : أن الاستمرار

على قراءة القرآن والإعراض عن مجالس السوء فيه فوائد كثيرة

منها النجاة من عقاب الله تعالى ومنها اللسان بحلاوة القرأن

وطلاوته لاسيما في هذا الشهر الكريم ، والأكثر حلاوة وتعبدا ان

يشغل الإنسان نفسه به اثناء ساعات الصوم حتى يجمع بين

فَصْيِلْتِينَ ، فَصْيِلَةَ الصوم وفَصْيِلَة قراءةَ القرآنُ رْ، ومُمَا هُو مُعلُوم

إن إعتباب الناس خاصة في شهر الصوم شيء مستقبح وينال من

ثواب الصوم ولايحصل الانسان من صومه الا الجوع والعطش ،

واياك والجود بدينك والبخل بمالك ، وايك والنميمة فانها تزرع

الامسام أبو جعفس المسدني

تعريقه فهو أبو جعفر يزيد بن

القعقاع القاريء مولى عبد الله بن

القراءة عرضاً على عبد الله بن عياش

رضي الله عنهما ، وعن مولاه عبد الله

عياش بن ابي ربيعة المخزومي

ويعرف بابي جعفر المني.

وعن النبي صن الله عليه وملم ابه قال

رسولتا الكريم.

واثما كان الدعاء هو العبادة أو مخ

العبادة لاته يقوم على المساس الانسان

بضعفه وعجره أمام فلرة خقفه تعد

العيونية الثامة لله عز وجل والحلجة

الدائمة اليه لا يصحيه من الخشوع

والخوف والرحاء تعد قواء النين كله لأن

وقد كان شيط صلى الله عليه وب

لايقف نساته قط عن ذكي الله ودعائه غلد

كان إل كل حزكة من حركاته وكل سكته بأن

د . عبدالسلام السكري

كلية الشريعة والقانون

وزدان المدنى وتوف بالمدينة ألمنورة

عَلَى صَلحبِها الصَلاة والسلام ﴿ حدود

سنة ١٦٠ م، ومنهم ابن جماز وهو

ابو الربيع سليمان بن مسلم بن جمار المدنى وتوق بها بعد سينة ١٧٠ ه

وقد شاعت ارادة الله تعالى ان

يلحق الإمام الجليل الى الدار الأخرة

سنة ١٣٠ م على الأصح بعد حياة

حافلة تفجرت خلالها القرائح

جامعة الأزهر

يه الذكر والاستغفار والرهية

المدينة في القراءة وكان ثقة ، رحم الله نَافَعَ الْمُنَّى الذي عرضنًا له في المقالُ الامام الجليل رحمة وأسعة بما أندمت يداه من خير عميم للأمة الإسلامية . قال ابو عبد الرحمن النسائى: يزيد بن القعقاع ثقة وكان يقرىء هذا ونود أن نوضح معنى كلمة الحرة التي وربت في مقالنا هذا فهي في النفس بمدينة الرسول صلى الله عليه الأصل اسم لكل أرضُ ذات حجارة وسلم أثبل وقعة الحرة ، وقال محمد سود فمتى كانت بهذه الصقة قبل لها

بن القاسم الملكى : يزيد بن القعقاع حرة جمع حرار والحرار كثيرة والمراد (ابو جعفر) مولى أم المؤمنين أم مها المكان الذي كانت فيه و اقعة جيش سلمة رضى الله عنها . يزيد بن معاوية في مدة ولايته ، وكان كان اماميًا من اقضل الياس وكان هذا المُكان في الجبهة الشرقية للمدينة يعلم الناس القراءة في مسجد رسول المنورة حيث سير اليزيد اليها جيشا الله صلى الله عليه وسلم قبل الحرة فنهيها وخرج أهلها ألى هذه الحرة ومما يروى عن الامام ابي جعفر انه فكانت الوقعة بها، وجرى فيها أتى به الى أم المؤمنين أم سلمة رضى مليطول شرحه وهنو مسطور ف

الله عنها وهو صفير قمسحت على راسه ودعت نه بقبركة. قال الاملم نافع تلميذ الامام ابي جعقر: ١٤ توق أبو جعفر وغسل تقاروا مابين تحره الى فؤاده مثل ورقة المُصْحَفَ قُمَا شَكَ لَحِد مَعَنْ حَضَرِهِ انَّهُ

نور القرآن . وقال ماتك بن أنس رحمه الله تعالى: كان ابو جعفر رجلا صالحا يفتى الناس بالدينة .

ومن هذا تری عزیزی القاریء ان الامام ابا جعفر كان تأبعيا جليلا ، قال سليمان بن مسلم رايت أبا جعفر بعد موته في النَّام وهو على الكعبة فقلت له: أيا جعار؟ قال نعم أقرىء إخواني عنى السلام واخبرهم أن آلله تعالى جعلني من الشهداء الأحماء الرزوقين ، وآقرا أبا حارم السلام وآل له يقول لك ابو جعفر: الكيس بالكيس فأن الله عز وجل وملائكته يتراؤن مجلسك بالعشيات، يريد مجالس القرآن ، هذا ، وقد روى عن الأمام الجليل امام المدينة أبى جعفر خُلق كثير من الصلحاء و أهل الأسحار



●● فضيلة الامام الأكبر جاك الحق على حلى الحق حضر حقل العطار في شمروخ مدير البرامج الدينية بالقناة أوآخر الشهر الكريم في رحاب الأزهن الأولى بتسجيل حلقات جديدة من لقاء فضيلة الامأم محمد متولى الشعراوي الشريف وضم الحفل مجموعة من

اعضاء هيثة التدريس بكلية الدعوة الاسلامية .. وتميز الحفل بقروح الأسرية التي تجمع بين أساتذة الدعوة والامام الأكبر ి 🍙 يستعد المخرج عبد النعيم

ان القران هو اساس الاسلام وقد

احتفظ بكيئونته القديمة دون ال يعتريه القل تبديل الوا تحريف

وعندما تستمع الرايلك وماتينها سر

فصاحة وسحر تاختك يجفة الوله

والوعد وننعت ال بنبوعل في راحبة

لمنا الباسية المالية المنافقة المالية المالية الراهيم مصطفى الراهيم

• قالوا عن الاسلام

وذلك يعد عودة فضيلة الشيخ من الأراضى الحجازية بعد قضاء فترة الإعتكاف للعشر الإواخر من رمضان . ● القى الدكتور رءوف شلبي محاضرة عن منهج الدعوة الإسلامية وذلك في مقر جمعية البر والتقوى بأبى رُعبل البلد .. وحضر اللقاء الدينى بعض القيادات السطسة

تك الآبات الانبية لا يسعد الا أن

تعظم منا الاتناب العلوي

حتى قضى له امره) كان خيرا له من 🧮 من تشاك شاريخ الإدبال اعتكاف عشر سنين) . ارتست وسأل والشعبية بمركز الخانكة وحشد هاتل مَنْ الجِمْهُورِ .. ثُمَّ اللقاء اخْرِ الأسيوع

خير يسوق الدكتور عبد الحليم محمود عن بن عباس رضى الله عنهما قال سمعت صلحب هذا الفير يقول : من ىشى فى حلجة اخيه وبلغ فيها (أى

• • صدر من المكتبة الاسلامية كتاب

جديد للنكثور منيع عبد الحليم

مُحمود بكلية أصول الدين بالأرهر

الشريف .. الكتاب بعنوان « دستور

الله وعدوكم يلرب ادعوك بيركة اسمك الإعظم أن تنصر الإسلام والمسلمين وأنّ يأتيّ رمضانُ القادم والامة الاسلامية اكثر عزة وامنا وسلاما يارب ..

ابراهيم راشد

أكثر من مائتي صفحة وفيه دراسة

تحليلية للحرب في الاسلام وذلك من خلال سورة الانقال . ●● الدكتور عبد الوهاب عبد العاطى الاستاذ بكلية أصول الدين بالقاهرة .. أصدر كتابا جبيدا عن أعجار القرآن الكريم .. الكتاب صدر

ق جزئين .. الحرب في الإسلام ، .. الكتاب يقع في الامحام محمد بين ادريس الشافعي

علم قريش الذي ملأ طباق الأرض علما

الحفظ ودقة الفهم ، من النعم التي انعم الله بها عليه ، فحافظ عليها بالتقوى ، ىقلم _

والبعد عن المعامى ، ولذلك قال : شكوت دمحيى الدين الصافي الى وكيع سوء حفظي .. فارشدني الى تُرك المعاصى ، واخبرني بأن العلم نور ، ونور عميدكلية إصوال الدين الله لا يهدى لعاصى ، وقد لازم مقكا يتفقه

عليه ، ويدارسه المسلال التي يفتى فيها ، الى ان توق مالك سنة ١٧٩ هـ ، فرهل الى اذا كانت هذه تربية الشافعي، وكانت احسن تربية ، فعن احسن تربية معن عمل مع والى اليمن ، اذا استعمله على حفظ القرآن والحديث ، ثم اتقن الفصحى نجران فأقام العدل بين الناس ومنع عنهم من منابعها ، ثم تربى على القروسية ، وتعرف احوال الحواضر والبوادى * مما الظُّلُمُ ، الى ان فتن فُوشى به ألى الرشيد بأنه يناصر العلويين ، فارسل بأن يوجه سيكون له تأثير كبير عليه في تاصيل مذهبه ، نبغ الشافعي أ الفقه ، بعد حفظ اليه معهم ، ولكنه نجا بشهادة محمد بن الحسن ، صاحب ابي حنيقة ، اذا سأله الرشيد عنه فقل : ان له حظا كبيرا من القرآن والحديث ، وانتقان اللغة ، وبلغ شَانًا عَظْيِما فَي العلَّم، فَانَن له شَيْخُهُ العلم ، وليس الذي رفع عليه من شَّانه ، مسلم بن خالد الزنجاني في الفتوى ، وقال له الحت يا أبا عبد الله ، الحد أن لك أن فقال خذه حتى انظر في شانه ، وكانت هذه تفتى، لم يقنع الشافعي بهذه الدرجة

المحنة سبيا في رجوعه الى مدارسة ، العلم العظيمة وهي درجة الفتوى اذا كأن ذا مرة اخرى وترك العمل للوالي، في همة في طلب العلم ، دفعته ألى أن يرحل ألى المستة للأقاة عالمها الجليل مقك بن انس ً على ان علم الشافعي ونبوغه لا يعرف الذي حفظ له الموطأ ، وفي مجلس مألك ، الا من كتابة ، الرسالة ، أول مؤلف في الأسلام ، يُسير على مناهج البحث ، ويرتب على خطة منهجية دقيقة ، سبق بها لفت اليه الإنظار، بسرعة حفظه، والمعبته النادرة في النقاش والمناظرة، عَلَمَاءُ اوربا بقرون طويلة ، فقد كُانْتُ فَانتبه اليه الإمام ملك وكانت له فراسة ، فقل له يا محمد الق الله، وأجننب

الرسالة بداية قوية للتأليف العلم المنظم ، في فن يجمعُ الشافعي لأول مرةً عناصره الأولى، وهو فن اصول الفقة الذي عده علماء أوربًا من العلوم التي تتجلَّى فيها اصالة التَّفكير الإسلامي ،

حَفظ القرآن الكريم، وحفظ احاديث ذلك ، فإن العاصى تزيل النعم ، وسرعة السول ي ثد يعلمه هد إلف وسية و الام حيكذا من الاعل

المعاصى، فإنه سيكون لك شأن من

الشان . ان الله تعالى قد القي على قلبك

نورا ، فلا تطفئه بالمعصية ، ولا عجب في

يعقوب الموت اذ قال لبنيه ما تعبدون من جمع تلامنته وسالهم هل هم على قلك معدى قالوا نعيد الهك واله اياتك ابراهيم الإسلام سائرون؟ . يقول الله تبارك

وعَيْسَى ، يُسْيِد بِفَضْلِ الله عليه في ظل صلى الله عليه وسلم ، وبْهِدَا الْمُعَنَّى نزل الإسلام دينا .. ، المائدة ٣ .

اى ان الدين في عرف القران ايضا هو الايمان بالاصول الدينية التي هي حقائق خَالَدةَ لا يَدخلها النسخ . وانَّ الأسلام هو بفتوهات كثيرة فيها صلاح العباد كلهم ،

عن السيد علاشة رضى الله عنها .. قالت ، كان رسول الله صلى الله عليه وسلم .. إذا دخل العشر .. أي العشر الإخبرة من رمضان . شد مئزره ". وأحياً ليله .. وايقظ اهله ، وفي رواية بأسلم ، كان يجتهد في

امنتم يقله فعليه توكلوا أن كنتم واشهد بأنا مسلمون، أل عمران ١٥٠.

الاسلام، ويدعو ربه أن يتوفاه مسلما . قوله تعالى . البوم اكملت لكم تبنكم يقص القرآن ذلك بقوله . أرب قد اتبتنى وآتمت عليكم تعمني ورضيت لكم هذا الدين ... الدين العظيم الذي جاء

والمعتكف يستعد للاعتكاف بالفراش والغطاء .. وبما يلزمه .. عن

وتعال أن ذلك : • ظما أحس عيسي سنهم الكفر قال من انصاري الى الله . قال الحواريون نحن انصل الله أمنا بالله ثم خصت كلمة ، مسلم ، باتباع محمد

ادریس بن العباس بن عثمان بن شافع ولد بغزة سنة ١٥٠ هـ ثم انتقات به آمه الى مكة المكرمة ، وهو ابن عشر سنين ، ليقيم بين نويه ، ويتثقف بثقافتهم ، نشأ يتيما فقيرا ، لأن والده توفي وهو صغير ، وَلَكُنَ لَشُرِّفَ نَسَبَّةٌ ، نَشَا عَلَى خَلَقَ قُويَمْ ، ومسلك كريم، ذلك ان علو النَّسْب وَمْرِفَه ، جِعْلُهُ مِنْذُ نَعُومَةً اطْفَارُه ، بِتَحَهُ الى معالى الأمور، ويترفع عن الدخليا، اتجه الى حفظ القرآن الكريم ، وظهر تكاؤه الشديد في سرعة حفظه، وبعد حفظ القرآنُ حفظ حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان يستمع الى المحتثين، فيحفظ الحديث بالسمع ، ثم يكتبه على الخزف احيانا ، وعلى الجلود أحيانا اخرى ، ثم اتجه أتى تعلم العرسة الفصحى من هنيل في البابية ، ليآخد

بالبادية عشر سنين وتعلم مع اللغة الفروسية والرمى ، واجلاهم حتى انه كان يرمى من السهلم عشرا فتصيب كلها

وهذآ مثل نضربه للشباب المسلم

ونضربه لاولياء امورهم بأن يربوهم على

الشخصية الإسلامية الغذة التى اقدمها المتحصد المستحدة الحاداتي الميد بن القراء، هي شخصية الإمام محمد بن ادريس الشافعي الإمام المجتهد صاحب مذهب كبير في اللغة، وهو محمد بن

اللغة من منابعها . ذلك ان أهل الحضر فشت فيهم العجمة، بسبب اختلاطهم بالإعلجم ، فحفظ أشعار الهديليين ، حتى أن الاصمعي ، وقدره معروف في اللغة ، قال . صححت اشعار دنيل ، على فتى من قريش ، يقال له محمد بن ادريس ، اقلم

عاد الزمالك من هرارى بتذكرة

الصعود إلى دور الثمانية وحقق بذلك

نصرين الاول كرويا والناسى معنويا

وكان خير رد على من رموه بالوصول ألى

الطريق المسود ونهاية الطاف في

بطولة افريقيا هذا الموسم وعجيب

الزمالك بعد اللقاء الاول بقدر ما هللوا

لوصوله ألى دور الثمانية فهل هي عودة

الى الحق ام هي علاة تعودوا عليها

والمنوها .. ميروك لابطال الزمالك القد النتوا حدارتهم وعراقة مصريتهم

مع بداية مباريات كاس العلم خُلت

شوارع القاهرة من فئة نطلق عليها

بجارًا آشباب مصر .. فكان كاس العالم

بحق دواء لواء الكثير منهم خطفتهم

أضواء ، النواصي ، في الشوارع التي

اصبحوا ملاكها من بعد الافطار حتى

السحور وبدلا من أن يتوجهوا الى مراكزً

الشباب التي ملأت المدن والقرى

لاستتمار اوقآت فراغهم وجهوها الى

مزيد من التشرد لقد قدمت الدولة لهم

كلُّ شَيءَ وقامت بواجبها كلملا وجَّاء دور

اسرنا لكى تعيد أبنائها بعض الاهتمام

ولا ينسبِّها النكالب على الحياة انُ التربية الصالحة شحرة خضراء ف

عجيب امر اميراطورى اتحاد هذه اللعبة الجماعية الذى ضرب بكل شيء

عرض الحاثط استقدموا مدريا اجنبيا

لفريقنا القومى ودعونا الله أن يكون

هَذَا بِدَايَةِ الضَّالَلِ الْحَالِ بِعَدِ انْ طُلْلَ حال هُذُهُ اللَّعِيَّةُ يَهِيطُ مَنْ درجةً الى

اخرى وفوجئت هذأ الاسبوع أن السيد

عاماً وهو في الاصل حكما ولم يكن

مدرياً .. وَلَكَيْ تَرْداد الطيئة بِلَّهُ .. تَلُّقُمُّ

الْاتُّعَاد دَّعَوَّة لَلاشتراكُ في البطولة

العربية بالاردن وبدلاً من أن يشتركوا

ق اول عمل عربي اعتذروا لملذا الاعتذار

يا أخُوة .. طبعاً هنك تونس والجزائر

والمغرب ومغيش داعي للبهدلة هذه هم

الحقيقة أما الشيء الآخر فهناك بطولة

وهمية تقام في احدى دولُ الخليج ذات

السبع فوائد .. الامبراطور المُفوض

واسم الاتحاد معلوم للجميع دون شك

لفتة طببة قامت بها سفارة كندا ق

القاهرة ارسلت كل ما يخص منتخبها

القومي المسترك في بطولة كاس العالم

الى مختلف الصحف المسرية للتعريف

بهذا المنتخب بالإضافة الى البوم لصور

نْجوم المنتخب الكندى .. برس جيد

تحدى الزمن سباق

جديد بالاسماعيليه

مسى يوليسيو

بدأ العد التنازلي لا ستعدادات

التجديف المصرى لسباق تحدى

الزمن المرمع اقامته بالاسماعيلية

يوم ١٥ يوليو القادم ويقول عن

هذه التجربة الكلبتن نظمى نديم

أن نادى المقاولون العرب أحد قادة

التجديف الصرى يعسكر لاعبوه

حاليا منذ شهر انتظارا لهذا

السباق الذي نوليه اهمية كبري

حيث يدخله الاندية الحاصلة على

الراكز الأولى والثانية في بطولة

الجمهورية التي اقيمت في شهر

ابريل الماضي وفي حالة حصول

الأندية على هذه الازمنة التي

الدول يصبح من حق الاندية

تعثيل مصر رسميا اما إذا لم

بتحقق الزمن الطلوب فيكون هنك

منتخب قومى مشكل من الاندية

ونادى المقاولون للتجديف

يضع الفور وتحقيق المستوى

المطلوب نصب عينه حيث ان

شرف تمثيل مصر هدف علل من

اهداف الندى صاحب الريادة في

هذه الرياضة وحاليا يعسرك

عشرون يتدربون صبلحا ومساء

هم اسلمه ركريا ومحمد طه وعيد

المجيد سند وهشام مصطفى

ورياض حسين ومحمود احمد

أبرأهيم وعصام فتحى وحاتم

الذكر ومصطفى فرغلى ومحمد

السند وايمن جميل وعلاء سليمان

وخالد بيومى واشرف املم وخالد

عبدالله وأحمد عبد الفتاح ويقوم

بتدريبهم محمد عبد السميع

ش . ش

يجب الافادة منه لنا وللجميع ا

فيما تقول واسالوا اعل الذكر

بستأن مصرنا القالية

امرهم بقدر ما شككوا في مقدرة

بطولة كاس العالم ادوارها الحاسمة بعد ان جاء اسبوعها الأول بعدة مفلجات جعلت معظم الفرق تعيد حساباتها وبدأت لعبة المربين بعد ان تعرفوا مع مستوى معظم الفرق المشتركة فيشهد اليوم الاثنين لقاءى فرنساً مع المجر وكندا مع روسيا .. اما غدا الثلاثاء فتقلم مباراتا

الاربعاء ؛ مباريات حيث تلعب المكسيك مع العراق وتلتقي بلجيكا مع باراجواى وبولندا مع انجلترا والمغرب مع البرنفال

بلغاريا مع الارجنتين وايطالبا مع كورياً الجنوبية .. ويشهد يوم

اما الحميس فيشهد لقاءى ايرلندا مع البرازيل والجزائر مع اسبانيا ويشهد الجمعة لقاءي أوروجواي مع أسكتلندا والمانيا مع الدينمارك



الأهلى والاتماد المكندري في المقاولون

تبدأ يوم السبت الماضي مباريات الأسبوع رقم • ٢١ ، لمسلبقة دورى كرة القدم لاندية القسم الأول (٣) يلتقي الاهلي مع الاتحاد السكندرية بستلا المقاولون العرب ويلتقى البلاستيك مع المنصورة في لقاء مصدري وهام وتستضيف الترسانة أبناء المنب الهابطون أما السويس فأكافح الاسماعيلي على ارضه وبين جمهوره يؤازره العرض الذي قدم الأسبوع الماضي امام الأهلي وهي احدى فرصه الذهبية .

يقلم بعد غد الأربعاء مؤتمر عام لحكام الملاكمة بجمعية الشبان المطمين يشارك فيه جميع الحكام على مستوى الجمهورية ويتم فيه شرح التعديل الجديد للقانون ويستمر المؤتمر حتى يوم السبت ١٤ يونيه ويخصص أليوم الاخير لامتحانات

الملاكمية .. الأربعياء

جريدة رياضية

تصدر مع مايـو صباح كل

اتنيــن عن دار مايــو

الوطنسة للنش

نتسانع طيبسة للفصرق العربيسة هتسى الأن الحملاوي :

> جرعات كروية متزايدة وفي كل يوم تقول جماهيرنا المصرية هل من مزيد .. حديث شيارعنا المصري اليوم اصبح غنيا بالفن الكروى العالى من تلك الجرعات التي نستقبلها يوميا بعد الافطار وقبل السحور ومع اشراقة عيد الفطر المبارك .. انه كاس العالم الذي جعل قلوبنا وافتدتنا تحلق في سماء الفن الكروى وسط هذا الكم الكبير من فرق العالم التي تمثل مختلف مدارسه الكروية .. ومع هذا الإبداع كان · لمأيو الرياضي ، جولة مع نجوم الكرة المصرية لنتعرف على مزيد من هذا الفن الراقي ونضيف الفرق المشتركة من واقع الإداء المعن داخل المستطيل الأخضى. هائى مصطفى مدير الكرة

> > من واقع ما شاهدته حتى الأن اقول انها بداية غير قوية لبطولة كأس العالم .. ودائمًا ما تكون الإدوار التمهيدية اقل مستوى من الادوار التالية ولا يمكن من خلالها الحكم على فريق وأخر ولكن في الإنوار التي تلي التمهيدي يكون للفرق شكل وادآء .. وهنتك فرق لداؤها كأن غير متوقع مثل البرازيل وفرنسا مكان الإداء أقل من المتوقع .. أما فرنسا فاداؤها كان جيدا وانجلترا رغم هزيمتها كأن لها شكل

فهي جيدة الي حد ما .. اداء الدول العربية كأن مشرفا واتوقع ان يستمر فريق المغرب في أنطلاقاته آلى الامام فهو فريق جيد وله

وينتظر ان يكون أداؤها افضل خلال

اللقاءات الأخرى القادمة .. اما روسيا

مظهر واداء مميرً . اما اللاعبون الجدد المعرون فلا اجد احدا اتحدث عنه غير النجوم التى عرفناها خلال كأس العلم السآبقة أمثال هاتلل وبيكر ومارادونا ولينكر وروبسون وجيئيور

زكى عثمان مدير المنتخب العسكرى المصرى .. المباريات لم تاخذ طايع كاس العالم المفروض فيه ان يتسم بالقوة

والإداء المعروف على لقاءات كأس العقم لكن يرجع ذلك لانها مرحلة والرحلة القادمة لا شك ستكون اقوى .. اما الفرق انجلترا مثلا لم تظهر بالمظهر الطيب فلم يؤد لاعبوها الاداء المنتظر منهم اماً روّسيا فكانت بحق فارس جديد رغم أن المجر يسرت لها أداء مهمتها وكان يمكن أن يتضاعف هذا العدد من الاهداف دفاع مفتوح ويضيف على خط واحد يعكن ضربه بسهولة .. وارشح روسيا لان تكون في مقدمة النول المتنافسة على بطلولة هذا

الشهرة تة

الاهتمام او ظهور مهارة اللاعب الفرىية بعض الشيء .

الرياضي الكبير .

لقاءات كاس العالم جعلتنا جميعا

لاعبو الرسالك

بدايته ولم تلتهب منافساته بعد رغم أما الجزائر والمغرب فقد قدما بعض النتائج الكبيرة التي حققتها لقاءات طيبية وكان مفروضا ان تفوز بعض الدول الا انه في الحقيقة كنا الجزائر على أيرلندا لاتتعادل فقد كانت الفريق الأفضل اما المغرب فمشبواره سيكون حسنبا وطيبا وميسرا في هذه البطولة . الخطط السيب ال

أما عن النجوم التي نعرفها من سقراط وبونيك وزيكو وباولو روسى وغيرهم الاصلبات المتكررة والسن اثر على أدائهم وهنك نجوم في طريقها الى الظهور من فريق روسيا وبلغاره وانجلترا والبرتغال والدول العربية سيكون لابنائها نصيب من ذلك .. أما النجوم وأقول حظهم وشهرتهم فالى جانب الاصلبات والسن هناك الطرق والتكتيك المتبع حاليا الاداء يعتمد على الجماعية اما مجهود اللاعب الفردى فقد اختفى بعد ان تحول معظم الاداء الى الجماعية فقل

تحقيق

شريف شوقى

عموما اللقاءات القلامة ستكون وجبات اكثر دسامة واتوقع ان ترتفع حرارة الإداء لتناسب هذا الحدث

نصر ابراهيم نجم فريق

نْنْتَظْر اكثر من ذلك خاصة من فرق مثل انجلتا والبرازيل والمجر التي ادى فريقها على طريقة فرق ، حِوّاري ، روما ولكن حتى الأن هناك دول لم نشاهدها ولا يمكن ان نتوقع من يصل الى النهائي فهذا شيء صحب والكرة لا تعرف المسابات .. وايطاليا البطولة السابقة كان مظهرها في الأدوأر التمهيدية شيئا وفجأة طار الغيار وانتصرت وفازت بالكاس .. عموما اللقاءات القادمة ستكون اكثر سضونة واكثر أثارة والنجوم

نعابش مختلف مدارس الكرة

العائدة .. حقيقة لإزال كأس العالم في

حسن رفعت نجم الترسانة السابق ..

كنا نتمنى أن يكون لابناء مصر نصيب في هذا المجد الكروى الكبير ولكن ابناء العم العرب يحملون ٱللوآء بكل اقتدار .. وكانَّ الخطَّ بعيدا عنهم رغم النتائج الطيبة التي حققوها خاصة الجزائر املم ايرلندا فكأن حقيقة مفلجاة الكاس حتى الأن هي الاتحاد السوفيتي واتوقع ان مواصل مفلجاته واتوقع ان يكون لنجومه اسواق جديدة مع الشهرة .. البطولة لازالت في بدايتها والسخونة والأثارة سنكون في الادوار التالية

المشهورون في طريقهم الى النسيان وهنتك أخرون في طريقتهم الى

العربية فقد رفعت هامتنا ونتمنى ان يظل اداؤها على هذا النحو ولكن للاذا يؤدوا باحتراس زائد لعل ذلك يرجع من رهبة اللقاء أو الاسماء الكبيرة الرئانة رغم أن احداً من هذه الاسماء لم يحرك فينا سلكنا حتى الأن ولكن اتوقع أن تزيد حدة المنافسات ويضنف اليها ملحها وظفها وهو الأهداف من خلال اللعب في الأدوار

الحملاوى نجم منتخب مصر السابق ... لم يلفت انظارنا حتى الأن سوى فريقى روسيا والبرتغال .. روسيا فارت باقتدار على فريق المجر بنصف دسته أهداف والبرتغال فريق جيد نجح في ان يغوز على اصحاب الكرة في العظم واصحاب الخبرة الطويلة نجوم انجلترا . اما فرقتا

التقلية بعد أن تقفرُ لعبة المدربين من واقع التعرف على مظهر ومستوى الفرق المختلفة.

عرض جيد يجعل جماهيره تعود الى الوقوف خلفه من جديد بعد ان خذلها بعروض غير الطيبة الزمالك والتلاستك ويشهد غدا الثلاثاء نقاء الزمالك مع البلاستيك وخو لقاء لا يقل اهمية عن اللقاء السابق الزمالك يريد

الاستمرار في تقديم العروض الطيبة بعد العودة من هوارى ولازالت مسابقة الدوري لها بريقها في عيناه ..

لا حمايسة لقصير في كل مناسبة يحرص الرثيس

مبارك على تاكيد مبلاىء الحرية

والديمقراطية .. وينادي باعًا

صوته انه لا کتب لرای ولا حجر

على فكر .. وأن حربة الصحافة هـ.

جوهر الديمقراطية وعمادها

بخلال السنوات القليلة الماضية

أذهرت الديمقراطية ونمت الحرية

وشيدت الصحافة المسرية حرية له

تشهدها من قبل .. هذه حقائق لاً

ولكن للأسف البعض لا يستطيع

ان يستوعب جو الحرية الذي

نتمتع بها الآن .. فلا يفرق بين النقد

والهجوم .. والثناء والنَّفاق ..

ختلطت المفاهيم وتسابكت المصالح العامة والخاصة .. وتركنا الحاض

والمستقبل واصبحنا نقتش في

ويؤكد الرئيس مبارك انه لا

مماية للقصر ولا تستر على مفسد ..

وانه استثناء ولاحصانة بالجميع

امام القانون سواء .. لا فرق بين

مؤيد أو معارض .. وأنه لا مجال

للمزايدات والدعليات المفرضة وان

سلامة القصد والإخلاص في العمل

هما المعيار الاساسي والوحيد لتقييم

والحقيقة أنه كثيرا ما استغل

البعض حرية الصحافة اسوا

استغلال وجعلوها سيفا مسلطا على

مصومهم او الذين يختلون معهم أل

الراي أو الفكر .. وعلى النقيض

هناك من لا يتسع صدره للنقد

الهادف الذى يسعى للصباح

العام .. وبخطىء من يتصور أنه

بعصوم من الخطأ ومحصن ضد

النقد لانه لا حماية لمقصر ولا مهادنه

ُنحن نحتاج الى لحظة صدق مع

النفس .. فنتعسرى فيها اميام

انقستاً .. نسال .ماذا نريد ويكل

اعبد العريس ابوعقيل

مع متكامل

مبراحة ووضوح ؟

ای شخص او عمل .

ألاضى ننبش قبوره

السويس يستضيف الأهلى هناك

إ والبلاستيك ينتظر مفاجأة العيد مع الزمالك

يلتقى اليبوم فريقنا السويس

والأهلى في لقائهما المؤجل .. الأهلى

بحتل قمة جدول المسابقة والسويس

يكافح من أجل الهروب من المصير

المظلم .. لقاء اليوم رغم فارق النقاط

والمستوى إلا اته لقاء يشكل اهمنة

لكلا الفريقين فبالرغم من ان الأهلى

توجه نفسه ملكا لمسابقة هذا الموسم

إلا أنه يحتاج نقطتى اليوم لتأكيد

ذلك .. أما السويس فاللقاء فرصة

ليهدى جماهيره اى شيء في العيد ولو

والبلاستيك تائة وتقطتي اللقاء تمثل مبدا الحياة عنده خاصة بعد نزيف ألنقط التى استندفتها معظم الفرق الكثيرة التي لاقته واليوم يعلم

ان الزمالك عود جماهير على هدية غير

مِرِضْية في الاعباد فهل يستمر الحظ ويكون يوم السعد للبلاستيك . وهى بلاشك فرصبة مكافأة للفرسقان

الزمالك يريد زيادة الرصيد على حساب البلاستيك والبلاستيك يريد نقطتى اللقاء قبل لقاء المنصورة في

اسبوع القادم خاصة وان الترسانة لها لقاء مع المنيا في الأسبوع القادم والطّروف أنْ خرج فلترا في لقاء اليوم تريحه كثيرا ..

جميان مصسر يعسكر في فرنسا ورومانيا استعداد ليدورق البحر الابيض وبطولة العالم

قرر الاتحاد المصرى للجعباز اقلعة تجاربه لاختيار بعثتيه المُشْتَرِكَتِينَ في معسكري فرنسا ورومانيا خلال بومي ١٣ ، ٢١ يونيو القادم .. يقلم المعسكر الأول لمدة اسبوعين بفريسا خلال شهر يوليو ويقام معسكر رومانيا لمدة شهر خلال شهر أغسطس القادم ..

> يضم المعسكران فريقا للناشئين النَّاشِيُّاتِ بِالْإِصْالَةِ آلِي بِعَضْ مِنْ أَعَضَاء الفريق القومي الحالى .. يقول العميد ماهر جمل الدين سكرتير عام الاتحاد ان المعسكران يبخلان ضمن خطة الإتعاد للاعداد لدورة البحر الابيض المتوسط وبطولة العالم وقد روهى ان تكون العناصر المسركة من اللاعبين الذين حقلوا مستوى طيب خلال التجارب ويقترب مستواهم من التمثيل الدوانى بحيث يمكن لهم تحقيق المستوى المطلوب من خلال التدريب المتواصل ضمانا لتَحقيق التمثيلُ الشرف لمم ال البطولتين .



كلهم مسئولون عن هبوط المنيا لدوري (ب المسئولون ـ مجلس الادارة ـ اللاعبون ـ الجمهور

●● مباراتان ويفقد دورى الشهرة والاضواء .. الدورى المنتار لكرة القدم فريقا عريرًا صال وجال في بداية صعوده وبدا في التدهور والانهيار حتى اصبح ، ملطشة ، لجميع الفرق هذا الموسم ولا سبيل امامه غير الهبوط الى دورى

(ب) وتاكد هذا بعد هزيمته من المنصورة ثم السويس .. أنه فريق المنيا لكرة القدم وممثل الصعيد في الدوري تعرض فريق المنيا لهزات عنيفة طوال

اللاعبون بفادان الروح القتالية وتميزوا بالسلبية واللامبالاة في معظم المباريات الموسم من جميع الجوانب وانعكس ذلك فادوا أبيها لداء روتينيا وكانهم يؤدون على مستوى القريق بصفة عامة قلم يقدم الواجب لل مباريات أعترال وهذا لا ينطبق عروضه المعتدة وانهزم من السويس في على جبيع اللاعبين فبعضهم يتميز الأسبوع التاسع عشر بالسويس ا مصفر بالسنوى الثابت والأداء الرجول والنتيجة طبيعية ومتوقعة ولكن الهزيمة والتفائي والاخلاص ف الملعب وهم تليلون من المنصورة على أرض المنيا ووسط جماهير الصعيد ٢ ـ ١ كان معتاها أما الباقي وما أكثرهم لا أدرى من العبقرى الذى منحهم رخصة اللعب الضياع والإنهيأر لمثل الصعيد وماحققه وتمثيل فريق ف الدوري المتاز لانهم لا بناء المنصورة ليس بمعجزة ف ظل فريق يستحقون اللعب ولا في نورى النرجة اخر متهاون يفضل الهبوط الى دورى (ب) فمنذ بدایة الدوری لم یقدم

عانى القريق منذ بداية الدورى من عطية تغيير المدربين نغى البداية تولى معدوح خَفَلَجَى وَلَمْ يُستَمْرُ طُويلاً نَتَيْجَةَ الهزائم المتثلية في الدوري والخروج من الكاس لاول مرة في دور الـ ١٦ امام البلاستيك بللنيا ثم تولى التعريب محمد على محمود ومعه موريس توقيق عديرا للكرة ثم ترك محمد على المسئولية قبل انتهاء مبلريات الدور الثاني باريـع

مجلس الادارة ارتكب خطا جسيما ال بداية الموسم الماضي بالأستغتاء عن عزيز جرجس مدرب الفريق ومؤسسه الذي صعد به من دوری آندرجة الثانیة إلى المتلز موسم ٨١ ـ ٨٦ وشهد الغريق في عهده مرحلة من التفوق والازدهار حتى ناديا الأهل والزماك كأناً ، يرتعشان ، من مبارياتهما املم المنيا وكلن هذا الخطأ اسُلُسْ ، المسأنُب ، التي لَحقت بقفريق بعد ذلك .. رحم الله آيلم عزيز الذي بخمعه مجلس الإدارة حقه واستغنى عنه افانكسره ظهر الصعابدة وتدهور مستواهم من سيء الى اسبوا ومن موسم لأخر واخيرا كان الهبوط إلى الهاوية المستولون بالحافظة وعلى رأشهم اللواء صلاح الدين ابراهيم المعافظ لأ يعطون الفريق حقه من الاهتمام والتقدير قَارِياضَة في مصر تحظى باعتمام رئيسٌ الجمهورية وكبار المسؤلين يعطون فرقهم كل عناية واهتمام وتشجيع ولكن الامر بِحَنَكُ فِي الْمُنْيَا فَفِي مِبْلِرِياتِ الفُرِيقِ مِعِ الأما حالمالك أناء أما والمرواة المرا



اللاعبون عروضهم المعتادة القوية لكي

يستحقوا اليقاء في الدورى وأصيب

الخاصة .. والصعود الى دور الثمانية بصمة جبيدة لفريقنا تؤكد مقدرته الدائمة على تقديم الجديد والوفاء



هشام یکن

التقصير في اللغاء الأول صحيح ان كان يمكننا أن نفور ويعدد وأفر من الاهداف وتلعب لقاء العودة ونحن

والأحسن وءان شذا واضحا في مجموع اللقائين .. احمد الله الذي وفقنا الى العودة لمصر وجماهيرها العظيم بالفورُ والمشوار لا زال له بقت والنقية القادمة أصبحت مرحلة اكثر حساسية وان شاء الله نوفق في ان نسير بنجاح نحو الغوز اما نصر ابراهيم فيقول .. لم افقد ولو للحظة واحدة الأمل في ان ابناء فريقنا قادرون على ان يعودوا من عراري ومعهم

الارض والجمهور ونحن الأفضل

لاعبون لا يعرف الياس طريقا <u>لنفوسهم رغم ما مانا به البعض م</u>

أيضًا .. يقول جمل عبد الحفيد نجم القريق قبل سفرنا الى هرارى كتبت الصَّحَالَة الرياضية ان موقفنا اصبح صعدا وان اللقاء ريما يكون نهاية الطاف الافريقي مع فريقنا واتهموني وبعض رملائي بالتقصير في لقاء من نجم آلا أن الفريق كله أدى بروح قتالية عالية فالفوز هدفنا جميعا رغم

واما حارس المرمى فهو مكسب حقيقي للزماك خلقا وغنا وامامه الطريق لكي ينيغ اكثر

الزمالك بعد أن وصلت الى دور الثمانية في البطولة الافريقية بفوزها على دينامور هراري ٢ - صفر على أرضه وكان الرَّمَالُك قد فار في القاهرة ٢ ـ١ ..

فريق الزمالك الذي قال ـ لم اتصور لحظة من اللحظات ان بطولة افريقيا ستذهب بعيدا عنا ونحن على ليواب الصعود الى دور الثمانية .. حقيقة كان لقاء مصر غير مطمئن اليحد ما ولكن كان ابطال الزمالك عند حسن الظن بهم ورغم غياب بعض من نجوم الفريق الا أن الجميع أثبت عن حق

اما اللاعبون فقد كأن لهم حديثهم

الذهاب ورغم تآثر الفريق وغياب اكثر

غادت يوم الجمعة الماضي بعثة فريق كرة القدم بنادى

معودنسا السى دور التمسانية بدايسية انطلات

وعن رحلة الفوز كان لمايو لقاء خاطف مع الكلبتن حمادة امام المشرف على

ان رجال مواقف كل فرد أدى واجبه كاملأ ونجحت الخطة الموضوعة للقاء بحسن الأداء ولا استطيع أن اقول أن

بطاقة الصعود الى يور الثمانية .. فقد صادفنا مواقف اصعب من ذلك ونجحنا .. الم نعد بكاس افريقيا من لأجوس العلم قبل الماضي وكنا فلنرين بهدف .. ولا أقول ان حظتا وافر خارج ارضنا ولكن اقول ان رجال الزمالك

حمال عبد الحميد

جمال برعى من الملعب والامكانيات التي تقدم

الدادر

مسر. مسرق

المستو

ظلفلنا

المستنيرا.

نسواق سسر ننسية

العبستيا

الله ولد.

الملنيا

التعاد

^{يِ}غجاب

فريق يمثل الصعيد يأكمله وليس المنيأ فقط وكم من محافظ صعيدي يتعني أن ينال شرف تعثيل فريق محافظته لم مصر في الدوري المتاز.. حمهور النبا لا ينطبق عليه فذا الأس والاجدر ان ينطلق عليه جمهور الأنه الأخرى فهو يشجع الاعلى والزملك ل حلة لعبهما مع النيا ويتطاول بالمنا والشتائم على اللاعبين اثناء المباراة وال الوقت الذي يحتاج فيها القريق لحمامه وتشجيعهم :. هذه الجماهير لا تقبل عل المباريات بطعنورة الضرورية ولم نزا النبا يمثلء بالجماعير ﴿ أَي مِبْارَاةٌ فَأُولُ

المحافظة الفريق غير كافية وتسيطة عل

هذا الموسم وكانهم يتعنون هبوط الفريق .. ان الوعت عد عات على القول يُصُرفنا الاهتمام بالقريق وعدم التراخي وتدليه الاخطأء فللتبقى للفريق ميدانين والصورة العلمة لا تبشر بالخير بالنشو بالهبوط فالباراة الاولى مع الترمكة والاخرى مع المصرى ولا أمل لايناء الصعيد بعد ذلك سوى القاء البيوط هذا الموسم يتفيير نظام النورى أل مجموعتين ولا أعتقد أن يكون هنك فرار بيقاء الهابط الا في تقل التحل كرة متهاونا مُعيفُ مجاملُ وهذه صَفِاتُ لِا تَتَعِينَ أَنَّ نراها في اتحاد الكرة الميرى ، ف^{كان} الإجدر بغريق بمثل صعيد مهر الإيناقا مثل هذا التغيير والنقاء في التوري عواد لان الغريق سيمسع على على الغرق الأغرى بل كنا تنتظر أن يبلي عمل

الصعيد فو النوري أن م

ا نجـــم العشـــرة!

نجم کُان ساطعا فی فریق نادی كبير اصبح حاليا يمقت الجلوس

على دكة الاحتياطي بعد ان اصبح لاعب العشر دقائق فقط طلب هذا الاسبوع استفناء من تاديه ولكن النادى رفض اعطاؤه

الاستغناء ورفض ايضا رفع

أسمه من قائمة فريق ، الدكة ،

ملحوظة .. النجم من ميت عقبة

90000

سكل السندوري

يقال والعهده على الراوى ان اتحاد

الكرة لم ييت في شكل الدوري في الموسم

القَّدُمُ حَتَى الآنَ انتَظَلُوا لَعَرَفَةُ الفُريقين الهابطين فاذا كان من أصحاب الثفود والسلطة فالدورى مجموعتين

وادًا كفنا من الفرق ، الغلبانه ، مثل

البلاستيك والمنصورة والمنيا فالدورى

مجموعة واحدة والل مس علجبه

00000

جناح ايمن نادى جيزاوى معتزل

تخرج من طره اخيرا بعد أن قضي مدة

العقوبة في قضية نصب على راغبي

السليق كأن يجمع راغبى السغر لصديق

له من احدى دول الخليج جمع الصديق

الخليجى البلغ النقية وسافر لاحضار

التاشيرات ولم يحضر فنال الجناح

السفر الى البلاد العربية ..

يضرب راسه في ، الحيط ،

والعنوان دميتوهش .!

زكى عثمان السيمهادفا هيدوهباريات البطولة ليت سملة



حــل السابقة (٣٥

محمد سند سلنمان: سلعوه هؤلاء توصلوا للجل الصحيح:

نبيل محمود حسنين حي السلام بالاسماعيلية ..محمد محمد البطاط بلطيم مايسة اشرف حامد السنبلاوين دقهلية _محمد احمد عبد المجيد غانم السنيلاوين دقهلية. محسن خليل قرون طهطا سوهاج _ حبيب شبانه الخطاط السنبلاوين دقهلية _ خالد محمود السيد بلقاس دقهلية _ هشام ابو الغيط ابو كبير شرقية ـ احمد السيد عوض الزقاريق _ اسامة عبد العزيز الزيات بنها قليوبية _ خميس مبروك ابو طالب سلحل الجوابر منوفية ـحسين عبد السيد غنيم محلة قيس شبراخيت ـ ناجي عبد الفتاح شلبي

مسن هسو ؟

(المسابقة رقسم ٣٧)

لقب اشتهر به نجم مصری لعب لنادی من اندیہ القناة واشتهر بهذا اللقب لقوة تسديداته ارسل الاسم الحقيقي لهذا النجم الى مليو الرياصي ..

● كوبسون المسلبقة رقم (١) ●

كتب .. عبد العزيز ابو عقيل

يغاير القاهرة يوم ٢٣ يونيه الحالى المنتخب العسكرى لكرة القدم الى يوغملافيا حيث يقيم هنك معسكرا تدريبيا استعداد لتصفيلت افريقيا لكاس العالم المسكرية والتي تقلم بالكاميرون يوم ١٧ يوليو القادم ..

وخلال هذه الفترة سيؤدى اللاعبون يستغرق معسكر الاعداد يوغسلافيا ١٥ يوما حيث يلعب الفريق عدة مباريات بعض الباريات التجريبية أيضا . تجريبية مع بعض الاندية البرغسلافية وعن توقعاته لنتائج التى سيحققها ثم يعود القريق بعد ذلك يوم ٦ يوليو الى الفريق خلال البطولة قال نكى عثمان ان القاهرة حيث يقام معسكر مفتوح للفريق حتى موعد السفر يوم ١٤ يوليو التصفيات ستبدأ يوم ١٧ يوليو بلقاء

افضل العناصر الجاهزة .. وأضاف نكى

عثمان بأن الفريق سيؤدى بعض

المباريات التجريبية مع بعض الأندية

التليفزيون وكأس العالم

التليفزيون المصرى بدا ق اذاعة

مباريات كأس العالم لكرة القدم وقدم

لئا مباريات متعددة ليستفيد منها

النائيء واللاعب الكبير ويستمتع بها

المتغرج العادى ونتمنى ان ينيع

التليفزيون جميع المباريات المتبقيأ

هتى نتعلم اكثر واكثر ونعرف فنون

نجد معها اي فائدة في هذا الوقت

الذا لا يشرك الجهاز الفنى بالنادى

الاعلى فريق الناشئين في الدوري

ناشئو الأهلي والدوري :

زامبيا القوى والتي تلعب بكامل نجومها ومسرح ذكى عثمان المدير الغنى للمنتقب العسكرى بأن سيتم اختيار وقد شامدنا الفريق في البطولة اللاعبين المسافرين الى يوغسلافيا بناء الاقريقية الأغيرة التي اقيمت بالقاهرة على التدربيات والمباريات التدريبية التي والتي وضح من خلال مبارياتها أنه فريق سلبها الفريق في الفترة القلامة حتى قوى ويتمتع لاعبوه بمهارات بدنية وفنية يمكن الوقوف على حالة اللاعبين لاختيار

ويؤدى كرة جماعية جميلة .. ثم تلعب بعد ذلك مع بشوان وغنيا .. والحمد لله أن الفريق أستعد جيدا البوغسلانية القوية وبعد عودة الفريق لهذه التصفيات ولاعبونا تنقصهم ألخبرة الى القاهرة سيقلم معسكر مفتوح ومع ثلك فإن مباريات البطولة لن تكون للاعبين حتى موعد السفر الى الكاميرون

عالية علامة على أنه يعلب بخطة وأغسمة

عن الاتحاد المصرى منير مبرى عضو الاتحاد واختير كاحد الأعضاء في اللجنة المشكلة لوضع اسس وقواعد سيلحة المسافات الطويلة بعد

فرار مندوبا عن الاتحاد الدولي اما النجم الاخر } التليفونات وآنه مديق أحد العلملين .. ونَحن عَلَى استعداد لانَ فهو صديق للاول في بطولة العالم للسياحة بالقاهرة رغم انه لعب لناد أ الظهور بجانبه لكنني لا اراه هذه الايلم ولا أعرف السبب عل

اخر فهو يجلس والحق الإثحاد الدوق للسبلحة بوميا على الفيناً ، في اجتماعه الأخير بيون المقاهي في نفس باللنيا الغربية على اقلمة بطولة ثلجر الحى ومع كبير وغاوى اكل العلم لألعاب الماء ١٩٩٠ ببيرن باستراليا وتشمل البطولة كرة ألماء ، القوطه ، طبوال والسبلحة والغطس والسباحة التوقيعية والسياحة الطويلة .. كما

> مندوبا عن الاتحاد لحضور بطولة كاس الفينا بوندرمير بانجلترا في اغسطس وبطولة العقم ألأولى بمصر في ٣ أكتوبر ٨٦ .. حضر الاجتماعات

وافق الاتحاد على اختيار جونار فراز

ان اصبحت ضمن الألعلي

التليفون ركب ! ا ام لان الدوري متوقف ام وجهه وحش على 000000

أ اللقاءات المحلية وتسلط عليه كاميرات التليفزيون بعد كل هدف او

حتى اثناء اي مناسبة .. و بالتحري علمنا أن السيد موظف مهم ق

نعطى صورته لن يطلبها لعل الطلب عليها سيكون كبيرامعيا في

مهرَلة اخرى بعد أن استقدم مدريا لفريقنا القومي هو في الأصل حكما وليس مدريا ويبلغ من العمر ٧٠ عاما والإكثر دهشة ان هذا الاتحاد تلقى دعوة للاشتراك في البطولة العربية التي تقام بالاران مسلحب كرامنات وهي اول دعوة لممر بعد عوبتها ال الصف العربي وفي الاجتماع قرر أميراطور الاتحاد عدم الاشتراك ف هذه البطولة والراوي يقول من رفاق الكرة وأي إن السبب اشتراك تونس والجزائر والغرب في البطولة وهو يفضل مشكلة لها حل بس عدم الاشتراك والاشتراك في بطولة أخرى باحدى دول الخليج

حرام هذا اتقوا الله باسادة!! **0000000**

سهلة والتونيق من الله . ● اكتب الينا ما يخطر على بلك من اسئلة واراء وسوف نول اهتماما بالاراء البناءه .. وصلتنا مثات الرسائل وسنوال الرد عليها في الاعداد القادمة .. اكتب الى جريدة الاهرام - الدور الثالث - جريدة مليو - لقاء الاثنين

> بالنورى والكأس العام الماشي ايمن ابراهيم حسين

● المحرر : الجهاز الفنى بدأ يشرك مجموعة كبيرة من الناشئين في منقوف الفريق الاول حتى لا يصام الكرة الحديثة في العلم واتمنى ان اللاعبون البوليون بالارهاق ولم يتبق تتوقف مباريات الدورى المحل التي لا

والكاس ويلعب الفريق الأول في

افريقيا وقد اثبت الناشئون قدرتهم

على العطاء من قبل حيث حققوا الفور

الإحتراف :

على الدورى مىوى مېاراتين فقط .

لحمد مصطفى احمد 🐞 للذا لم يمنح اتحاد الكرة الفرصة سنورس - الغيوم للاعبين المريين بالاحتراف ق

طلعت حسين حجازى

 الاحتراف له قواعد وشروط معينة وقد بدا الاتحاد المصرى في دراسة الموضوع من كلقة جوانيه وهل تسمح الظروف بالاعتراف وسيمدر قريباً قرارا حاسما في هذا الموضوع .

العلب في الظل : ارى ان الكرة تأخذ حقها في وسائل الإعلام بكافة أتواعها صحافة .. اذاعة .. تليفزيبون اما الألعباب الآخرى فلا نصيب لها الا مسلحات بميطة وكثيرا من اللاعيين للصريين يطلقون نتائج عللية ممتازة ولكن لا باخنون حقهم اسوة بلاعبى كرة القيم الذين نادرا ما يحققون شيثا فعل ستتال هذه الإلعاب مثل رفع الاثقال وكمال الإجسام في الغال ا

حسنى حسن صلح

• وجميع الألعاب الأخرى بدأت تأخذ حقها في وسائل الإعلام ومنذ

فترة طويلة وعندما تقرا الصحف وتثماهد التليفزيون وخاصة القناة الثانية ستجد ان هذه الألعاب ليست قى القال . وفاة الحكم : ● اذا حدث وتوفي حكم مباراة نهائي

كاس العلم في نصف الشوط الأول لمازا بحدث ا أنور ممدوح توفيق سليم قراجه ـ كفر الشيخ

• تستكمل المباراة ويقوم بادارتها مراقب الخطرقم (١) ومراقب الخط (٢) ياتي للنلحية اليمني والحكم الرابع يصيح مراقبا للخطمن النلحية

فتــوه رغــم انفــه!!

كثيرا ما يتعرض اى لاعب لان يطلق عليه احد المشاهدين بعض العبارات غير اللائقة وريما يعدحه بعدها بثوان قليلة ولكن حظ هشام یکن نجم الزمالك في هذا الموضوع جعل اخيه يتشلجر ف كل لقاء يحضره لفريق الزمالة وطبعا لا يفوته لقاء فاصبح حاليا أكثر شهرة من هشام يكن نفسه .



وجه حضارى وانتاجى مشرف للزراعة على الصعير المحلى والرولي



يعتبس الاتحاد العام لمنتجى ومصدرى

الحاصلات البستانية وجها حضاريا وانتاجيا مشرقا، وصفحة مضيئة للزراعة المصرية على المستوى العالمي .. وللاتحاد جهود بارزة سواء في الخدمات التي يقدمها على الصعيد المحلى أو في استيراد الألات والبذور والشتلات وغيرها من مستلزمات الانتاج ، تم تصدير هذا الانتاج الى أسواق العالم، والاتحاد خير عون لأعضائه في تنمية قدراتهم والارتفاع بمستوى حاصلاتهم

البستانية وقد ظهر اثر هذا الجهد في المعارض الدولية التي اشترك فيها الاتحاد وكان أخرها في

المانيا الغربية وانجلترا هذا العام حيث فاز الاتحاد بعديد من الجوائز ونالت معروضاته

إعجاب الهيئات الدولية المنظمة للمعارض أو

المهتمة بالحاصلات البستانية .

انشىء الاتحاد عام ١٩٧١ بغرض تطوير زراعة الحاصلات أدخل المنتج الزراعي

أعضاء الاتحساد

بلغ اعضاء الاتحاد في ٣٠ ـ ٦ ـ ١٩٨٥ : ـ ۲۲۰۰ عضو تشمل ۲۱۰۰ مزارع .

ـ ٧٢ جمعية تعاونية زراعية . ١٠ جمعيات تسويقية مركزية .

. ٧ شركات زراعية . _ الجمعية العامة للاصلاح الزراعي والجمعية التعاونية العامة للأراضى المستصلحة بكافة جمعياتها على مستوى القرى. للاتحاد ثلاجات متعددة الأغراض بابيس وكفر الزيات . يساهم الاتحاد في عدة شركات زراعية متخصصة.

التصدير قضية قومية

يقول المهندس على ابو جارية رئيس مجلس ادارة الاتحاد العام لمنتجى ومصدرى الحاصلات البستانية .. إن نشاط الاستيراد يجب أن يكون موجها بصفة أساسية لخدمة قضية التصدير مع تلبية احتياجات السوق المحلية في نفس الوقت ،

ويضيف المهندس على أبوجازية

إن للاتحاد أنشطة متعددة الا أن الحقيقة الأساسية التي يهتم بها هي زيادة وتنمية الصادرات وفتح الأسواق الخارجية امام الانتاج المصرى، لذلك يقوم الاتحاد بلجراء دراسة سنوية للأسواق الخارجية لمعرفة إحتياجاتها واسعارها للاسترشاد بهافى

ويقوم الاتحاد من أجل ذلك باقامة المراكز العلمية للأبحاث الفنية والاستقادة من الخبرات الوطنية والأجنبية .. ويتكفل الاتحاد بابرام عقود التصدير ويراقب عمليات التسويق في

وقد يعتقد البعض أن مهمة الاتحاد تتعلق بالأسواق الخارجية والتصدير فقط او توفير الخدمات للاعضاء بعد إنتهاء مرحلة

والحق يقال ان الاتحاد العام لمنتجى ومصدرى الحاصلات مسلة صادرات الدولة من منتجات هذه الحاصلات مع زيادة بعد الأعضاء بمستلزمات ومعدات الانتاج اللازمة سواء بتوفيرها محليا أو باستيرادها وذلك بمنجهم القروض ويقدم الارشادات الفنية اللازمة للزراعة حتى تكون المنتجات على المستوى المطلوب والشركات والمستهلك .

للتصدير والاتحاد يتكفل أيضا باعداد مراكز تجميع الحاصلات وتجهيزها بالمعدات اللازمة .. وبعد كل هذا فانه يقوم بعقد العقود المحلية لتسويق الكميات غيى الصالحة للتصديراو تصنيعها محليا أى انه لايترك المنتج من أعضائه فريسة وحده يقابل الأزمات .

مستازمات الانتاج

وانطلاقا من هذه السياسة يقوم الاتحاد بتوفير مستلزمات الانتاج للأعضاء خاصة التقاوى والشتلات عالية الانتاج . مثال تقاوى البطاطس - تقاوى بنجر سكر - شتلات للفراولة والتفاح والخوخ والكمثرى والبرقوق والتين البيكان .. كما انه يوفر الأسمدة والمبيدات .

وبذلك يتحسن الانتاج وتزيد الكميات المصدرة الملائمة للأسواق الخارجية والمطابقة للمواصفات.

الميكناة الزراعيا

من أجل انتاج أفضل يساهم الاتحاد العام لمنتجى ومصدرى لحاصلات البستانية في تعميم الميكنة الزراعية لذلك تعاقد على ستيراد جرارات زراعية قدرات مختلفة - كذلك تعاقد الاتحاد على استيراد رشاشات ـ عزاقات ـ محشات ـ محراث تحت التربة . الهدف من ذلك المساهمة في نجاح خطة الدولة نحو تعميم الميكنة الزراعية وتوصيل السلعة الى عضو الاتحاد بالسعر المناسب .. وتوصيل الميكنة الزراعية بالسعر المعقول للمنتج

قام أعضاء الاتحاد بتصدير مايلي ١٠٠٠ طن بطاطس

٥٠ طن فاصوليا خضراء ـ طماطم ـ خرشوف ـ بصل ـ بسلة خضراء _ فلفل اخضر .

۲۰۰۰۰۰ زهرة تم تصدير ٤٠ طن فراولة طارجة قام الاتحاد بتسليم شركات التصنيع (قها - أدفينا - بست)

مليزيد على ١٠٠٠ طن فراولة منزوعة الكاس تدخل الاتحاد في التسويق أدى الى استقرار الأسعار للمنتج

قامت الشركات بتصدير ٥٠٠ طن عصائر ومربات فراولة ويهمنا الإشارة الى أن الاتحاد قام بصرف دعم عن تقاوى البطاطس المستوردة بمعرفته بلغت ٢٥٢٠٠٠ الف جنيه بواقع ٤٠

السوق المحلية

رغم هذا النشاط ألصُّوحُم في مجال الاستيراد و التصدير يضع الاتحاد ৗ واعضاؤه نصب اعينهم توفير احتياجات السوق المحلية ، فقدموا ا مايزيد عن مائة الف طن خضر متنوعة وموالح وفاكهة . بلغت ارباح الاتحاد في العام الماضي مايزيد عن ٢٠٢٠ مليون جنيه بالرغم من الخدمات التي يقدمها للاعضاء.

وييسط المحاسب فؤاد أحمد وكيل الوزارة بالاتحاد العلم لننجى ومصدرى الحاصلات البستانية ارقام ميزانية الاتحاد في ٣٠ - ٦ - ٨٥ على النحو التالى:

حجم اعمال الاتحاد ١٥٠٠٠٠٠ جنبه الاحتياطات ٢٥٠٠٠٠٠ جنيه ودائع واستثمارات ٨٠٠٠٠٠ جنيه صافي فائض ۲۲۰۰۰۰ جنيه

وذلك من احتياطي الصناديق النوعية .

جنيها عن كل طن ..

ويؤكد المحاسب فؤاد أحمد أن الاتحاد يقوم بالاستيراد من أجل التصدير فيقول: يستورد الاتحاد أجود أنواع التقاوي والشتلات لتوزيعها على الاعضاء بهدف ضمان الحصول على منتجات ممتازة وقلدرة على الصمود في مجال المنافسة العالمية ..

وهذا يتطلب بذل المزيد من الجهد سواء بتوفير افضل مستلزمات الانتاج او الاهتمام بنوعية المنتج نفسه واعداده للتصدير في أفضل صورة ليمثل مكانا لائقا في أسواق المنافسة واكتسب الاتحاد سمعة طيبة في معظم الاسواق الخارجية. ، وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون ،

صدق الله العظيم وعاشت مصر بفضل جهود أبنائها المخلصين .

حيكذا من الاعل

ارهان ميزانية الار

4.1.

🗅 احسن رئيس الوزراء حيثما لبي دعوة أعضاء وعضوات نادى الجزيرة الرياض لناقشة ، الدعم وسيأسة التعليم في بلادنا . وهذا لسببين . الأول هو أن يصل ألى رئيس الوزراء رأى قطاع كبير من الشعب مباشرة وبدون أى وسيط وثانيا هو ان بطلع على رأى المراة خاصة حول هذا الموضوع لانه يهمها في المقلم الاول لانها هي التي تقوم بقيادة السفينة في

وكان معها الحق كل الحق على فكرة ربط الدعم على اساس استهلاك الكهرباء في المتازل ... وذهب بيعض الحاضرات الى التفكير في أن هذه الفكرة جاءت ممن يطالبون بعودة المراة الى البيت وعدم خروجها

واعترضت المراة في هذه الندوة

لابد وان توفر في بيتها كلّ الادوات الكهربائية التي تساعدها عل العمل المنزل في سهولة ويسر .. وبالطبع هذا يعنى استهلاك اكثر للكهرباء ولا بعثير استهلاك

الكهرباء مقيلسا على مستوى اي اسرة لان اي اسرة لا تستطيع الأن مهما كانت حالتها المالية تستغنى عن هذه الآلات الكهربائية ووجودها في المنزل لا يعتبر رفاهية بل هي الحلجة الماسة اليها السبب في وجودها ثم انها متوفرة في كل مكان بالتقسيط المريح ... لهذا فإننى اطالب أن تقوم امانة

المراة في الحرب بفتح باب المناقشة ليس على المستوى المركزي فقط في القاهرة بل ايضاً في امانات المراة في المحافظات على ان يكون هذا الموضوع ، الدّعم ، هو الحديث الرئيسي لها فيما بعد العيد ثم تجمع هذه الاراء جميعا وتغرغ وتُقدم الى المؤتمر الحام للحرب لورقة عمل مقدمة من املتة المرأة حول موضوع هام يشغل بال كل

ماجدة مهنا

يتأثرون بعدات وتقليد الأمم الأخرى

الثاكل والحلوى والعطاما

الشوب الحرب المشيية

كتىت : نهاد عيسى

وغيرها من مظاهر الاحتفال بالعبد

للطفل المسلم يقول محمد عيد الواحد

مدير عام الأوقاف بالمنوفية ان

الاحتفال سنة ولذا يقول الله تعالى

أي يجب أن يكون المسلم في أحسن

صورة عند ذهابه الى السجد . ويوم

العيد يجب الحرص على اصطحاب

الاطفال لصلاة العيد ق ملابسهم

الجديدة حتى يتعودا على ارتباد

المسلجد . كما يجب الاغداق على

الأطفأل والفقراء والاطفال البتامي

وأن يتعود الطفل على أن يعطى

ويضيف محمد عبد الواحد اي أن

الاحتفال بالعيد واجب والاهتمام

بالاطفال ضرورة ومبدا التوسيع

عليهم مطلوب من حيث المأكل

والملبس والمصروف (العدية) وهي

الاطفال الاخرين وبضاصة

القادرين .

، خنوا زينتكم عند كل مسجد ،

وعن الاحتفال بالعيد بالنسبة

أول أحتفال بعيد الفطر كان في السنة الثانية مِن الهجِوة ولم بِحْرج الإنطاقال

العيد في صدر الاسلام عن المقلهر الديني البحث من الصلاة والمتكبير في المسلح

والغرحة والأمل على وجوه المسلمين والمسلام والتحية والمحبة التي تغير

@ ومع بداية العمر العبلس وازدياد الفتوهات الاسلامية بدأ للسلمون

• وأسبحت بغداد عاصمة العباسيين تحتفل بعيد القطر بطريقة ثم يعهدها

للسلمون من قبل .. طريقة وتقليد لخنت عن الفرس النين شاركوا في الحكم

• وكان الاحتفال بعيد الفطر عند الفاطميين يستلزم اعداد الولائم وتوزيع

• وتميز الاحتفق بعيد الفطر في عصر الايوبيين بالاقتصاد في التنظفات وذلك

الطفل السلم

العيد فرحة تعم قلوب المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها . ويحتفل به

جميع أفراد الأسرة المسلمة صغيرها وكبيرها . وياحد هذا الاحتفال عدة

مَطَاهْرِ . والعبد بالنسبة للطفل له مكانة خاصة حيث هنك الاستعداد لارتداء

الملابس الجديدة وشراء اللعب التي تروق له واللهو مع الأطفال وزيادة الاقارب

الجميع وأستمر ذلك خلال عهد المخلفاء الراشعين والدولة الأموية

كتبت اسماء عبد الحكم ومع ايام عيد الفطر المبارك اعادة الله على السلمين جميعا بالخير تناقش موضوعا من اهم

الموضوعات التي تشغل بال كل رب اسرة وهو موضوع ، عينية العيد ، .. تلك العادة التي توارثها الشعب المصرى جيل بعد جيل لتثقل كاهل رب الاسرة وميزانيته وحينما نطرح موضوع العيدية التي يحصل عليها الإبناء في الاعياد والمناسبات من كافة جوانيها ومدى تأثيرها على الاطفال من الناحية النفسية والاجتماعية .. فنحن نناقش طريقة صرفها وكيفية تنظيمها حتى لا تمثل عبنا

على الاسرة وميزانيتها .. ان تتساوى العيبيات وان توزع على 🗖 في البداية يقول الدكتور يسرى جميع الاخوة والاخوات حتى ثاتي عبد المحسن استلا الطب النفسي بأثارها الجميل في ادخال روح الحب بجامعة القاهرة .. تعتبر العيدية والصفاء والغرجة والتسامح ليظهر نوع من اتواع اتمام السعادة عند جو علم من البهجة في محيط الاسرة الطفل للاستمتاع والترفيه وقضاء ايام جميلة في العيد .. واذا كان ●● يجب الا تكون العيدية مبال للعيدية تاريخ او كأنت مجرد عرف فيها حتى لا يستغلها الابن استغلالا جارى ومتيع في العيد فهذا أن دل على

سيئا في آلانفاق .. كما يجب ان نحث شيء فهو يدل على أنها رمز من رموز الابناء على الاحساس بحلجة الآخرين المحبة والتعاطف ومحاولة لادخال اي الاحساس بالمتلجين الفقراء .. روح السرور والسعادة لدى الإيناء ونشجعهم دائما على مساعدتهم ومن هنا نؤكد ان للعيبية يعض واعطاء عيديات لهم خاصة الاطفال المحاذير التي يجب الانتباء اليها حتى المحتلجين لأنَّ ذلك يؤثر على مشاعرهم لا تؤدى الى نتائج سلبية او إضرار بالايجلبية في التعاطف والاشفاق بالإبناء ومن هذه المحلاير التي بجب والرحمة على الأخرين. أن تراعيها الاسرة كما يقول د ●● بچب ان یکون هناک نوع من يسرى عبد المحسن:

الرقابة والمتابعة للابناء في طريقة 👁 عدم ربط العيدية بشروط واسلوب صرفهم للعيدية بحيث لا اخرى .. فمثلا منعها عن يعض بمنتغل المبلغ استغلالا سيئا يضر الابناء دون الأخرين بحجة سلوكهم بالابن ويشجعه على الانحراف السيىء او عدم طاعة الوالدين ●● يجب الإ يرهق الوائدين انفسهم يخلق جوا من الحقد والشعور بالظلم بدفع مبقغ تقوق طاقتهم وقدراتهم الملية وتؤثر على ميزانية الاسرة وانما يجب ان تكون القيمة في الرمز والكيف بين الإبناء بعضهم بيعض .. فيجب

وليس في الكم والبذخ .. وحول البذخ ف العبدية وميزانية الاسرة تستكمل الحبيث الدكتورة عطيات البهى عميده كلية الاقتصاد المنزل قائلة : هناك كثير من العادات التي توارثتها معظم الاسر المصرية ومن اكثرها شيوعا موضوع سيئة حيث تخرج الاسرة من تكاليف نهر رمضاضان وما يتبعه من ستعداد للعبد ، ملابس الاطفال ، الحلوى وغير ذلك ، فتمثل العيدية

عبثا لخر على الاسرة خاصة في الاسر الكبيرة العند حيث عدد كبير من الإطفال وقد اقتضت التقاليد توزيع النقود عليهم فتتجمع ادى الاطفال كمية كبرة من التقود بسياء استخدامها في شراء المفرقعات وركوب الدرجات والتهافت على شراء الحلوى

خاصة في هذ الأيام نظرا لارتفاع 🖪 التهاقت على التقود فقد بلجا بعض بطالبونهم بآلعيدية وهذا السلوك سيىء للغاية ويمكن تعديله بطريقة افضل حيث تعود الأسرة أبناءها على 🛢 إدخار النقود ف حصالة أو دفتر توفير إن وجد حيث يمكن الاستفاده من هذه المباغ في أوجه انفاق خاصة بالطفل كان يشتري مستلزماته في بدء العلم الدراسي وبعض ما بحتاجة من ادوات التسلية واللعب الخاصة المناسلة لسنه وهواياته حتى يتعود الطقل منذ الصغر على حسن استخدام المال ويستفيد من هذه النقود فيما يعود

عليه في منفعه فيشعر بقيمة النقود تكون قد غرسنا في نفوس اطفالنا علدات سليمة مثل الانخار وحسن .. ولاشك أن ابضا تعويد الأطفال على المشاركة في بعض مسئوليات اغسرة وقت الحاجة أى في حالة الطواريء مثلا التي

والمتلجات وهذا له ضرران .. ضرر صحى حيث يملأ الاطفال بطنوهم

باشياء لا قيمة لها غذائيا بل يتعرضون للتلوث الغذائي من ألاطعمة المكشوفة .. وضرر اقتصادى فبلحيذا لو تركنا هذه العادة واستبدلتها كل اسرة بكارت الاسعار في احتباجات الأسرة .. فنحن في حاجة الى إعادة النظر في عثل هذه العادات حتى لا يشب الأطفال على الأطفال حتى الى اصدقاء الأسرة

وكنفية استخدامها بدلا من الاسراف في انفاقها في اوجه لا لزوم لها ، وبذلك

تتعرض لها الأسرة ..

ألمطس الأعلى للجامعات يرفض أن تقوم كلية تربية الزقازيق بانشاء مدرسة ابتدائبة

اقامت كلية التربية جامعة الزقازيق مدرسة ابتدائية تجريبية يدرس في الصف الأول والثلثي ٩٠٠ تلمية . وبعد انشاء هذه المدرسة طلبت جامعة الزقاريق من المجلس الأعلى اللجامعات الموافقة على استعرار عمل المدرسة. رفضت الاملتة الفنية للمجلس الأعلى انشاء المدرسة أو استمرارها او اعتبارها وحدة ذات طابع خاص وطلبت من الجامعة اعلاة المدرسة الى وزارة التربية واستعرار كلية التربية إبلارقازيق في اجراء التجارب التربوية بها والمساركة مع ادارة المدرسة في تطوير المناهج والادارة المدرسية كنموذج

ــة حدىـــدة للنق الادبى بأكاديمية الفنون صرح النكتور احمد هيكل - وزير الثقافة انه تقرر انشاء

طية جديدة ـ للنقد ـ باكاديمية الفنون بالهرم تقبل الطلاب التلجمين في الثانوية العامة وأضاف وزير الثقافة بأن الكلية الجديدة بها تخصص لتقد السينمائي .. والنقد الموسيقي ومدة الدراسة بهال اربع سنوات

واكد الوزير ان الكلية الجديدة لإعداد جيل من الشبة القلار على معارسة العمل في مجالين هامين وهما الثقا السينمائي والموسيقي على اسس علمية





ربط المعاهد الفنية فرص عمل للشياب بالشركات الصناعية صرح الدكتور فتحى محمد على - وزير التعليم العال انه التنسيق مع المهندس محمد إعدد الوهاب _ وزير الصناعة سيتم ريط مواقع الانتاج بالعاهد الصناعية وذلك على مستوى الجمهورية الطلاب داخل هذه الوحدات الانتاجية الصناعية و في نفس الوقت اتلحة فرص العمل لخريجى هذه المعاهد والبوحيدات الشبركيات الإنتلصة واضاف وزير التعليم العالى أنه تقرر ايضا وق اطار تحديث التعليم الصناعي سيتم تزويد المعاهد الصناعية

عجبيد في المعدات والإلات التي تساعد الطلاب عز معاشه _ كل جديد ف التعليم الصناعي والتكنولوجي وو نفس الوقت العمل على التوسع في قبول الطلاب بالغامة الصناعية وتقليل القبول في معاهد اعداد الفنيين التجاريين والزراعيين، لحلجة المجتمع الى خريجي التعليم القن ○●○●○●○●○ نائب رئيس جامعة المنوفية :)○●○●

The state of the s

و بلس ره

وخينو مر پيد ښه ښ

ر ۾ وڪول

 $\omega \in \mathcal{G}_{\infty}$

وخود --

المروسين عز

لزيمه

معوق وإشا

<u>,</u>-

-

حال

.

· · ·

:

B IRAT -TEL 4: 0

الدكتور فتحى محمد على

وزير التعليم العالي

أريع خطوات لاصلاع مسار التعليم

البدن المادعيت

نفتح يك الحوار:

حول مجانسة التعاسم

ل ظل سلام احتماعي عدل

تفتح صفحة والشبأ

والطلاب ، يك الحوار حول

مجانية التعليم على مصراعيه ـ

حتى يحقق التعليم في جميع مراحله الهدف المنشود منه :

تربية اجيال قادرة على العطاء

فكرا ثاقيا وعقلا رشيدا وجسما

ونامل ان تكون في كل

مناقشاتنا وما يصدر عنا من

اراء هدفه الأول والأخدر تقدم

الوطن ، لا نصادر فكرا لحساب

فكر آخر او نحجب رايا يتصادم

او يتعارض مع أرائنا .. أو

نلوى الحقائق لصالح فنة على حسياف فثأت اخرى أحق

تعالو إلى كلمة سواء ..

نناقش قضايانا ، ننشد الرقى

والتقدم والخير .. وتدعو إلى

انها دعوة مفتوحة لكل

صلحب رأى هادف .. وبقله

ទីពេលពេលពេលពេលពេក្រការប្រភព្វិសាសពេលខេ

المعلية لطالب التعليم الجامعي النظرى

والعمل وارى ان الحد الادنى الذي

ينبغي أن تلف عنده أن الطالب الذي

يبقى فرقته راسيا يجب ان يتحمل التكليف الفعلية بحيث يضمن ذلك تدبير

عوارد للصرف عنها لتحسين التعليم ق

الْحُطُوة الثانية ان الأوان للقادر ان

يسهم في تحسين العملية التعليبية وتخفيف العبء عن الدولة بدفع

مُصروفات تتناسب مع ما يدفعه ق

الحضّانة والدارس الخّاصة اعدادية او

الخطوة الثلثة .. يجب اعدة النظر في

تحصيل القيمة الفعلية لتكاليف الوجبات

المطهية داخل المن الجامعية فعن غير

المُنطَقَّى ان يصَرِف عَلَى الطَّلَابُ مَا يَزِيدُ عَلَى صَعَفُ راتبه عند التَّحْرِجِ فَهِذَا تَعْلَقُصُ لَنْ

الخطوة الرابعة .. مراجعة معاسة

القبول في الجامعات ولعل قرار المجلس

الأعلى للجامعات بعدم التحويل بداء من

العلم القدم ف جامعات بيروت الخرطوم

ربما يخلق موقعا جديدا لسد متلة

الراغبين في تحصيل تخصص بذاته نظير

بقع النفقات .. وهذا ربما يكون الوقت

متأسيا أن تخصص نسية معلولة دلخل

لجامعة المصرية لهؤلاء نظير سداد كامل

التكاليف واعتقد أن هذا الأمر يقربنا من

مصر وهذه خطوة اولى .

سليما، وعملا نافعاً

بالرعلية والاهتمام

العدل والحق ..

التوفيق .

ثانوية .

الأوان غراجعته ..

 کتب ـ مهدی ابو عالیة قضية التعليم في مصر واحدة من القضايا الرئيسية التي حان الوقت اغتلولها

 البحث الهاديء والدراسة الموضوعية لنقف سويا على حقيقة تلك القضية لطيف أو صورة جميلة بدلا من هذه ﴿ باعتبار التعليم أحد الأساليب التي تساهم في توعية وتنمية الخلق باصد أعداد الأعباء المللية التي تثن منها الأسر ﴿ وِتأهيل مواطن كفء في مجالات مختلفة يستطيع أن يعمل بكفادة في أي مرحلة أو في أي موقع من المواقع والسؤال الآن . هل يحقق التعليم في

صر اليوم اهدافه في ظل الجانية التي اتخذناها منهجا مئذ قيام ثورة ٢٣ يوليو حتى اليوم .. ؟ هل الثعليم بوضعه وتنظيمه القائم حاليا بساهم في اعداد وتاهيل الشخصية المتكاملة القادرة على الخلق والإبداع ؟ ؟ أسئلة كثيرة بتبغى ان تقف عندها وتضع اجلبة لها فمصر اليوم بهذه

الخريطة الاجتماعية تختلف عن مصر منذ ثورة ٢٣ يوليو ٥٦ ومن هنا يبدا الحوار مع الدكتور عيد الهادى ناصر نَائْبِ رئيسُ جـامعة المنـوفية للـدراسات العليـا ﴿ ﴿ والبحوث .

﴿ البداية .. يقول الدكتور عبد الهادي ان أضية التعليم تشمل المعلم والدرسة والكتاب والابوات والوقت والتغذية هذه تشكل جوانب العملية التعليمية التى تستهدف صياغة برامج ومتجهلت تقى بخلق مواطن صلح يشكل سلوكا حضاریا لای مجتمع بحیث بستطیع ان يدخُل في أي مرحلة بكفاءة عاملا أو موقاقاً

أو مهنيسا الى اخر المن المختلفة وف اطار الالتزام بالوضعية الاجتماعية للعدرس داخل المجتمع كان الأداء متعيرًا ومن هنا فأن التعليم في الماضى القريب يعطى الم ينفع حركة المجتمع ويكفى وزيادة داخل القصل الى ■ جانب مجموعة النشاطات الثقافية والفكرية من خلال سلسلة الكتب الفكأنة لكبار المفكرين وبسعر ف منتاول الجميع .. الى جانب التربية البدنية من تغذية داخلية ورياضية بحيث شكلت المدرسة في الماضي القريب مجتمعا Maldia

الصورة تغيرت الآن اليوم .. تغيرت الصورة فالتكس داخل القصول جعل وصول المعلومة ليس بكفاءة علية .. مدرسة الرحلتين او الفترتين جعلت العملية التعليمية مسالة ميكانيكية الكتبة ابن هي عشى التربية الرابية الربية المتابية المتابة ا الكتب ببن كتب الوزارة والكثب الخاصة مما يطلق عليه س. ج جعل التامل والتفكير أو ترشيح المطومات واستنهاض الهمم عند التليمذ امرا غير فابل الحدوث وهذا يعطى انسانا لامتعلم ولامثقف الدروس الخصوصية اخنت تطغو واي مراقب للشارع المسرى الآن يجد الصرف عليها يشكل نمية عالية من دخل الأسرة . تَضَاف ألى ذلك أن الامتحانات والتقييم لا تعص صورة حقيقية عن القرات و العلمية أو المهارات الخلاقة .. وهذه هي حقيقة العملية التعليمية في عصر ويجب ان تعترف بذلك اذا أرينا أن نبدأ عهدا

> الإجر كاملا . امثلة متعددة

> > بكاف

هناك .. والكلام لنائب رئيس جلمعة المنوفية .. أموال تُدفع ﴿ لِلسَّتَشْفِياتِ ق 🛢 صورة علاج اقتصادي منفوع الآجر 📺 بقصد التحسين للمنشأة وتحقيق عائد نقدى للأطباء والمعاونين .. هناك يعضر الطرق تحصل عليها رسوم بقصد التوسع وتغطية نافقات المعانة .. هنك ايضا 🗯 الحضانة والثعليم الخاص حيث يدفع 🍙 القادر ما يقرب من ٥٠٠ ال ١٠٠٠ جنيه 🗓 السنة من أجل الحصول على تعليم جاد وهادف مطاوب تمويله تعويلا حسنا

■ قلت ماذا عن الحامعة ؟ أجاب الدكتور عبد الهادى .. بأن هناك الرأس 🛢 ابوابا خلفية للجامعة المعربة تتعثل في بمجموعة كبير 🍙 جامعات بيروت الخرطوم بعض الجامعات العربية والاشتراكية كمحلل للدخول ال الجامعة المصرية بعد اجتباز اول سنة 🖷 بنجاح تظير مبكغ تحدد بمعرفة الجهات

بالقامرة تسر الخبعة التعليبية وبالسنوى المعترف به دوليا تظير مصروفات تدفع من القادرين الراغبين . فلأا نظرنا ألَّ الجامعة للمعربة تجدها 🛎 تعانى تقمل الموارد التي تحمل الانشاءات واستكمال العامل ومواجهة تكاليف اعضاء هيئة التدريس بالإعداد المؤهل داخليا او خارجيا وما يخصر 🛢 المكتبات ورغم هذا النقص 🕻 الموراد 🖠 يحصل من الطّلب المسرى القادر اسوة بزميله غير القادر ٥ جنيهات سنويا ترد اليه في صور واشكل مختلفة تدعمها الدولة فلاا النحق بللبيته الجامعية فان متوسط ما يصرف عليه في الشير من الدولة يمل الى ٧٠ جنيها شهريا نظير الاقامة والاعاشه يدفع منها ٥ جنيهات اي بفارق ٦٥ جنبها تتصلها البولة

أربع خطوات اجاب ثائب رئيس جامعة المتو**اية** من غير المقبول از نترك العملية التعليمية بلا توصيف وتدقيق وتحديد وبالأرقام .. مأذا يجب أن تكون عليه الأمور في التكلقة

والمشكلات الادارية متراكمة!

تلقيت من الدكتور محمد الهاشمى رئيس جامعة عين شمس التوصيات التي صدرت عن الندوة الدولية التي ناقشت دور مراكز العقول الالكترونية بِعَجَامِعات في تطوير الادارةُ الجامعة . شارك في الندوة أعداد كبيرة من اعضاً، هَيْلَةُ التَّدريس ، وعُرض خَبراء هذه المراكرُ بجلمعات عين شمس والاستخدرية والزقاريق وحلوان والجامعة الامريكية الجهود التي قاموا بها لاستخدام الكومبيوتر في تسجيل الطلاب وشئون العاملين والمرتبات والاعتحانات واستخراج الشهادات وتنظيم وادارة المؤتمرات والتدريب وتنظيم المكتبات وقام اعضاء هيئة التدريس بمعهد الدراسات والبحوث الاحصائية يعرض خبراتهم في استخدام العقول الالكترونية في عمليات التنسيق وتوزيع طلاب الثَّانُوية العامة على الجامعات بدءا من علم ١٩٧١ وحتى الأن.

وابدى المجتمعون من الخبراء اعجابهم بما عرض عليهم من عمليات ادارية عديدة تم تطويعها لاستخدامات امعقول الالكترونية .. وفي نفس الوقت يبدون دهشتهم لعدم تعميم هذه العمليات على مستوى الجامعات .. اذ تبين ان غالبية هذه العمليات وقفت عند حد التجريب للتاكد من نجلمها أو تمت في نطاق صغير رغم وجود الكفأءات والخبرات ووجود العقول الالكثرونية بالجامعات وفيها من الوقت غير المستغل ما يكفي للقيام بهذه العمليات دون تكاليف اضافية .. واكد الخبراء أن تعميم هذه العمليات هي الاساس في تطوير الادارة الجامعية ولتحقيق هذه الفاعلية لأبد من تشيكيل لجنة فنية مشتركة من خبراء العقول الالكترونية وخبراء الادارات الجامعية لتوجيه المفاهيم والبيانات والاتفاق على

يمكن للجامعات ان تتخاطب مع بعضها عن طريق هذه القاعدة.. وطلبت التوصيات بضرورة وضع لولوبات لتنفيذ العمليات الادارية المختلفة وذلك في اطار جدول زمني محدد وتدريب العاملين على الخال واخراج البيانات المختلفة وهي عمليات لا تحتاج الى مهارة خاصة ، وتزويد الادازات الجامعية اسختلفة بنهائيات تتصل بالحاسب الركزى بالجامعة لاستخراج البيانات التي يتم تخرينها ..

أنها توصيات _بقليل من الجهد _يمكن تنفيذها .. ونفعها عظيم .. فهل يكتب لها ان ترى النور .. لعل وعسى .

مراكز جديدة للتدريب العرفي في مراكز الشباب الرياضية في المدارس جزء اماسي من اليوم الدرس

كتب: رفعت خالد مع المسئول عن الشباب في مصى .. كان هذا الحوار .. مع النكاور عبد الأحد جمل الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة في البداية كان لنا سؤال عن الشباب ومشاكله ودور المجلس الأعلى

يقول الدكتور عبد الأحد جمال الدين .. لود ان النبير إلى الله كيست هناك مشكلات خاصة بالشباب لأن مشكلات الشباب هي مشكلات المجتمع واكنا تنعكس بصورة اوضح على الشباب .. هنك مثلا مشكلات المرحلة العمرية وهي تتبيز بالحساسية وسرعة ردود الأفعال

عن السلحات التي اختلات من الدارس الماين يمارس الطلاب انشطتهم في مجال ودور الجلس الإعلى للشياب في هذا الشأن هو إتلحة القرص امامهم لإبراز الملكات وتتميتها وإحاطتها بالرعاية ويجيب الدكتور عبد الأحد الدارس وإتلحة الفرصة لأى موهبة أن تتألق ق التي نيس بها أفنية أمامها الأشية ومراكز الشعر والمسابقات الثقافية والفكرية وال الفنون، وفي مصر ثلاثة الإف مركز المراكز واضحة , مركز شبك الجريرة طلا للشباب وتوجد اندية متخصصة في يتسع لعشر مدارس تمارس انشطتها الدارس وتوادى الطلائع وكل هذه قنوات المتنوعة في وقت واحد . يمارس من خُلالها الشباب والطلائع ويقول رئيس للجلس انه اتفق مع

عواياتهم . الرياضة في مصر ترف ا ويقول الدكتور عبد الأحد ان الرياضة ل عصر أصبحت ترفأ للأسف وليست جزءا اساسيا (العملية التربوية والتعليمية بينما نجد ان الرياضة في العظم جزءا منها . ويور المجلس الأعلى هو إعادة الرياضة الى مكانها الطبيعي المدارس لذلك يتم التركيز الآن على اقامة مشروعات ليقة بننية في القاهرة والجيرة

ونسأل رئيس الجلس الأعلى للشباب

والأسكندرية ثم تعمم في باقي المحافظات





التنفيق في دراسة التعليم من تلحية التطفة والعائد . يَضُّلُك الى ذلك ان الجامعة الأمريكية



عراد - منحته جامعة الزقائريّ الحدد عنحته جامعة اسيوط البسيوني منحته جامعة البيوط البسيوني - منحته مدامة المناسبية ا يتقدير علم معتل عين مدرسا درجة الملجستيس في العلوم ساعدا بكلية تربية الزلازيق. الزراعية.

التربية الرياضية للبنات بالقاقرة بتقبّر سناز



غيرات جديدة تساعد في الأعلمان على ذاك والحمول على لجر مجر مالل خدة يقول د .. عبد الأحد .. خلال الألمو القلدمة سنقوم بإنشاء مراكز للتدريب الحرق من سباكة وكهرياه ونطرة بمواكر الشياب تأمد الشياف وتبعل على تنس قبراته وتسد تقما واغتما في عد الحرفيين وتحد من الفالاد ل لجاد

القريية منها والتعليمات لهذ

ورُير التَّرِينَةِ والتَّعليمِ منصور حسن على الحقائد على الثلاجب لأن الاهتمام بالتَّرِينَةِ

البدنية لا يقل عن التربية التعليبية

وملاا عن جهود الشباب أن زيادة

يقول د عبد الأحد جمل الدين

منك مشروعات عديدة يساهم فيا

الشياب ولدينا إمثلة على ذلك مشروع الخطرة بالزالزيق فهو مفروع انتاجي زياعي ومشروع فأن أن شمال مدين

التحرير وثلث في نوييع وهي مشروعات

لانتاج الفواكه والخضر كظله توجد مزدعة الشبآب بالعريش واثبت الثبياب كالمة ف

رراعتها وهدأ مؤشر إلى توفير فرص عمل

جديدة تستوعب طاقات الشياب (الرحلة

الحالية والقامة . ويقول د. عيد الأحد أن شعارنا أ

المشروعات التي توفرها للشباب هو أن تكون مشاركة الشباب ايجابية وحقيقة

وتم الاتفاق مع الوزراة والمعاقلين أن تكون فرمن العمل اللي تتاح للشباب فرمن حقيقية ومشرة

وملاا عن دور للجلس لتعويد الشباب

على العمل البدوى والأسهاد في اكتساب

فالعال السليم في الجسم السليم .

الشيك وزيادة الانتاج

S ELLY

مظهر من مظاهر الترابط الأسرى ووصل الارحام، واللهو مهم جدا للأطفال ولكن اللهو غير المخل ما غير ذلك فهو مشروع ولقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعلم الأطفال الرياضة بللسجد وكان يتسابق معهم في رياضة الجرى . ودعا أيضا الي تعليمهم الرياضة المقيدة كالسبلحة والرماية وركوب الخيل وغيرها من الالعاب المفدة .. ويقول محمد عبد الواحد انه يجب ان نعود الاطفال على حب الآخرين وذلك عن طريق الاجتماع بهم ق المسلجد والتجمع على الخير وحب الدين والتعاون مع زملائهم الذين هم اقل منهم مستوى اجتماعي و نعود الأطفال على العطاء والسحّاء في هذا اليوم . حتى يشب الطفل على تعاليم دينه العظيم فيتعود على احترام أبويه وحبهما وخاصة الأم والتي بجب أن تكرم في هذا اليوم جراء ما تبذله طوال العام وليس المطلوب التكريم الملاى ولكن ممكن ان يكون التقدير معنوى وق اي صورة . الوسط والثلنى الطرحة طماطم مع ملاحظة اضافة قليل من واكتغى عملاق الماء ، ربع كوب ماء ، الى الكفتة ووضعها على نار هلائة حتى تتشرب الورود . كمية الماء وتقدم على طبق به بقدونس وحلقات الليمون ..

و معلومات تهمسك الترمس من النباتات الموسمية التي أرتبطت بفصل الربيع بصقة سة .. يحتوى على نسبة عالية من المواد البروتينية تصل الى حوالى ۳۰ ٪ من وزنه . كما تحتوى قشوره على نسبة عقية من السيليولور وهو نوع من الإلياف التي لا تهضمها القناة الهضمية يسهولة

ويتميز الترمس بطعم مر معروف نتيجة وجود بعض من حامض التانيك القابض ولكن هذا يزول بالغل لدة ساعتين

فيساعد على الإخراج للبراز

والغازات ولكنه يضايق مرضى

القولون العصبى المتهيج بصفة

المقادير - نصف كيلو جميرى منظف

مطحون، ملح، فلقل، عصبر ليمون ، بقدونس ، زيت للتحمير طماطم . .

 بعجن مع الأرز ويتبل باللح والظفل وعصير الليمون .. یشکل حسب الرغبة اما اصلیع او مستنبرات .

يضاف اليها الكفتة المحمرة .. نقدم كفتة الجميرى مع ارز وسلطة خضراء وجيل وتصبح وجبة

ملاحظة : يمكن تقديم الكفتة بدون

كفتة الجمبرى

ومقشر . ثلاثة أرساع كوب أرز الطريقة . • ينظف الجميري ثم يغرم

بمفرفة اللحم

● يغطى بالدقيق ثم يحمر في الزيت .. ● يرفع من الزيت على ورقة شفاف ليتشرب الزيت الزائد ..

 تعمل صلصة طماطم وعند الغليان متكاملة

ن الضماك

حوار لا ينقصه الصراحة

شاهد عدان

• حزنت لوفاة صديقى النجم الفنان

أسن الهنيدي كنت أحد القلائل الذين

زاروه وهو يمر بمحنته الأخبرة لقر

وجدته وهو يصارع الموت بشجاعة

ويضراوه لم يفقد المانه أو يتزعزع بل

كأن مسدا كالجبل وهو يعلم بحقيقة مرضة بل كان يخفى عن اقرب النفس إليه حقيقة هذا الرض اللعين . كان يتعثى أن يسترد صحته وكأن بخلم تحقيق أكثر من مشروع جديد واكن الأجل لم يمهله واختطفه الموت ولم تجامز عمره الساا عاما إن قصة حياة إمين الهنيدي تحتاج سناريست قادر على تصوير هذا الفنان المستفات التي أشعر من خلال تقاريرها ان الراحل بالمبورة التي تليق به ويكفلحه واصراراه على ان ينخل دائرة الضوء وهو الموهوب الذي لم يتعلم التعثيل من عهد متخصص أو في اكاديمية عن الاكليميات أيام التي يدعي لها من هب ويب أنه تعلم في كذا أو تخرج في كذا . كان الهنيدي يقول لن يساله عن مؤهله ، أنا خريج تربية رياضية ا التحق القنان العظيم بفرقة ، ساعة لقلبك ، ومنها انطلق الى عالم النجومية والشهرة وصنع حياته بدمه وبدموعه بابتسامته ولم ببن عمارات او بستتم امواله بل عاش فقيرا ومات معدما لا ملك شيئا موى رصيد هائل من حب واحترام جمهوره واصدقائه وتلاميذه لن رحمه الله مدرسة فنية لها قانونها الخاص ونظامها الذي لا يمكن أن تجده إلا ف جامعة أمين الهنيدي الكوميديه • الذين يهلجمون فوازير شريهان او وازير • ألف ليلة وليلة • لا أدرى ماذا يريدون؟ هل يريدون ان يتحول التليفريون خلال شهر رمضان الى جهاز خلو منه المتعة والفن والفكر وتخلو منه ليضا البرامج الترفيهية والخفية وغيرها من الأشياء التي تسعينا وتسعد معنا غيرنا مثل القوازيس وبرامج للسابقات والنوعات الترفية مطلوب مثلما يكون الثقافة طلوبة ولكن ان ياتى من يطالب بتقنين لترفيه ومصادرته تحت حجج واقاويز فهو الشيء الذي ترقضه بصوت عال ويكفى أن اقول أن شريهان لم تتقاض من هذه القوازير سوى ١٣ الف جنبه نظير جهدها في ثلاثين حلقة فقد حملت بمقردها تكاليف اعداد ملابشها في هذا العمل ومعلوماتي انها تكلفت ونزل بالغيلم بدون حذف المشهد أو تخفيفه ، ارقام خياليه من الصعب أن تتحمل اعدادها أية جهة انتاج مهما بلغ اهتمامها بتجويد العمل ولكثها تعشو فذا الفن وتحاول ان تثبت وجودها فيه بكل ما تملك من امكانات فنية ومادية • اعتقد أن شهر رمضان المعظم كان كتب _ يسرى الفخراني : فرصة من السما لتثبت المثلة هللة صدقى عن جداره أنها ممثلة تعدت برحلة التدريب والتعليم واصبحت وأحده من نجمأتنا المحترفات فهي تقف مام مجمود ياسين في ، الأقيال، وتتمكن في كثير من مشاهد المطسل من سرقة الكاميرا منه وهو المثل الكيير المُقِتِدُر ونجدها في مسلسل اخر ، حالة خاصة ، تواجه نجوما لخرين كبار مثل كرم مطاوع ورجاء الجداوى وتدخل معهم مباراة في الاداء يكون من الصعب ان تحكم بعدها من الفائز أو من المتميز وتلك مي قعة النجاح والنضج الفني

لتوعمن

. . .

عسروس غد

المستعورة

بالمسا كثين

وتورج عار

هيئ . ر

والمؤهلين

ــر نــ

، زخونني

بحفظ وفيوس

أعبطية وير

أدرة حملة

خدر و يقو

ساء (خود

مصفت ومغ

an ba 194 Age

باضة

غجلس الأم ير

۽ نيست ت

لجنعع ونكا

A) Land

74 LY

PAR CALLES

water.

ر مجریرة م ترمر المنعقة

ان تغۇ %

-

جعال تعبر

1. 1.

A

مع المرأة المسئولة عن الرقابة على المصنف أجرت الحديث: نورا عبد للحليم هي بُثالث امراة تتولى منصب

· مدير عام الرقابة على المصنفات الفنية ، بعد « اعتدال ممتاز ، و · عليه ربيع .. وهي تقول عن هذا العمل أن هدفه هو الوصول بأي عمل فني ألى ير الامان وذلك بالتعاون مع الفنان والمخرج والمنتج .. وهذا المنصب قد يكون عليا بالنسية للمراة .. ولكنه يسلط على من يشغله الأصواء لأنه بمثابة ، الفلتر ، الذي ينقى أي عمل فني قبل أن يصل للجمهور . ولكل ما سبق فقد اصبحت ، نعيمة حمدي ، تدخل في دائرة اهتمام كل

الصحفين والنقاد والفنانين .. في الأونة الأخيرة . • سألت : هل تجدين الوقت الكاف لراجعة ● وللكمار فقط ، .. الى متى ؟ كافة الأعمال الفنية التي تقم شعت بديك ؟ سمعنا في الأونة الأخيرة لن الرقاية ● قالك هو معيم عملي.. ويقبر. السنطاع أحاول الاللم بكل ما يرد للرقابة من ستحذف عبارة و الكبار فقط و من على شرائط الفيديو .. فهل هذا صحيح؟ أعمال ، وفي احيان كثيرة اركز على بعض

> هناك وشيء ما و فيما بين السطور . ● من الواضح للجميع ان الرقابة على المستفات الغنية تركث يمسعة واغسمة ع الأعمال السينمائية والمسرحية .. ولكن لا نجد نفس الشيء بالنسبة ، للأعبية ، المطبوعة على شرائط الكاسبت بالأسواق .. قما خطيقك. و ● هذا الكلام صحيح ، ولكن له أسبار

أود توضيحها ، أولها ان الكثير من الشركات التي تطبع هذه الأغنيات على شرائط وتوزعها بالأسواق لا تخضع الرقابة على المسنفات الفنية ، ومن هذه الشركات ، شركة القامرة للصوتيات والمرئيات ، والجزء الأخر من هذه الشركات _ وللأسف _ تطرح بعض الشرائط بدون موافقة الرقابة ..

وما هي لخر الإعمال التي كان عليها بعض الاعتراض من الرقابة على المستفات

• • معظم الاقالام العربية الحديثة المرجودة بدور العرض حاليا كان للرقابة وجهة نظر أن يعض المشاهد بها ، والحمد لله نجد التعاون التام من كل الفنيين والفنانين الذين تتعامل معهم . ● قلت لنعيمة حمدى : بعد الضجة الأخيرة التي أثارتها أحد

الشاهد في قيلم والحب قصة أخيرة ، على الرقابة على المستفات الفتية .. ما هـ الاحتياطات التي اتخذها الجهاز للميلولة دون حدوث ذلك ثانية ؟ ● • تقول و نعيمة حمدى : الخطأ الذي حدث في فيلم و النصب قصة الخيرة و لم يكن من صنع الرقابة ، والشهد المترض عليه قير موجود بالنسخ الموجودة عندى ، أنث

🛘 🗖 الشائعات انواع ..

صلتها بعالم الفن ..

ومرء من الحقيقة والخيال ..

الأشاعات التي لا تنتهي حواك؟

حتى اشبك في اشاعة أخرى ... ا ...

صواريخ الشائعات المثيرة .. اللونة .. ؟ ..

بعضها صحيح .. بعضها مختلق .: بعضها كوكتيل

فنانة شابة من ابناء التليفزيون وهي الآن نجمة لامعة في

عالم السينما .. قابلتها في الاسكندرية في رحلة استجمام

بعد مرض خطير امسيت به كاد يفقدها صوتها .. ويقطع

قلت لها: بعيدا عن الصراعات الفنية .. ما هي حقيقة

🗖 قالت لى : إنَّا منحوسةً .. لا أكاد اتخلص من أثار شائعة

■ قلت لها : ريما وجدوا عندك قاعدة خصبة الاطلاق

ربعا لأنك نجحت في حياة الفن في مدة قصيرة ؟

ريما لانك واحدة من جميلات الشاشة الكبيرة ؟

• • أقول لهم أن ألقن التزام، والقنان الذي يعيش طويلا هو الفنان الذي يعطى لقنه قدره من الاجترام. يعكسه الفثان عليها يمثل الستقبل والأمل فالخطأ كان من صنع الموزع الذي تعجل

د محمود أبو زيد ، ومن استاجه ايضا .

نعيمة حمدى تحتمس .. مشعول بهذا ● 🕩 تقول و نعيمة حمدي : : لقد تم ذلك بالفعل ، لأن كلمة ، للكبار فقط ، لا تمنع المسلسل معد العدد! شريط الفيديو من دخول المنازل ، ويداخل النجم يوسف شعبان الذي مثل دور البيوت اطفال ونشء يستطيع يسهولة أن يمد تحتمس أن مسلسل و لا إله إلا الله ، يده الى أى شريط، وعلى الرقابة أن تحمى تصة وسيناريو وحوار أمينة الصاوى الأسرة وتمنى هذا النشء الصغير .. واخراج المعد طنطاوي اتفق معه المخرج

رقابة على الرقباء ا ● كيف يتعامل جهاز الرقابة على المسنقات القنية مع و الرقياء و الذين تحولوا أخيرا الى العمل بالمقل الفني ؟ ● • تمضى فترة صمت تقول بعدها نعيمة همدى: _ ق الآونة الأغيرة اتبه بعض العاملين في الرقابة العامة على المستقات أثار الحكيم تعتذر عن الفنية الى التأليف التصنعي أو الشعري ، ، الساده الرجال » ! وهؤلاه كان يتم التعامل معهم . سابقا _ بنوع من الحذر الشديد حتى لا يتم التهاون من جانبهم أن تقييمهم للأعمال ألفنية أن مقابل النظر بعين الرضا الى أعمالهم الفنية .. ولكن أنا أرى عكس ذلك تماما ..

فالأعمال التي تعرض على الرقابة تشاهدها لجنة من الرقباء _ وليس فرد _ لتجيز العمل ، ائن فالحيدة هي المتبعة وتضيف : أنْ معظم الرقباء الذين اتجهوا لمجال التأليف من الموهوبين، ويمتلكون ملكات ممتازة لا يمكن التصدى لها .. ولا نتمى ان فيلمي و العار و و والكيف و النين نالا اعجاب النقاد جميدا من تأليف الرقيب

> كلمة للفنائين : ● وأخيرا ما هي الكلمة التي توجهها ه نعيمة حمدي ه للفناتين ؟ وأخيرا فأن الفن هو مرأة الشعوب وما

حوار مع النحمة التي تطاردها شانعات الفن!

رضا النجار على بطولة مسلسل أخر يتم تصويرة بعد العيد يأسم وموعد مغ الغريب ء مع سهير البابل وفاطعة مظهر

اعتذرت أثار الحكيم عن الاشتراك في بطولة احدث افلام رافت الميهى الساده الرجال و لارتباطات فنية اخرى تنتظرها ومن بينها سهرة تليفزيونية باسم و لا تخبىء الشمس و . والعروف أن أخر عمل تليفزيوني

صورته أثار الحكيم للتليفزيون كأن مسلسل و الحب وأشياء أخرى ،

حســـن مصطفــــ معود الى المسرح!

نجم الكوميديا حسن مصطفى يعود الى السرح مرة أخرى بعد غياب أستمر عدة سنوآت من خلال العرض الجديد وفي بيتنا قاسم، المراج أحمد عبد الغنى زكى وهي من المسرحيات

ريما لأنغماسك في سهرات الفن حتى اذنيك ؟

🛘 قالت لى : أنا لم أجد نقسى نجمة سينمائية في وم وليلة ..

فعشواري القنى طويل منذ بدأ التليفريون .. أما سهرات

الفن فلست وحدى التي أحضرها .. ماذا يريدون هل اجلس

■ قلت لها : ولكن لا تحاول أن تتكرى أنه ليس هناك بخان

□ قالت لى: ولكن هناك شائعات بلا أي اساس من

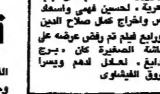
قالت لى : زواجى من نجم شاب معروف .. وكل الحكاية

■ هذه هي أقوال النجمة الشابة فيما ينسب لها من

افلام لن تراها على شاشة التليفزيون

رفض التليفزيون شراء حق عرض مجموعة من الافلام العربية بعد أن أعترضت الرقابة على هذه

والأفلام التي لن تراها على شاشة التلبازيون هي ، طائر الليل الصرينء نيلل ومحمود عبد العزيزى ومحمود مرسى واخراج يحيى العلمي وسبب رقض هذا العمل انه يركز على وجود مراكز القوى ويه بعض مشاهد العنف ورقض التليقزيون ايضا فيلم ، الانتقام لرجب ، ليونس شلبي وثالث فيلم عربى يرفضه التكيفزيون اسمه . جدعان باب القنعرية ، لحسين فهمى واسعاد يونس واخراج كمل صلاح الدين ورابع فيلم تم رفض عرضه على الشاشة الصغيرة كان ، برج المدايغ، لعادل لدهم ويسرا وفاروق الفيشاوى



جورج سيدهم وايمان الطوخي في لقطة من ، دخان بلا نار ،

من بين الافلام الجديدة التي يعرضها التليفزيون على شاشة القناة الأولى الفيلم التليفزيوني الجديد ، دخَّان بلا نار ، قصة سعد الدين وهبه وسيناريو وحوار احمد مصطفى ويطولة ايمان الطوخي ومجدى وهبه وحمدى حافظ وجورج سيدهم وزيتب وهبى واخراج نور الدمرداش . وتدور احداث فيلم ، دخان بلا نار

حول فتاة اسمها ، هدى ، على خلق

ومبلاىء طيبة ومن اسرة محافظة يعوت

خطيبها في حادث وتضطر الى ان تنزل الى

ميدان العمل وتعين في شركة للمقاولات

وتثلل اعجاب واستحسان كل العاملين

بعملها وخلقها ويتقدم شاب يدعى

. سمير ، للزواج منها وتحاول والدته

جمع معلومات عنها وتكلف شقيقها بمهمة

شرطة الأداب ويعهد البه بمهمة السؤال

عنها في مقر عملها ووكون ذلك بداية المتاعب بالنسية للفتاء فقد راجت في

الشركة شائعة تقول ان شرطة الخاب

وبدات الحكايات الكائية تطلق عل

الفتاة حتى ان خطيبها ببتعد عنها

ويصنى قرار ، نكل ، لها ألى قرع ، بقنا ،

وهنك تلاحقها الشائعات وتظل وراءها

وتتانم نضية ، هدى ، التي تشعر بان

ستقبلها في خطر بسبب هذه الشائعة

الكانبة حتى تكشف في النهاية براعتها من

كل النَّهم النِّي لفقت لها وتتزوج برُميل لها

كأن يعمل محاميا وكان يقر ببراعتها بالرغم

مما تعرضت له من احداث طوال هذه

افلام وثائقيه عن الإذاعة

والتليفزيون وصوت القاهرة

بمناسبة الاحتفال بعيد الاعلاميين

الثالث يقوم التليفزيون بانتاج خمسة

افلام وثائقية عن قطاعات اتحاد الاذاعة

وهي الاذاعة والتليفزيون وشركة

صوت القاهرة والهندسة الاذاعية

ويخرج فيلم التليفزيون عثمان سليم

وتخرج عفاف طبالة فيلم الاذاعة وفيلم

التليفزيون اعداد فيلم تسجيلي عن

انشطتها المختلفة في محافظات مصر

والتليفزيون المختلفة

والقطاع الاقتصادي.

يلَجا خال , سعير ، الى صديقه ضابط

السؤال والتحرى عنها .

تتحری عن دهدی ه!

بللرمط ا

■ ويواصل كذلك عادل امام مسرحيته الواد سيد الشغال] مع فرقة الفنانين المتحدين .. من اخراج حسين كمال

وتأليف سمير عبد العظيم ويشاركه البطولة عمر العريرى ورجاء لحداوي ..

لأول مرة في مسرحية [يلعب بالبيضة والمجر] من تأليف محمود أبو زيد واخراج هاتى مطاوع ويطولة عبد المتعم مدبول والهام شاهين .. وقد أعد مسرح جديد لهذا الغرض بالأبراهيمية .. ■ وكذلك يرتقع الستار عن مسرحية

سمير غانم الجديدة [فارس بني

يمىدق ذلك ؟ ! ..

نيللي واوبريت اللعبة! لخر عمل درامی استعراضی کتبه الشتاعل الراحل صلاح جاهين باسم اللعبة ، حوله المخرج رحمى الى اوبريت يضع الحانه هانى شنوده

الاستغناء عن ليزا والبحث عـن طفلـة أخــرى! قرر نجم الكوميديا محمد صبحى الاستغناء عن خدمات الطفلة ، لدرًا ، التى كانت تشاركه بطولة مسرحية

ت السيلطان في البرنامج الثاني لهواة المسرح تقدم اذاعة البرنامج الثاني الليلة الساعة ١٠٥٠ مساء مسرحية ، بنت السلطان ، تاليف د . أنس داود وبطولة سميرة عيد العزيز

برامج رمضان في تليفزيون اليايان

اليابان لاعداد برنامج للتليفزيون هناك عن ظاهرة تجمع الناس حول برامج رمضان في التليفزيون المسرى .

الهندسة الاذاعية يخرجه عيسى مختار فكم تسجيلي عين الهلال الأحمر! جمعية الهلال الأحمر طلبت من

■ في المسرح المسيقي تكسب الاسكندرية .. دائما .. بعد قترة ظلام طويلة خلال فصل الشتاء .. وهذا العلم يعيد سيد زيان مسرحيته القشاش على مسرح ليسيه الحرية للعلم الثاني حيث قدمها في الموسم الصيفي بالاسكندرية . والموسم الشتوى بالقاهرة

بديلا عنها! صبحى يرفض اذاعة اسباب قراره بالاستغناء عن الطقلة ، ليزا ، !!

« الهمجي ، والبحث عن طفلة اخرى

وزكى عبد المجيد وفلتن لنور والراحل عبد العزين خورشيد واخراج الشريف خاطر .

يزور القاهرة الآن وقد من تليفزيون

الوفد اليابانى زار استوديوهات التليغزيون والتقى ببعض الفنانين المشتركين في مسلسلات ويرامج رمضان واستمع الى أرائهم في هذه الاعمال.

يقدمها لزوجته على أنها خادمة

الكوميدية حيث يحب ، سامي ، ابن

معدة محاولات مختلفة ولكن يصل إلى

الجزيرة طفل رضيع كان تعمل والدته

بالجزيرة من قبل .. وبوصول الطفل

تتغير الإحداث .

د المشهد الأخير ،

سهرة الاربعاء الغيلم

التليفزيوني المشهد الأخير

قصة وسيناريو وحوار:

رافت الخياط يطولة : أثار

الحكيم وعسر الحريس

واسامة عياس ورجاء

الجداوى ومريم غضر الدين

تعرض القناة الثانية في

🖿 ويرتقع الستار عن محمود عبد العزيز

خبيان] مع سميرة سيف النصر ومن اخراج حسن عبد السلام [المحتدرية هذا المبيف ولأول مرة السيرك القومي .. الذي كان يجذب اليه عددا كبيرا من جمهور المصطافين .. والسبب بسيط أن كلية الهندسة رفضت تأجير الأرض التي كان يقام عليها خيمة عرض السيرك هذا العام .. والأرض الوحيدة المتاحة القامة خيمة السيرك موجودة على أول طريق القاهرة _ الاسكندرية الزراعي .. من

ملحوظة أخرى: تقتقد الاسكندرية هذا العام أيضا تقديم أية عروض لسرح الدولة باستثناء مسرحية [هو بكام النهارة] لسرح الشباب والتي تقدم للعام التالى .. أما قرق الاسكندرية المسرحية فمازال السؤال المطروح كالعادة .. هي فين ؟ هل من اجابة ! !

وتقوم بيطولته نيللي .

الشائعات الوسط الفني .. ولا تعليق ا ! ..

محمد محمود الطيلاوي تقسير الشيخ محمد عبد الواحد وموضوع الحلقة الزكاة والاحسان في القرآن .. اخراج

٢,١٢ عرض لبرامج اليوم

٣٠٠٠ منوعات غنائبة ٣،١٥ الفيلم العربي الحياة حلوة بطولة نادية لطفى وحسن يوسف اخراج

٥,١٥ النشرة الأخبارية باللغة الفرنسية ٥,٣٠ لك ولاسرتك .. تقديم ملجدة رشيد ..

اخراج محاسن شعبان

٠٠.١ اعلانات

، ۱۸ ، قصة وسيناريو وحوار منى نور الدين بطولة كرم مطاوع وسمية الألفى ومريم فخر الدين وحسن حسني

خمسية لصحتك اعداد مصطفع العنائي .. اخراج مرزوق ابراهيم

٨,١٥ النشرة الإخبارية باللغة الإنجليزية ٨ ٢٠ التعليق على الإجداث باللغة الانجليزية

٩,٣٥ العالم يغنى .. تقديم حمدية حمدى

٥٤,١١ احداث ٢٤ ساعة ١٢.١٠ قرآن كريم ما يتسر من سورة ابراهيم

٦,٣٥ ليالي العيد

* 3 951 3L

محدى عبد العزيز

١٠٠٠٠ صبلحا قرأن كريم ١٠, ١٠ عرض سريع لبرامج اليوم ١٠, ١٥ مهرجان ألعيد للاطفال ويتضمن مسرحية الخوخة المسحورة يطولة يونس شلبي واخراج احمد زكى ثم حلقة

١٠, ١٥ مختارات راقصة ١,٠٠ الفيلم العربى الطاووس بطولة نور الشريف ورغدة وليلي طاهر اخراج كمأل

حبيب .. اخراج محمد ابراهيم ، ٦,٠٠ النشرة الإخبارية الاولى

٧,١٥ المسلسل العربي ٨,٠٠ الانتقال لاذاعة خارجية بالقصر الصناعي من المكسيك لإذاعة مداراة كرة القدم بين فريقي فرنسا والمجر في

٩,٠٠ النشرة الإخبارية الاخيرة ٩,١٥ الشوط الثاني من المباراة ١٠,١٥ السهرة مع برنامج بركان وضيف السهرة عبد المنعم مدبولي

۲۰ ۱۲ قرآن کریم

١٢, ٣٠ ختام الارسال

القناة الثالثة

٤,٢٥ برنامج للأطفال ٣,٠٠ الافتتاح وتقديم القرأن

> هه.٤ رايك إيه ٣,١٠ نجوم التليفزيون

ه , ٤ اسماء وحكايات

٦٠٣٥ القرآن الكريم ما تيسر

الختام والسلام

الجمهوري

من سورة البقرة .

ف بيتي وأعتزل الفن ؟ ...

بلا نار كما يقول المثل؟! ...

قلت لها: واخر شائعة سمعتيها ؟

اننى أمثل معه فيلم جديد .. فقط لاغير ..

٢,٠٠ ظهرا في نور القرآن الكريم تلاوة الشيخ سميحه القناوي .

+ القناة التالية +

٢,١٥ يرنامج الأطفال .. اخراج عيد المنعم حافظ او برنامج المسابقات تيلي

حلمى حليم

٥١٥، منوعات

٦,١٥ المسلسل العربي حالة خاصة الحلقة وسامح السيد اخراج حسن سيف

٧,٠٠ منوعات غنائية اجنبية ٧,١٥ الحلقة الإجنبية الطبويلة -RE VRUGE PAST DATED

٨٠٠٨ في مثل هذا اليوم تقديم احمد فؤاد معلا اخراج محمد النشار

٨.٤٥ السلسل الاجنبي ٠٢٠١ اعلانات

اخراج سبير روبيل ۱۱,۱۵ الفيلم الاجنبي THE master Of the gome

تلاوة الشيخ محمود حسين منصور .

جديدة من مسلسل ست الحسن

٠٠, ٣ فترة مفتوحة تقديم نجاة العسيلي اعداد عيد الفتاح يونس .. اخراج رشاد عبدالغنى وتتضمن اغنيات لعبد الحليم حافظ ونجاة وفليزة وشادية وهاني شاكر ولطيفة ومحرم فؤاد وفيروز وسميرة سعيد وطروب وسمير الاسكندراني وعلى الحجار وسيد مكاوى وسعاد حسنى وابعان البحر درويش ومحمد الحلو وعيد العزيز، محمود وليلى نظمى وشفيق جلال ومنولوجات لشكوكو وسيد الملاح واجزاء من مسرحيات الدبور ومدرسة

٣,٣٥ مباراة كرة القدم بين السويس والاهلى من استاد السويس في الدوري العام وفي حالة عدم الإذاعة تستكمل فقرات الدوم ٥,٣٠ برنامج تورى- النجوم تقديم طارق

> ٦,٣٠ برنامج السليقات ٧, فترة اعلانية

مباريات كأس العالم.

. ٤,٤ اضحك مع الكريم

١٥١٤ الكرة أجوال تقديم أحمد

ه٠, ١٥ ريبورتاج

ه١,٥ نشرة الأخبار

طوال العام في كل من الجهازين وليس

الكبرى حتى لا يظل هذا التقليد مقصورا على شهر رمضان العظم فقط

● والأن بعد ان تمتعنا بمباريات كأس العالم هل مازال النادى الأهلي مصرا على عدم أذاعة مبارياته حرصا على ايراداته !

اعداد البرامج الخاصة شيئا ! أليس أمين الهنيدى يستحق برنامجا يقول لمحبيه وعشاقه كلمة وفاء عن نجمهم • اللفناة الأولى اعلنت انها تنوى اعادة

قلهرا وهذا كلام جميل وتحن سعداء بهذا ولكن السؤال أياه الذي سبق ان عانينا منه خلال عرضه فيما مفي لتميزه بالبكاء والمراخ والعويل نحن نريد البسمة والكلمة الحلوة ولا

بالتليفزيون الم يحن الوقت لتجلسوا سويا لتضعوا خريطة موهدة لاذاعة الأغانى يراعى فيها التنصيق بين ما يذاع هنا وما بذاع هنك بدلا من هذا التكرار الذى نعانى منه نثيجة لوجود وجوه تطاردنا بصفة دائمة من القناة الأولى الى الثانية والثالثة رغم تواضع مستواها من كافة الوجوه!

بطولات افريقية ! أين البرامج الاذاعية والتليفزيونية التى تناولت خبر وفاة فنان الكوميديا أمين الهنيدي الإجابة لا شيء على الاطلاق حتى الآن وكان رحيل مثل هذا الفنان لا يساوى في نظر السادة المساولين عن

كلمات على الهواء

● كل عام وانتم بخير انتهت أيام ولياتى شهر رمضان المعظم واليوم أخر أيام غيد القطر الميارك ولا أحد يتكر ان الاذاعة والتليفزيون قدمت احلى ما عندها خلال هذه الأيام العطرة وكان التنافس شريفا بينهما ولأول مرة يكون هناك برامج يتوافر فيها المتعة والفن والفكر وهو ما نتمتى أن ثراه

في المناسبات فقط. • وبمناسبة الحديث عن أيام وليالي رمضان والعيد اتمنى او أن التَّقْليد الذَّي اتبعه التليفزيون في اداعة شعائر صلاة الفجر اسبوعياً على الهواء يستمر صيفا وشتاء ملاما يحدث في الإذاعة التي تنيع يوميا شغائر الصلاة من لحد السلج

أشك في ذلك أنحن الذين نطالب الآن بعدم اذاعة ما يسمى بمباريات النورى المحلى حتى لا تصيينا مرة اخرى حالة القرف والملل من هؤلاء الذين يدعون أنهم يفهمون و أصول اللعبة التي للأسف الشديد مازال مستوى فرقنا متواضع للغاية بالرغم مما حصلنا عليه من

تقديم اشهر مسلسلاتها خلال الفترة الصبلحية التي تددا طوال شهور الصيف من الساعة ١٢ وتستمر حتى الولحدة

نريد البكائيات التي تزيد من الامثا خاصة ونحن في شهور الصيف والحبرارة السادة روؤساء ادارات المنوعات

خالد فرحات

البركان : سهرة اليوم وتستضيف الفتان عبد المنعم مدبوق تجم الكوميديا المسمى بشارل شابلن العربي .. ويحاوره طوال السهرة وأحمد نبيل واحسان القلعاوى قصة مفيد قوزى الذى يقدم مجموعة استلة مجدى الابياري لخراج ناجي انجلوا وتدور قصة الفيلم حول وفاضل و الى عيد المنعم مديولي ومعارضه واصدقائه واهله .. وتتضمن السهرة الذي يعمل في شركة تأمين وهو ملتزم لقاءات مع توفيق الحكيم وعبد المنعم بحياته الاسرية وبالرغم من ذلك يعانى ابراهيم ونيلل واثار الحكيم والمخرج من غيره زوجته التي تحاصره دائما عاطف سالم وعماد أديب .. ولقاء مع بظنونها وشكوكها بشكل مخيف .. روجة عبد المنعم مدبول وابنته ويلتقى عن طريق الصدفة باللصه الهاربة ودليلة ، التي تسرق المجوهرات اط .. ويعرض البرنامج لقطات من

معض الاعمال الغنية التي قام بيطولتها مدبوق .. البرنامج اخراج چميل مفاري . المليونيرة الحافية

سهرة الثلاثاء تعرض القناة الأولى في سهرة الغد الثلاثاء الفيلم العربى التليفزياوني المليونيره الحافية بطولة عسلاح ذو الفقار

وهدى رمزى وهالة فؤاد ومجدى امام ــيد اللعبــ

سهرة اليوم على القناة الثانية مع الجزء الأول من الفيلم الأجنبي، The master of the Jame وييدا الفيلم بلحتفال بعيد ميلاد مسز كيت بلاكويل التي ترجع بذاكراتها إلى تاريخ الاسرة وكيفية الحصول على الثروة وانشاء الشركة حيث تتذكر والدها ، مكريج ، الذي اتى إلى بلدة ، كيب تاون ، في افريقيا ليبدأ حياته بلحثا عن الماس ويتقابل مع رجل هولندى يدعى كرافيس ويطلب منه ان يساعده في الحصول على الماس .. ويطلب من كرافيس ان يعطيه كل مآله فى مقابل اخذ خريطة ومعدات تساعده ﴿ البحث .. ويذهب ، ماكريج ، وكله امل ولكن اثناء وجوده في الصحراء يكتشف ان الرجل الهولندى قد

خدعه .. ولكن تحدث عدة مفلجأت تجعله من الأثرياء ! منياق الأطفال في جريرة الخيال تعرض القناة الثائبة في سهرة الثلاثاء حلقة اجنبية من حلقات جزيرة الخيال باسم سباق الأطفال . وتدور الاحداث حبول وصول مجموعة من المتسابقين لحضور سياق الماراثون الذى تنظمه جزيرة مستر ، روك · .. وتستمر المنافسة بين الجميع بطريقة فكاهية من خلال عدة

العصابات وتتوالى احداث الغيلم

سهرة الاربعاء سهرة القناة الأولى يوم الاربعاء منوعات اجنبية وحلقة اجنبية

سهرة الخميس

الخميس الغيلم العربى ليلة بكى فيها القمر بطولة صباح وحسين فهمى

الغيلم الأجنبى ، معركة الامو ،

ولورنس هارق اخراج جون وئي .. الفيلم حاصل على جلازة لحسن فيلم

٩٢ درجة في الظل مساء الحمعة سهرة القناة الثانية يوم الجمعة مع الفيلم الأجنبي، 92 In The Shade، ويحكى قصة توم ودانس

اللذان يعملا كمرشدين للصيد في

. للذا تتور دائما على الحكومة .. يا قَالُ بعد ان نفح من صدره زفيرا . اسخن من لهب النار: ـ لأن الحكومة هي التي تحدد موقف

● • سالوا حكيم الزمان .. فيلسوف

المعارضة .. ثم تعود وتلومها عليه ! ـ تحن لا تقول شرق .. إلا اذا قللت هي .. غرب .. ولا نقول فوق إلا بعد أن تقول تحت ! ـ ولكن ماذا يا حكيم .. إذا سالتكم الحكومة الراى .. في موضوع .ـلم يظهر - اعطنی مثلا یا ولدی

ـ كموضّوع الآختيار بين الدعم النقدى .. والدعم العيني . قال الحكيم .. بنيرة عميقة ! بعضنا قد يفكر في أن ينسحب من تلك المُنْاقِشَة .. وَبِعَضْنَا عَلِيهِ أَن يَشْيِر بالفاء الدعم كله العينى والتقدى! ـ حتى تصل الحكومة لحل العجز في . لا .. حتى نصل نحن إلى الحكم !!! ● • اصبح الأن في وضوح الشمس . ان هناك نجوم إعلام .. وان هناك نجوم

الجمل .. فساتين شريهان ! ● السيد عميد كلية الأداب السابق .. رفع قضية .. ليلبت بها ان فوازیر شریهان .. سبب ی تخلف شباب هذه الأيام .. سيدى العميد .. لقد كَشْفُتَ لِنَا يُونَ أَنْ تَدرى .. ما السبب في ضعف مستوى خريجي الأداب ا

الفُسيفساء .. المرسيس .. عين

• • مسديقى العزيـز .. عصام بميله .. كتب يؤكد انه تلميذ مخلص في مدرسة الكتابة الضلحكة .. وأنه كان ينادي جليل البنداري ، يا جدي ، .. وينادى أحمد رجب ديا والدى د ... والحقيقة أن هذه هي المرة الوحيدة التي تنجح فيها سطور عصام .. ق أن

● كامل الشناوي .. الحكمة لضاحكة .. جليل البنداري .. لابتسامة الرشيلة .. احمد رجب السعدني ش. النكتة العنيقة .. مصطفي امن .. الضحكة الحكيمة الرشيقة العميقة العنيفة .. الخبيثة !! ● معادلة سهلة .. لو قل عبد موظفى التليفزيون إلى النصف .. لزاد الانتاج به ألى الضعف

🍙 🗨 اغمض عيني .. فاري كتب محسن محمد ـ في تاريخ مصر .. مسلسلات تليفزيونية .. لا تحتاج اعداد .. المُشْكِلَةُ أَنْ الطَلِيفَزيونَ _ أَيْضًا _ يغمض • • مهما قبل عنه .. فأن للفيلم التليفزيوني ، الجوهرة ، فضل التنبيه الى انه .. حتى عبد المنعم مدبولي ..

مثل هذا الفيلم ! ● فلنوفر كل هذه النقود .. التي ندفعها لانتاج سهرات المؤلفة نادية رشاد .. د أسفة أرفض الطالاق .. القانون لا يعرف علاشة ولتعيد عرض فيلم حسن شاه اريد حلا ؛ * C · C »

ويدور الفيلم حول مطربة مشهوره

تتعطل بها السيارة في الطريق ويقابلها

دحسين فهمى، الذي يتبرع

بأصطحابها معه في سيارته وتوصيلها ثم

تبدأ ببنهما علاقة حب ويظل يتردد

عليها .. وتضحى من أجله بخطيبها

وترتبط به .. ولكنها في النهاية تكتشف

تعرض القناة الأولى في سهرة الجمعة

تمثيلية العاطفة والواجب قصة د . بهاء

الدين ابراهيم بطولة كمال الشناوى

وليلى حماده وخيرية أحمد ومحمود

الجندى وكريمة الشريف .. اخراج

وفي السهرة تقع جريمة قتل تذهب

ضحيتها الراقصة ، كواكب ، ويتضع

من خلال الاحداث ان الشاب و أحمد و

كان في مسرح الجريمة ولكن بعد

ارتكامها وعندما شاهد القتيلة هرب

مسرعا بعد أن ترك سلسلة مفاتيحه

بستاجر هواه الصيد احد القوارب

ويقوم المرشد بتوصيلهم إلى الاماكن

التي تتكس بها الاسماك ولكن لكل

منهما طريقة في الصيد ويدب الخلاف

سنهما حول طريقة الصيد ويجذب

ودانس زباتن توم الذى يقرر حرق

ينات اليوم سهرة السبت ق ٢

سهرة القناة الثانية السبت القادم

غيانته لها .. ونتوالى الاحداث

العاطفة والواجب

سهرة الحمعة

ثروت الافندي .

زورق دائس .. !

يمكن ان يتحول الى ممثل ردىء .. في فلل

مفاضل عمنى ويتققان على ابلاغ البوليس عن اللصة و دليلة و ولكن منى

اخترنا لك

مع برنامج اخترنا لك ويعرض

من المجلس القومي الامريكي

تتعرض للاختطاف من جانب أحدى

تعرض القناة الأولى في سهورة

تعرض القناة الثانية في سهرة الخميص يرتامج اوسكار ويعرض بطوتة جون روى وريتشارد ويدمارك

عبد الحليم حافظ وملجدة وامآل فريد وسراج منير اخراج بركات . يدور الفيلم حول الاحتين ، سلوى وليلى ، اولاد الدكتور سليمان صلحب مستشفى للولادة ويتعرف ، خالد وفتحى ، على ابنتيه سلوى وليلى ويعجب خالد بليل ويخطبها ولكنه في

الحقيقة يشعر بعاطفة حب نحو سلوى حيث يميل إلى تصرفاتها فيلم اجنبي استعراضي سهرة الرجد على القناة الثانية مع

ليلة بكي فيها القمر

معركة الامو في و اوسكار ،

مع الفيلم العربي بنات اليوم بطولة

بعض المناطق السلطية .. حيث

الفيلم الامريكي الاستعراضي -Baw ery To Brodway بطولة نويس أنى اخراج تشارلر لامونت . ويتضمن الفيلم مجموعة من الاستعراضات الغنائية الراقصة من خلال نصة عمل الفتاة بوني لاتور مع الفرقة التي يعلكها . سترا ورنوك ،

ــهرة الأحــــد

وتختفي في منزله ويضطر و فاضل و ان يدعى امام زوجته ان ، دليلة ، ابنة أخيه وكانت مهاجرة في أمريكا .. وإسوء عظه تنكشف الحقيقة بوصول ابنة أخيه الحقيقة و منى و من امريكا ويضطر ان وتصدث مصوعة من المواقف

وتثار بعض الخلافات بينهما فعما يختص بالعقد المحرر بينهما

مقالب منها قص حبال تسلق الجبال والرتفعات وتعطيل بعض اللاعبين

ويحكى عن حازم كاتب مسرحى يتوقف ق. احدى مسرحياتيه غند القصيل الأخير في مشهد الختام بالسرحية وببحث المخرج حمدى عن بطلة للمسرحية التي تختلف مع الكاتب في اول بروفة وتنطور العلاقة بينهما ويبدأ حازم في الشعور اتجاهها بحب وتلحظ زوجته عنايات ذلك وكذلك حمدى المضرج وخاصة بعد نشر ريبورتاج عن علاقتهما وتذهب عثايات الى والعتها حتى تهدا اعصابها وتتطور الاحداث .







 عيد اللطيف محمود وزير وفاى كحاب الإلاذ. ي مضاربات











مناصب الدولة ؟! سجلت الفاتورة رقم ١٨ بتاريخ ٢٦ يناير سنة ١٩٥٢ وقت ان كانت القاهرة شحترق .. أن الوزير اشترى ، ألاف قنطار بثمن قدره ٧١٠ ١٤٠ جنيهات وباعها بمبلغ ١٦٧.٩٠٠ جنيه فريح فيها ٢٦.٤٦٤ جنيها وقد كلفته هذ الصفقة ٧٢٥ جنبها و ٢٤٠ مليدا مصروفات

ومن هذا يتبين ان صافي ريح سعادته في الفترة بين ٣٦ اکتوبر و ۲۱ ینابر بلغ نحو ۱۰ الف جنیه وقت انتفریر الرسمی: ویلاحظ (الصفقات التی عقدها سعادته مايلي . ● اولا ـ ان الشراء كان على المكشوف ذلك لان سعادته عملية الشراء والبيع كانت تتم في أيام .

المراسيم اللكيت

لايملك من الاراضي ماينتج هذه المقادير من القطن وان ثانيا ـ أن سطعته في تعامله لم يكن يدفع ، المارج ، وهو ١٠ في الملقة من قيمة الصفقة التي يجب على كل متعامل في البورصة أن يدفعها للسمسار قبل الشواء . ● ثالثاً ـ أن تكرار الصفقات يجعل من سعادته محترفا للمضاربة فهو تلجر بحكم القانون .

● رابعاً ـ انه تلجر وهو وزير . ● خامسا ـ ان الارباح التي فلز بها تخضع لضريبة الارباح التجارية . والسؤال الأن عل ادى سعادته هذه ● سأدسا ـ ان الصفقة التي خسر فيها سعادته مرجعها

عدم وجود حد أيني . فلما أعيد الحد الادني ﴿ ١٦ يناير ربح سعادته من صفقته الاخيرة نحو ٢٦ الف جنيه نُم قال التقرير الرسمى وهذه الفواتير قد لاتكون عن جميع الصفقات التى قام بها سعادة عبد اللطيف محمود بأثناً فهمي خاصة ببيت واحد من بيوت السعسرة وقد يكون لسعادته صفقات اخرى في بيوت اخرى ترك التحرى عنها للمختصين.

انتهى التقرير الرسمى عن مضاربات الوزير الوفدى في بورصة القطن المخالفة للنستور . وابدا فاقول ان هذا مثل صغير جدا على الفساد .. وفي الرسائل المقبلة عشرات القصص الرعبة التي تعطى صورة صادقة للفساد البشع الذى كنا نعيشه في ايام الحكم السعيد لفؤاد سراج وقد كاز حكما سعيدا حقا ، ولكن للاسرة الحاكمة

وهذه بعض الإمثلة التي تؤكد أن المصريين كأنوا أمام القانوز سواء (") كما ينص الدستور الذي يتشدق الباشا اليوم بالحديث عنه

اول مثال نقدمه عن نصيب الاسرة الوقدية الحاكمة من مناصب الدولة الكبرى وهي المناصب التي يصدر القرار بالتعييرُ فيها بمراسم ملكية ".. وكلها عن أقارب مصطفى النحاس رئيس الوزراء والسيدة قربنته (١) مرسوم ملكي بتعبين النكتور عبد الجواد حسين وزيرا للصحة _ وهو شُقيق زوج خللة حرم رئيس

البوليس مع ترقيته الى رتبة اللواء وهو زوج خالة حرم رئيس الوزراء (٦) مرسوم ملكي بتعيين عبد العزيز النحاس بك عضو ا في مجلس الشيوخ وهو _ شقيق رئيس الوزراء . (٧) مرسوم ملكي بتعيين الاستاذ عبد الرحمن رضا مستشارا في ادراة قضايا الحكومة وهو زوج ابنة شقيقة

رئيس الوزراء .

رئيس الوزراء

(٨) مرسوم ملكى بتعيين الاستلة محمد خيرى عثمان بك مديرا للبحيرة وهو زوج ابنة شقيقة رئيس الوزراء (٩) مرسوم ملكي بتعيين وحيد شوقي بك مديرا للسواحل مع ترفينه الى رتبة اللواء . وهو ابن شقيقة رئيس الوزراء (١٠) مرسوم ملكي بتعيين الاستاذ سعد السعرة وكبلا عُاما لْبِلْدِيَّة ٱلْاسكندرية ﴿ درجة مدير علم ـ وهو زوج

سكرتيرا عاما مساعدا للجلس الوزراء وهو ابن شقيقة

(1) مرسوم ملكي بتعيين الاستلا ابراهيم سراج

سُكرتيرا عاما لوزارة الحربية _ وهو زوج كريمة ششقة

(ه) مرسوم ملكي بتعيين توفيق القاضي بك مديرا لكلية

ابنة خُقةً رئيس الوزراء .. (۱۱) مرسوم ملكى بتعيين الشيخ سيد زهران مديرا عاما للشئون الدينية بوزارة الاوقاف وهو زوج ابتة شقيقة رئيس الوزراء .. (۱۲) مرسوم ملکی بتعیین مناع خلیل بك عضوا بمجلس الشيوخ ـ وهو والد زوج كريمة شقيق رئيس

(۱۳) مرسوم ملكي بتعيين الاستاذ احمد محمود فهمي سكرتيرا علما لوزارة المواصلات ـ وهو شقيق زوج كريمة شقيق رئيس الوزراء . (١٤) مرسوم ملكي بتعيين الاستاذ حسين شعير في نرجة مدير علم بوزارة المالية _وهو ابن خالة حرم رئيس (۱۵ ً) مرسوم ملکی بتعیین الدکتور یوسف بدو ی مبیرا

عاماً لصحة القاهرة _ وهو عديل أبنة شقيق رئيس (١٦) مرسوم ملكى بتعيين حافظ الوكيل بك عضوا بالشيوخ _ وهو عم حرم رئيس الوزراء وهُوْلاء غير الوف من أقارب رئيس الوزراء النين قفزوا هجاة الى الدرجة الاولى بغير مراسيم ملكية

تحدا المساواة!!

واسرفت وزارة الوفد التي سيطر عليها فؤاد سراج الدين سيطرة كاملة ، في الإستثناءات المذهلة المثيرة لفضب الجماهير .. وفلحت روائح الصفقات الكريهة وكان لاحديث للناس في كل مكان الا عن القساد .. وهدد بعض الامثلة بالاسماء والارقام والتواريخ (١) حسين شعير نجل حرم النحاس باشا : رفي في شهر مايو سنة ١٩٥٠ من الدرجة السادسة الى

الدرجة الخامسة ومن الدرجة الرابعة الى الدرجة الثقثة الى الدرجة الثلنية الى الدرجة الاولى وبعد شهر واحد رقى ق يونيو الى مدير عام ب . و بعد شهر واحد رقى الى درجة وكيل وزارة مساعد بمرتب ، ١٤٠٠ جنيه . ويعد بضعة اشهر طلبت الوزارة تعيينه مديرا لبنك التسليف بعقد غدة عشر سنوات ويعكلفاة ٢٥٠٠ جنيه في العلم . (٢) محمود شوقى نجل شقيقة النحاس ماشا :

منحة مجلس الوزّراء تعويضًا قدره ٣٧٠٠ جنيه ثم رقي ق سنة ١٩٥٠ مَنْ الخامسَة الى الرَّابِعة الى الثَّالثَّة الى الثانية الى الاولى في يوم واحد وبعد مرور يومين فقط اصدر رفعة النحاس بأشأ قرارا بترقيته ال برجة مدير علم وبعد عشرة اشبهر اصدر مجلس الوزراء قرارا بترقيته الى درجة وكيل وزارة . ثم عين سكرتيرا .

عاما لمجلس الإذاعة بمكافاة شهرية ٣٥ جنيها في الشهر ثم استاجر ارضا من الدولة بليجلر اسمى اقام عليه ثلاث دور للسينما ، ثم وضع يده على اراضي الدولة في مربوط .

(٣) مصطفى شوقى نجل شقيقة النحاس

منحه مجلس الوزراء ﴿ شهر مايو تعويضا قدره ٠٠٠١ جنبه .. ثم رقام في يوم واحد من الخامسة الى الرابعة الى الثقَّتَةُ الى الثانية ، وبعد شهرين اثنين رقاه مجلس الوزراء الى الدرجة الأولى .

(٤) عبد المنعم شوقى نجل شقيقة النحاس

منحه مجلس الوزراء تعويضا قدره ٩٧٥ جنيها . ثم رقاه في يوم واحد في شهر مليق من الخامسة الي الرابعة الي الثقثة . وبعد شهر واحد رقاه في شهر يونيو الى الدرجة الثانية .. وبعد الل من علم رقى في مايو سنة ١٩٥٠ ألى الدرجة الاولى .

(٥) ابراهيم محمد سراج زوج كريمة شقيقة النحاس باشا:

.. منحه مجلس الوزراء في شهر مايو تعويضا قرره ١٣٥٠ جنبها ثم رقاه في يوم واحد من الرابعة ألى الثالثة الى الثانية ألى الاولى وبعد سنة اشهر قفر ألى درجة مدير عام (ب) ورقى الى مدير عام ، أ ، وعين سكرتيرا عاماً لوزارة الحربية

(٦) على راجح زوج كريمة شقيقة النحاس

منحه مجلس الوزراء في شهر مليو تعويضا قدره ١٦٠٠ جنيه ثم رقاه في يوم وأحد من الرابعة الى الثقثة الى الثانية ، وبعد شهرين رقى الى الدرجة الاولى .

(۷) محمد خیری عثمان زوج کریمة شقیقة النحاس باشا :

منح تعويضا قدره ١٦٠٠ جنيه ثم رقى من الرابعة الى الثقيمة إلى الثانية ألى الاولى وبعد سيتة اشهر رقى الى برجة مدير علم ثم احيل الى المعاش ومنح مكافاة عشرة الأف جنيه .

(٨) بهاء الدين عبد العزيز النحاس نجل شقيق النحاس باشا:

مئحه مجلس الوزراء في شهر مايو تعويضا قدره الفان من الجنبهات . ورقى في يوم واحد من الخامسة الي الرابعة الى الثالثة وبعد شهر واحد رقى الى الثانية ثم الى الاولى ثم الى درجة عدير علم ، ب ، في فيراير .

(٩) عبد المنعم النحاس نجل شقيق النحاس باشا : منحه مجلس الوزراء في شهر مليو تعويضا قدره ٢٠٠

جنيه ثم رقاه في يوم واحد من الخامسة ألى الرابعة الى النقثة الى الثانية وبعد سبعة شهور رقى الى الدرجة (١٠) مصطفى محمد النحاس نجل شقيق النحاس باشآ:

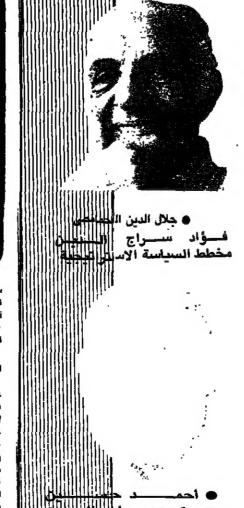
منحه مجلس الوزراء تعويضا قدره ١٢٠٠ جنيه ثم رقاه في يوم ، وأحد من الدرجة الخامسة الى الرابعة الى الثائثة ويعد شهر واحد رقى الى الدرجة الثانية .

(١١) توفيق سالم النحاس نجل شقيق النحاس باشا :

منحه مجلس الوزراء تعويضا قدره ٩٥٠ جنبها ، ثم رقاه في يوم واحد من الدرجة السابعة الى السادسة . الى الخامسة الى الرابعة .

ا البقية ص ٧

● فؤاد سراج الدين مليون دولار تصرف للملك الفاسد فورا !]000000 ● الملك فاروق طلب مليون دولار وقال الباشا سمعا وطاعة



● احمد حسرات مسرات المسالة والمسرات والمسالة والمسرات والمسرات والمسالة والمسرات والمسالة و يقول التقرير الرسمى : • سَجِلَتَ الفَاتُورَةُ رَفَّمَ ١٠ بِتَارِيخَ ٢٦ اكتوبر سنة ١٩٥٠ ان عبد اللطيف محمود باشا اشترى ١٣٥٠ قنطلوا بثمن قدره ۲۳٬۳۰۰ . جنيه وياعها بعبلغ ۲۹٬۷۰۰ جنيه فريح مثها ١٣٧٢ جنيها و ١٠٠مليم ودفع عن هذه الصفقة ١٢٧ جنبها و ٣٠٠ مليم مصروفات سمسرة ● سجلت الفاتورة رقم ۲۱۲ بتاریخ ۲۵ نوفمبر سته ۱۹۰۰ ان سعادته اشتری ۲۷۰۰ فنطارا بثمن قدره ٧٦,٨٠٩ جنيهات وباعها بعبلغ ٩٦,٦١٢ جنيها ٥٠٠ عليم فريح فيها ٢٧٥. ١٩ جنبها و ٢٠٠ عليم ودفع عن هذه الصفقة ٢٢٧ جنيها و ٩٠٠ مليم مصروفات

● سجلت الفاتورة رقم ۱۷۹ بتاریخ ۳۰ دیسمبر سنة ۱۹۵۰ . ان سعادته اشتری ۲۵۷۰ غنطارا بنمن قدرد ٧١.١١٧ جنيها و ٥٠٠ مليم وباعها بمبلغ ٢١.١١٧ فريح فيها ١٠١٣ جنيها و ٧٥٠ مليما ودفع ١٧٨ جنيها و ۷۵۰ علیما سمسرة. • سجلت احدى الغواتير بتاريخ ١٩ اكتوبر سنة ١٩٥١

ان .. سعادته اشترى ٣ ألاف فنطار بعطة ٧٧٠٢٥٠ جنيه وباعها بمبلغ ١٩٠٣٠ جنيه فحسر فيها ٨٢١٥ جنبها و ۲۲۰ ملیما ودفع ۲۵۵ جنبها و ۲۲۰ ملیما اي أن الوزير قد ربح في ثلاث صفقات ٢٩٠٧٦١ جنبها

و ١٥٠ ال مليما وحسر و صفقة واحدة ٨٧١٥ جنيها و ق أبريل ١٩٥٣ . بعد أن تَرك الوَّفد الحكم ، وقَبِيلَ قيامً وانتهی موسم ۵۰ ـ ۵۱ وبدأ موسم ۵۱ ـ ۵۲ وقد

لقد رسم فؤآد سراح الدين هذه السياسة للنحاس باشا ، يُومْ فَازْ بِالْغَلْبِيَّةِ الْبِرْلَانِيَّة ، وقد رَضَى النَّحَاسُ بها ، ونقذها بحذافيرها ان سياسة انتهاز الفرص . قد حولت العهد كله ، ق أقل من عامين . الى عهد تخالل ضعيف . وجعلت من التحاس باشًا في هَذه الْفَتْرَةُ القَصيرة رجِلًا لا حُولُ له ولاَّقُوهُ ، لقَّدّ

كنت اعرف مقدما ، انك ستهرب من الرد على رسالتي الأو لى اليك . وحدث ما توقعت وصارحت به

زملائي قبل ان تصدر صحيفة الوفد يوم الخُميس المَّاضي . كنتُ اعرف انك ستهرب ، فليس لديك

باليقين ما تردُّ به على وقائم فساد دامعة . مدعمة بالادلة والوثائق ، والاسماء والتواريخ ، وكلها

تصرخ بأن حكمكم السعيد قبل الثورة كان حكم فسلد ورشوة ومحسوبيات .. وبالله كيف يمكن أن

تبرر توريع أرض الدولة المخصصة للفلاحين المعدمين والفقراء ، على أقارب وسيدات أسر ، رئيس

الوزراء ومنهم الأطفال؟ .. وكيف يمكن أن تبرر أن أسرة رئيس الوزراء الَّتي كأنت تشكو الفُّقِّر،

وعدم القدرة على سداد قسط دين قيمته ٥١ جنيها في السنة .. كيف اصبحت هذه الاسرة فجاة من

أصحاب القصور والعزب ومئاتَ الأقدنة ، بعد أن تولى حزب الوقد الحكم في يناير عام ١٩٥٠ . ". ،

قبل عامين ونصف عام على قيام ثورة ٢٣ يوليو ؟

السياب والشبتائم .. فقط !

وصدرت صحيفة الوفد . فعلاا قلت فيها : .. افردت

لك الصحيفة ، أو افردت لنفسك في الصحيفة مانشيتات

الصفحة الأوى ، ثم الصفحة الثالثة لك بأكملها ، لتُقول

ملخلاصته أننا نقوم بحملة مسعودة ! .. واننا تردد

مقتريات الوانثا تعانى الافلاس الصحفى

والسياسي!! .. واننا ننطق بالافك ونغترى على

اما عنَّ الوقَّائع الْمحدة بالأسماء والتواريخ والإرقام

والوثائق .. فاتك لم تجرؤ على مناقشة واقعة واحدة

...

الإولى، واستغرق ثلاثة اعبدة باكملها ف صفحة

داخلية .. وامتلات مثلت اسطره، بالقذف والسب والشنائم .. فنحن اراجوزات .. ونحن هبطنا الى ادنى مستويات الاسفاف .. ونحن مهرجون .. وان الحوار معنا

فيه مهانة وهوان . واننا نمارس النباح بمجرد صدور

الأوامر . الى اخر هذا ، الردح ، الذي كنت أرجو أن يترفع

عنه فؤاد سواج الدين . وهو الذي يتحدث اليوم عن

الطهارة ، وعن حرية الكلمة ، . وعن الديمقراطية

وقد وجدت ـ باباشا ـ عذرا مضحكا ، التهرب من

الرد .. وهو أنك لاتريد أن يلهيك الرد علينا ، عن القُضاما

الكبرى التي تتصدى لها ، وهي قضية الديموقراطية

ولاأعرف كيف بنهيك الرد، عن هذه القضايا. هل

يحتاج الرد الى تفرخ كلمل ، وانقطاع واعتكاف ؟ . . ولملذا

لم يلهك الرد عن تسطير ١١ عمودا كلها شتائم لا اكثر ولا

كل المطلوب منك ، أن تعلن للناس . هل وزعت أرض

لن أدخل معك في مهاترات .. ولن استخدم عباراتك

الهابطة التي ملات بها صحيفة الوقد عنى . ولكني أكتب رسائل اليك ، بالأسلوب العف . وبالحجة والمنطق

والتليل .. لَكي يعرف شبك مصر النينُ تضلُّلهم اليوم .

بِالقُولْ بِان حكم الوقد بقياءتك وسيطرنك قبل الثورة . كان

حُكُمُ الطهارة والحرية والديمقراطية .. من حق هذا

الشباب أن يعرف أنه كأن حكم فساد ورشوة

ومحسوبية .. وأنْ تورة ٣٣ يوليو . قامت لانقاذ الشّعب

اناً .. رَجِل مُغْرِضُ ، هكذا تدعى في صحيفتك .

انا . رجل إفك وافتراء ووسائل حقيرة .. هكذا قلت

أنا .. مهرج والحوار معي مهانة وهوان .. هكذا كثبت

شكرا على هذا الخلق الرفيع خلق الباشوات وسكان

لحكمك السعيد قبل الثورة .. واثرك وصف هذا الحكم

للاستالة جلال الدين الحمامصي . وأعرف أنه موضع

تقيركم وأجلالكم واحترامكم . وانه سبق ان دعى الى المندوات السياسة التى تعقدونها الآن ، وكان متحدثا

ماذا كتب الحمامصي ، عن حكم الوفد قبيل الثورة ؟ .. لقد كتب مثلت المقالات . واكتفى اليوم بواحدة منها

يقلم جلال الحمامصي

حب بظمى في السطور التالية ، عن أي وصف

الدولة على اسرة رئيس حكومة الوفد بدلا من المعدمين ... ام لا * . كيف تحولت الاسرة الفقيرة العلجزة عن دفع

دين صغير الى اسرة تعك القصور والضياع "

العذر المضحك

والحرية . واجراء انتخابات حرة ا

ماذا كتبوا عنك ؟

السيد فؤاد سراج الدبن

من كل هذه الأوحال .

● كُتُبِ الحماممي:

ثم نشرت صحيفة الوفد ، مقالا ثانيا بدا في الصفحة

الحقيقة !! .. وانناً لجانا فيما كتبناالي وسائل حقيرة ا

وأتك تترك الرد علينا للشعب المصرى الذكي

انتهى مقلل الحمامصي ، وارجو أن تلاحظ أنه وصف اؤاد سراج الدين بانه راسم السياسة الانتهارية التي

أنهى النحاس حياته الحزبية في اسوا صورة . وان

شهادة احمد حسين .. للتاريخ

قلت لك يلياشا .. هذا مقال من بين المثلت . ولكن دعني اذكرك بموقف اخر . أنه موقف الحزب الاشتراكي الذي كان يراسه المغاور له الاستلا احمد حسين : والذي اعلن حزب العمل الحال برئاسة المهندس أبراهيم شكري انه امتداد له .. وان احمد حسين هو الآب الروحى له .. هذا بيان الحزب الاشتراكي اعلنه احمد حسين في يناير

١٩٥٢ .. أى بعد أن أمضى حرب الوقد في الحكم عامين كاملين تحت سيطرتك الكاملة . 🕳 قال الباشا

يعلن ألحزب الاشتراكى ان سياسة الحكومة التى سأل عنها في الدرجة الأولى فؤاد سراج الدين وزير الداخلية (وسكرتير عام حزب الوفد) توشك ان تعرض الشعب لنُكبة مروعة وكارثة محققة ان تشبع الفتنة وتطلق الفوضى وتهدد دمآء الشهداء وطليعة الشعب المجاهدة وتعرض عددا كبيرا من المواطنين للمصائب والويلات في الوقت الذي يثري فيه فريق اخر على حساب هذه النكبات وسوف تنتهى سياسة الحكومة بعد ذلك كله بعقد اتفاقات مع الانجليز لتحقيق ما يريدون.

ولذلك فإن الحزب الاشتراكي الذّي حال حتى الان دون سقوط هذه الحكومة والذي حماها من خصومها ـ واعدائها وبذل كل ما ق جهده لاقناع الشعب بالإيقاء عليها على الرغم من كل مسأونها ومثالبها تغاديا من قيام حكومة القلابية اخرى قد تكون اشد خطرا منها .. يعلن على رؤوس الأشهاد . أن الحكومة الحاضرة : تحت قبادة رئيسها الفعلى فؤاد سراج الدين قد وصلت الى الحد الذي مُ يعد هناك خَطَر يعكن أن يحل بالشعب اكثر مما تنزله عنه الوزارة بالفعل وبسياستها الغامضة المنكودة سواء بالنسبة لكيلنه العضوى من حيث وحدة الأمة التي تُغذيها منذ فجر الثورة وتدعيم الستور وتاكيد سيادة الشعب وصيانة حرياته العامة وخاصة حربة الصحافة او بالنسبة لكيانه المادي الذي يوشك ان ينهار تحت وطاة الفلاء وتدهور مستوى المعيشة وتسليط فئة ظبلة من المحظوظين وكبار الملاك والراسماليين على الكثرة السلحقة من ابناء الشعب الكادحين أو بالنسبة للقضية الكبرى وهي أجلاء الأنجليز من أرضه . ولذلك فهو يدعو الشعب بقعمل على اسقاط هذه

لحكومة بما وضعه الدستور تحت يده من سائل وامكانيات قلنونية مشروعة لاسقاط المكومة .. وقد وصل الحزب الى هذا القرار . بعد أن أصبح هو السبيل الوحيد لانقلدُ البلاد ..

انتهى بيان الجرب الاشتراكي برئاسة احمد حسين هل يستطيع فؤاد سراج الدين ان يدعى بعد ذلك انفا فوضويون واقلكون وكاذبون واننا لجانا فيما كتبنا الى لسنا نزور على احد كلمة .. ولكننا نجلي حقائق حكم فؤاد سراج الدين قبل ثورة ٢٣ يوليو .. حتى لا يضلل شبابنا بالقول أن حكم الوفد قبل ثورة كان هو حكم

اعود يا رئىس حزب الوفد الجديد .. الى عرض الحقائق الدع بالإسماء والإرقام عن ، طهارة . ، وعدالة ، حكمتم أسعيد قبل الثورة ..

وزير يضارب في البورصة

تتفرغ للقضية الكبرى ، وهي تعديل الدستور حتى تحكم مصر حكما بيمقراطيا حقيقيا ولنرى معا في القصة التالية الدستور الذي كان ، محترماً ، في حكمكم السعيد تنص ان يشترك أَشْتَراكا فعلياً في عمل تجاري او مالي . هُذَا نُص النستور .. ولكن احد وزراء الوقد اللامعين

ق ذلك الحين وقد كان وزيرا للزراعة ، وهو عبد اللطيف محمود باشاً . تجاور دلك كله ، وراح يضارب ق وها هى البيانات الخطيرة التي سجلت في تقرير رسمي

لقد كتبت يا مِاشًا اتك لن ترد على ما اثيره لانك تريد ان

الطهارة والحرية والديمقراطية.

مدى حرص حكومة الوقد على الدستور أن المادة ١٤ من على انه ، لا يجوز للوزير ان يشتري او بستاجر شيئا من املاك الحكومة ولو كان ذلك بالزاد العام كما لايجوز له ان بقبل اثناء وزارته العضوية بعجالس ادارة الشركات ولا

الانصار والاصهار ، انتهزوا الغرصة للنداء و، ومدماج ق

عهد انتهاز الفرص هذا العنوان الفرعي ، عهد انتهاز العرص ، ليس من عندي . انه عنوان مقل جلال الدين الحمامصي ﴿ صحيفة اخر لحظة خُلَّلُ ابلم حكمكم السعيد باباشاً.

> الشركات والحصول على العطاءات وعقد الصفقات. ورنيس الوزراء نفسه نهاز للغرص .. كان كو يا فاصبح ضَعَيْفًا . لَأِنْ هَذَا الضَعف يَحْقَقَ لَه قَرَصَةَ أَطَالَةً بِقَانَهُ فَيْ الحكم . وكأن حريصا على الدّستور أمد بده الى هذاً الكتابُ المُقْسَ . يَحَاوِل الْعَبِثُ بِالْحَرِياتِ . لَانَهُ ضَعِيف بسياسته الجديدة التي جعلت منه رجلا طبعا . (يقصد طبعا الوامر الملك الفاسد) والضعيف تفرعه حرية الرَّاي ، ويرِّي أَسِها خطراً على كبانه ، ولَّهذا أرَّاد بتشريعاته الجديدة . إن يحول الامة إلى مجموعة من الأصناد لاتنطق ، بلا ، أو . نعم . وكل هذا جعل من الميدان السياسي . سوقا تباع فيه

واد سراح الدين

السيد فؤاد سراج الدين

رئيس حزب الوفد الجديد

(؟) مرسوم ملكى بتعيين عبد السلام النحاس بك وكيلا لوزارة العدل وهو ابن شقيق رئيس الوزراء (٣) مرسوم ملكى بتعيين الاستلا محمود شوقى

ىقلم

ابراهـــيم ناف ارفعنوا ايديك

بعدما انتهت معالجة قضية المصريين العشرة بالعراق في اطار العلاقات الطبية بين البلدين .. تتابعت عدة احلايث هامة بيني وبين مصريين يعملون بالسعودية خلال اقامة الإيام العشرة الاخيرة من رمضان التي اعتدتها في رحاب الحرمين الشريفين .. ثم يكن التركيز فيما استمعت اليه على ملجري بالذات في العراق الشقيق .. لكنه كان فقه المدخلء الى تناول شامل لكافة اوضاع المصريين العاملين في الخارج .. ومدى التقصير المشترك تجاههم : سواء من جانب صحافة بلدهم التي تكتب .. او من قبل اجهزة بلدهم التى ترعى

وقالوا _ والحق معهم _ ان اقلامنا تتحرك إلا بعد فواجهة الواقعة .. قالوا _ وعتابهم مقبول _ انهم ياملون ان تبادر الصحف المصرية منكرا بمعالجات مستمرة لأحوالهم .. تتناسب مع حجمهم المتزايد .. وتعير عن مصالحهم وتنقل مطالبهم .. وتنتصر لقضباباهم وتبدل في النهاية من تلك ، الرؤية العقيمة لهم .. تلك التي تنظر معين واحدة حاسدة الى دخولهم .. تقتصر على مطالبتهم دائما بمضاعفة التحويلات من اموالهم الى مصر دون ان تعترف الاجهزة المسئولة عن رعايتهم

بأن لهم حقا في رعلية أكبر .. اهملناه طويلًا وقصرنا فيه كثيراً .. واقول ان هذا الذي اثاره ابناء لنا بعمله: خارج ديارهم يمثل بالفعل ، واقعا مؤسفاً. بنبغى ان نقر به على الفور .. ونتحرك لتغييره على وجه السرعة .. فلااعتقد الله

12

يهم اسر و ليمان

579 4

-14 b

- 6

يتعارضة

ونشاعت

- 340

-

الموتعسرة

는 각 🕰

3

السايق

صون ص

-

شائه ماسی

400

مبوشب فرفق ش

. . .

يطيق انتظارا اطول . وربما في مقدمة ماأراه : اهمية تطوير دور سفاراتنا وقنصلياتنا في الخارج .. ليست القضية ابدا في مدى نجلدنا في خفض مصروفاتها .. وتوفير عدة الاف منها .. فإن ترشيد الانفاق يسقط من حساباته احباثا اهدافا ملاية واقتصادية حيوية ينبغى از يحرص عليها .. منها على سبيل الثلل ضرورة تعكين بعثاتنا الدبلوماسنا والقنصلية من توفير رعاية اكمل وأجية لابنائنا بالخارج .. فالنجاح في هذه المهنة الأنسانية يحقق نتلثج افضل اقتصادية حينما يقبل ابناؤنا بحب اكبر واقتناع أكثر على مزيد من تحويلاتهم الى بلدهم مصر . وهنا قد يكون مطلبا منطقيا أن تضع

وزارة الخارجية خطة مطورة لمستولياتها خارج الحدود .. تحتل مركز الصدارة منها في دول العالم .. ثم ناتي من بعد ذلك المهام التقليدية السياسية بما تشمله من مختلف الابعثاد الاخرى الاقتصادية والثقافية والعمالية وغيرها ..

اتساعل: كنف نظلب من مصري يعمل بالخارج ان يقطع سفرا الى مقر سفارته في عاصمة البلد الذي يعمل فيها يستغرق عدة ساعات ويتكلف مئات الدولارات لكي يتمكن من انهاء مصالحة .. ؟ واتصور : أن الإنسب والإصبح أن يحدث

العكس ، بأن ينتقل مندوبون من السفارات والقنصيات المصرية الىحيث مواقع التجمعات الكبيرة للمصريين ـ وهم بالقط يعرفونها _ ويؤدون لهم فيها كافة المصالح والمطالب المنتظرة .. على ان يجرى ذلك على فترات متقاربة وطبقا لبرنامج زمني يعلن مسبقا .. وبحيث لا يضطر المصرى للانتقل الى سفارته إلا لأمر ملح لايحتمل الانتظار واظن أن المصريين العاملين بالخارج يرحبون بالاسهام في نفقات انتقال هؤلاء المندوبين اليهم . ماداموا يحملون عنهم الكثير من الجهد والوقت ..

واذا عدت برؤيتي الى جوانب الرغاية الاكمل الواجبة في الداخل - واعترف بأن صحافتنا قصرت في اداء بورها في هذا المجال ـ فأننى اضع على رأسها : غيرورة أن تقلع جميعا عن ذلك الحديث المستمر المختل المنطق .. الذي يتناول المصريين بالخارج وكانهم يغترفون من كنز لا ينضب الم القضية عندما تصاغ على هذا النحو تكون خاطئة تماما .. قإن المسريين الذين يتكسون

عيشهم خارج ديارهم .. فنتان : اولاهما تضم العاملين بالقطاع الخاص .. وهؤلاء يمثلون اكثر من ١٠٠٠ المائة من المصريين العاملين بالخارج وحقائق اوضاعهم تؤكد انهم لا يتعاملون بمرتبان عادلة محيدة وثابتة .. ولا تحك علاقاتهم مع النشات الخاصة التي يعملون بها تعاقدات لها احترامها .. .

والثانية : تضم للصريين الذين يعملون ف جهات وهيئات حكومية ، تحكمها بالقعل تعاقدات مسبقة تحدد المرتب واتة اضافات اخرى .. لكنها تخضع في ذلك الوقت الطرف الضعيف فيها الى قبول ما قد تقرضه الدولة من تخفيض في المرتبات .. أو الفاء ليعض المزايا .. أو قبول تعويضات مجحفة والرحياء اذا ماركب المصرى رأسه واتى على نفسه تلك القارنة المرهقة للنفس بين أسلوب التعامل معه ، وبين اسلوب التعليل مع غيره من ابناء الجنسيات الأخرى التي ترعاهم اكثر وتسند ظهورهم الإجهارة المسئولة فا بلادهم .. وهو أمر أغفلناه طويلا . والغريب حقا أن المسرى العائد من الخارج من احدى هاتين الغنتين التجني عليهما .. يجد في انتظاره من الاجراءات

الجمركية المتعسفة ماعؤكد له نظرتنا الظللة الى الكنز الذي يخليه . انادي بصوت عال : ارقعوا ايديكم عن المصربين في الخارج .. ولكن لاترفعوا لحظة ابصاركم عنهم فهم في حلجة الا تظارة منصفة وحلنية من بلدهم .. تتحقق با سعادتهم .. هذا حقهم .. قبل أن نطاف منه حقوقا وانتماء اكس المعرفع سنجيب